



Дворец молодёжи

Министерство общего и профессионального образования Свердловской области
Государственное автономное учреждение дополнительного образования Свердловской области «Дворец молодёжи»
(ГАУДО СО «Дворец молодёжи»)



УТВЕРЖДАЮ:

Директор

ГАУДО СО «Дворец молодёжи»

К.В. Шевченко

2016 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

об областном смотре-конкурсе музеев образовательных организаций «Урал многонациональный»

1. Общие положения.

Областной смотр-конкурс музеев образовательных организаций «Урал многонациональный» (далее - Смотр-конкурс), проводится в соответствии с федеральной целевой программой «Укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие народов России (2014 - 2020 годы)» и с подпрограммой «Патриотическое воспитание граждан в Свердловской области» Государственной программы Свердловской области «Развитие системы образования Свердловской области до 2020 года».

Организатором Смотра-конкурса является государственное автономное учреждение дополнительного образования Свердловской области «Дворец молодёжи» (далее – ГАУДО СО «Дворец молодёжи») при содействии Свердловской областной общественной организации ветеранов войны, труда, боевых действий, государственной службы, пенсионеров; Ассоциации патриотических отрядов «Возвращение»; ГАУК СО «Свердловский областной краеведческий музей»; МБУК «Музей истории Екатеринбурга».

Проведение Смотра-конкурса регламентируется Законами «О музеях и музейных фондах в Свердловской области», «Об образовании в Свердловской области», «О государственной молодежной политике в Свердловской области» и настоящим положением.

Смотр-конкурс музеев образовательных учреждений проводится с 1998 года и является формой подведения итогов образовательного процесса в коллективах, занимающихся по программам музееведения и краеведения. Победители смотра ежегодно участвуют во Всероссийских мероприятиях краеведческой направленности и в смотрах музеев, проводимых различными региональными и федеральными учреждениями и общественными организациями.

Совершенствование патриотического воспитания молодёжи на основе принятия ценностей многонационального российского общества, уважения к традициям малой родины, другим национальностям и конфессиям посредством музейной работы.

Задачи Смотра-конкурса:

- создание условий для формирования у учащихся культуры межнационального общения, мотивации к более глубокому изучению национальных традиций, обычаев, культур народов Урала;
- воспитание гражданско-патриотических чувств, толерантного отношения к представителям других народностей Урала;
- привлечение внимания общественности к проблеме сохранения исторической памяти об уральцах разных национальностей, посвятивших свою деятельность служению Уралу, о защитниках Отечества, тружениках тыла, детях и подростках военного времени, самоотверженным трудом приближавших Победу;
- активизация поисковой и исследовательской работы в образовательных организациях Свердловской области по тематике Смотра-конкурса;
- совершенствование содержания, форм и методов работы, проводимой в школьных музеях, обновление экспозиций;
- развитие форм взаимодействия музеев образовательных организаций с органами культуры, архивами, научно-исследовательскими учреждениями и общественными объединениями;
- выявление, распространение и поощрение лучшего опыта работы.

3. Номинации Смотра-конкурса.

- Школьные музеи;
- Музеи организаций профессионального образования;
- Музеи организаций дополнительного образования;
- Музеи школ-интернатов и учреждений медико-социального сопровождения детей;
- Краеведческие уголки и комнаты боевой славы.

4. Участники Смотра-конкурса.

Участниками Смотра-конкурса являются активы музеев школ, организаций профессионального образования и дополнительного образования детей.

5. Условия организации и сроки проведения Смотра-конкурса.

Руководство Смотром-конкурсом осуществляет областной Оргкомитет (Приложение 5), который составляет программу конкурса, обеспечивает её реализацию, формирует состав экспертов-жюри, подводит итоги конкурса и награждает победителей. В состав Оргкомитета областного этапа Смотра-конкурса входят специалисты ГАУДО СО «Дворец молодёжи», сотрудники музеев и общественных организаций г. Екатеринбурга.

Организаторы Смотра-конкурса - педагогические и управленческие работники всех уровней, ответственные за организацию Смотра-конкурса на соответствующем этапе:

- на **муниципальном уровне** - специалисты органов управления образованием и культуры, комитетов по делам молодежи, педагогические и руководящие работники образовательных организаций.

- на **уровне области** - специалисты отделения туризма и краеведения ГАУДО СО «Дворец молодёжи», Свердловской областной общественной организации ветеранов войны, труда, боевых действий, государственной службы, пенсионеров, Ассоциации патриотических отрядов «Возвращение», сотрудники областных и муниципальных музеев.

При муниципальных органах управления образованием создаются **комиссии по Смотру музеев**, которые проводят оценку поисково-собираательской, исследовательской и экспозиционно-выставочной деятельности данных музеев.

Смотр-конкурс проводится в два этапа:

1-й этап - уровень города, района - проходит с 5 декабря 2016 года по 15 апреля 2017 года. Муниципальные комиссии подводят итоги деятельности музеев образовательных организаций за данный период и направляют в Оргкомитет Смотра-конкурса заявку на участие во II этапе от муниципальных органов управления образованием, заверенную руководителем и печатью, итоговый протокол и конкурсные материалы победителей I этапа **до 15 апреля 2017 года**. Ответственность за проведение I этапа несут муниципальные органы управления образованием.

2-й этап - на уровне области - проходит в **июне 2017 года (Слёт активистов музеев)**. Основанием для участия во втором (областном) этапе является вызов, составленный по решению областного Оргкомитета по Смотру-конкурсу музеев образовательных организаций.

Ответственность за проведение II этапа несет отделение туризма и краеведения ГАУДО СО «Дворец молодёжи».

Смотр-конкурс проходит по **3 направлениям деятельности музеев**:

Экспозиционно-выставочная деятельность.

На конкурс представляются концепция, тематико-экспозиционный план и фотографии этнографических разделов музейных экспозиций.

Для музеев, продолживших 2016-2017 учебном году работу по акции «У Победы наши лица», возможно представление **3 новых** фотопортретов воевавших родственников, (размеры и требования к фотографиям указаны в Положении об акции, размещённом на сайте Дворца молодёжи, портал «Патриотической воспитание в Свердловской области», раздел «Документы», п. 4.4.4). К фотографиям прилагаются биографические данные ветерана и информация о степени родства воина и участника Акции, представившего фотографии, сведения о воинских и трудовых подвигах бойцов, сохраненные впечатления и примечательные факты из жизни ветеранов и **отчёт** об участии в патриотической акции «У Победы наши лица». В отчете указать, сколько новых фотографий оформлено в этом учебном году.

Поисково-собираательская деятельность.

По данному направлению деятельности проводится конкурс «Уникальный экспонат»:

- представляется фотография и учётный номер уникального экспоната по тематике смотра-конкурса, ксерокопия страницы книги учёта основного фонда, куда внесён музейный предмет, отзыв специалиста муниципального музея о состоянии хранения фондов в школьном музее;

- **юный хранитель фондов** представляет описание уникального экспоната, историю поиска, автора находки, информацию о значении памятника для экспозиционно-выставочной, просветительской работы музея.

Исследовательская деятельность.

По данному направлению деятельности проводится конкурс «Лучшая мультимедийная презентация проекта».

На конкурс представляется **одна исследовательская работа** из предложенных тем проектов (перечень примерный, можно взять и свою тему исследования):

- Этнокультурное многообразие народов моего края;
- Культура межэтнического общения;
- «Я, ты, он, она – вместе целая страна» (история, география, культура народов, проживающих на территории Урала);
- Объекты культурного наследия, достопримечательности, памятники природы многонационального уральского края;
- Обычаи и традиции моего народа;
- Вместе выстояли, вместе победили;
- Национальный костюм (костюмы из музейной коллекции, костюмы, выполненные с помощью современных технологий, современная одежда и аксессуары, выполненные с использованием народных мотивов и национальных предметов одежды);
- Традиционные народные промыслы и ремесла Урала;
- Игры народов, населяющих Урал;
- «Вдохновлённые профессией» (труженики разных национальностей, радость творчества, уважение к человеку труда);
- Многонациональная уральская литература.

В качестве визуальной презентации исследовательской работы предлагается **мультимедийный показ материалов по проекту с количеством слайдов не более 21**. Демонстрационные материалы по проекту выполняются в программе «Power Point». Желательно в приложении к этим материалам представить сценарный план защиты проекта в текстовом редакторе «Word for windows 6.0» или звуковое сопровождение презентации.

5.1. Документы и материалы, представляемые на Конкурс

Для участия в Смотре-конкурсе представляются следующие документы и материалы:

5.1.1. Информационная справка о проведении Смотра в городе/районе, заверенная в муниципальном органе управления образованием:

- список муниципальной музейной комиссии (Ф.И.О. членов комиссии полностью);

- итоговый протокол I этапа с указанием **всех** образовательных организаций участников Смотра-конкурса;
- заявка на участие в областном этапе конкурса от муниципальных органов управления образованием (Приложение № 1);

5.1.2. Краткая характеристика деятельности музея (рассказ о поисково-исследовательской работе музея, о постановке на учёт и хранении собранного материала, об организации экскурсионно-массовой работы, совместной деятельности с ветеранскими и другими общественными организациями, о пропаганде своей деятельности в СМИ);

5.1.3. Информация по 3 направлениям деятельности музеев (представлять на бумажном и электронном носителе):

- экспозиционно-выставочная деятельность;
- поисково-собрательская деятельность;
- исследовательская деятельность.

Примечание: Общий объем текстового и иллюстративного материала не должен превышать 20 страниц. В этот объем не входят приложения: программы, издания, книги.

Жюри конкурса организует проверку творческих работ, представленных на Смотр-конкурс.

Информация по итогам Смотра-конкурса размещается на сайте ГАУДО СО «Дворец молодёжи» www.museum.dm-centre.ru

6. Подведение итогов и награждение победителей

Итоги Смотра-конкурса подводятся на **Слёте активистов музеев**, где областной Оргкомитет награждает победителей Смотра-конкурса. Активисты и руководители лучших музеев образовательных организаций Свердловской области награждаются грамотами и ценными подарками.

В наградной фонд Смотра-конкурса включены путевки во Всероссийский детский центр «Орлёнок».

7. Финансовые условия

Проведение Смотра-конкурса осуществляется на условиях софинансирования. Оргкомитет финансирует наградной фонд, организационное и методическое обеспечение Смотра-конкурса.

Направляющая сторона принимает на себя расходы по доставке материалов Смотра-конкурса в Оргкомитет и бытовой пакет (проезд и питание приглашенных участников Слёта активистов музеев образовательных организаций).

В Оргкомитет областного
этапа Смотра-конкурса музеев
образовательных организаций
«Урал многонациональный»

ЗАЯВКА
на участие в областном смотре-конкурсе музеев образовательных
организаций «Урал многонациональный»

Образовательная организация _____
(название в соответствии с уставом)

Почтовый адрес, телефон, факс _____

Номер и дата выдачи свидетельства о присвоении звание «Школьный
музей» _____

Фамилия, имя, отчество (полностью), должность руководителя
музея _____

Контактный телефон _____

E-mail _____

Приложение:* 1)
2)
3)

* к заявке прилагаются документы, указанные в пункте 5.1. Положения о
проведении Смотра-конкурса музеев образовательных организаций
«Урал многонациональный».

Сбор заявок и материалов участников Смотра-конкурса осуществляет отделение
туризма и краеведения ГАУДО СО «Дворец молодёжи» в срок до 15 апреля 2017 года по
адресу: 620034, г. Екатеринбург, ул. Опалихинская, 25.

Контакты: 8(343)286-97-29, vorilova@irc66.ru - Вопилова Ольга Владимировна.

Критерии оценивания конкурсных материалов

1. Информационная справка о проведении Смотра в городе/районе, заверенная в МОУО (6 баллов, каждая позиция от 0 до 3 баллов):
 - 1.1. правильность оформления;
 - 1.2. качество представленных сведений (полнота, чёткость, конкретность).
2. Краткая характеристика деятельности музея (6 баллов, каждая позиция от 0 до 2 баллов):
 - 2.1. соответствие поставленных цели и задач деятельности музея программе воспитания и социализации образовательной организации;
 - 2.2. отражение работы с активом школьного музея;
 - 2.3. разнообразие используемых форм деятельности.
3. Информация по 3 направлениям деятельности музеев:
 - 3.1. Экспозиционно-выставочная деятельность (15 баллов, каждая позиция от 0 до 5 баллов):
 - 3.1.1. содержательность, актуальность, полнота концепции;
 - 3.1.2. структурированность и логичность ТЭП, разнообразие представленных экспонатов;
 - 3.1.3. оригинальность оформления, качество изображения;
 - 3.2. Поисково-собираТЕЛЬская деятельность (14 баллов, каждая позиция от 0 до 2 баллов):
 - 3.2.1. аккуратность оформления записей в Книге учета основного фонда;
 - 3.2.2. полнота описания экспоната;
 - 3.2.3. интенсивность пополнения Книги учета;
 - 3.2.4. обоснованность внесения записей (ценность вещей и документов);
 - 3.2.5. разнообразие представленных в Книге учёта экспонатов;
 - 3.2.6. значение представленного экспоната для экспозиционно-выставочной, просветительской работы музея;
 - 3.2.7. сотрудничество школьного музея с государственными и муниципальными музеями.
 - 3.3. Исследовательская деятельность (9 баллов, каждая позиция от 0 до 3 баллов):
 - 3.3.1. точность соотнесения цели, задач и результатов исследования;
 - 3.3.2. качество изображения;
 - 3.3.3. новизна, самостоятельность выполнения, оригинальность и нестандартность, соответствие тематике конкурса.

Согласие субъекта на обработку персональных данных

Я, _____

(фамилия, имя, отчество, адрес, номер основного документа, удостоверяющего личность, сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе, сведения о рождении (число, месяц, год рождения))

(далее – Субъект) даю своё согласие государственному автономному учреждению дополнительного образования Свердловской области «Дворец молодёжи» (г. Екатеринбург, пр. Ленина, д. 1) (далее – Оператор) на обработку своих персональных данных:

1. Субъект даёт согласие на обработку, как с использованием средств автоматизации, так и без использования таких средств, своих персональных данных, т. е. совершение, в том числе следующих действий: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

2. Перечень персональных данных Субъекта, передаваемых оператору на обработку:

- фамилия, имя, отчество;
- год, месяц, дата рождения;
- образовательное учреждение и его адрес;
- номер телефона;
- адрес электронной почты;
- сведения об образовании и стаже работы;
- домашний адрес, телефон.

3. Субъект даёт согласие на передачу персональных данных третьим лицам и получение персональных данных от третьих лиц: Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, а также других учреждений и организаций, принимающих участие в проведении конкурсных мероприятий, для достижения вышеуказанных целей.

4. В целях информационного обеспечения Субъект (участник конкурса) согласен на включение в общедоступные источники персональных данных следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- год, месяц, дата рождения;
- образовательное учреждение и его адрес;
- номер телефона;
- адрес электронной почты;
- сведения об образовании и стаже работы;

5. Обработка персональных данных (за исключением хранения) прекращается по достижению цели обработки и прекращения обязательств по заключённым договорам и соглашениям.

5.1. Персональные данные подлежат хранению в течение сроков, установленных законодательством РФ.

5.2. После завершения обработки персональные данные уничтожаются.

5.3. Субъект может отозвать настоящее согласие путём направления письменного заявления Оператору. В этом случае Оператор прекращает обработку персональных данных, а персональные данные подлежат уничтожению, если отсутствуют иные правовые основания для обработки, установленные законодательством РФ.

« ___ » _____ 201__ г.

_____/_____
(подпись) (инициалы, фамилия)

Концепция экспозиции (выставки)

Концепция выставки формирует её содержание и определяет художественное решение. Структура концепции включает:

1. Обоснование темы и названия выставки, необходимости её создания (актуальность).
2. Формулировка цели и задач проектируемой выставки.
3. Характеристика экспозиционного пространства (помещения).
4. Составление краткой исторической справки в соответствии с заявленной темой или биографической справки (для мемориальной экспозиции).
5. Характеристика источниковой базы (фондовых коллекций) музея (с акцентом на наиболее значимые предметы) и рекомендации по дополнительному комплектованию (в случае необходимости).
6. Предложения к архитектурно-художественному проекту, к разработке и использованию оборудования, аудиовизуальных систем, созданию интерьеров.

На основе **концепции** создается **тематико-экспозиционный план (ТЭП)** выставки – документ *попредметно* раскрывающий темы и разделы, а также включающий систему текстов и этикетаж.

Тематико-экспозиционный план (ТЭП) имеет определённую структуру и оформляется в виде таблицы:

Наименование раздела, темы, подтемы, комплекса	Ведущий или объяснительный текст	Название экспоната, этикетаж, подлинник/копия	Учетное обозначение (инвент. №)	Размер экспоната	Примечания (рекомендации по группировке экспонатов, оформлению и т.д.)
Раздел «Народное образование в городе» Тема История Свердловской опытно-показательной школы имени Ленина Подтема «Педагогический коллектив в предвоенные годы» Комплекс Ермакова Мария Ивановна – первый директор школы, награжденный правительственными наградами		Письменный прибор Ермаковой М.И.	МШ5/67	20x10x15	- Изготовить ксерокопии документов - провести конкурс сочинений, рисунков, которые украсят экспозицию

Состав Оргкомитета Смотра-конкурса.

Шинкаренко Ирина Николаевна – начальник отделения туризма и краеведения ГАУДО СО «Дворец молодёжи»;

Вопилова Ольга Владимировна – старший методист отделения туризма и краеведения ГАУДО СО «Дворец молодёжи»;

Скуратова Елена Валерьевна – председатель Ассоциации патриотических отрядов «Возвращение»;

Хайрутдинова Светлана Александровна – заведующая отделом «Детский музейный центр» МБУК «Музей истории Екатеринбурга»;

Кадочникова Янина Ивановна – председатель комиссии по патриотическому воспитанию и работе с молодёжью Свердловской областной общественной организации ветеранов войны, труда, боевых действий, государственной службы, пенсионеров;

Швецова Светлана Константиновна – заведующая Центром инновационных музейных технологий ГАУК СО «Свердловский областной краеведческий музей».