

Рабочая тетрадь по краеведению «Литературный квартал»



Литературный квартал: Рабочая тетрадь
/ Авт.-сост. А.С. Гонцова. – Екатеринбург:
ГАУДО СО «Дворец молодёжи», 2015. – 24 с.

Уважаемые ребята!

Предлагаемая Вам рабочая тетрадь посвящена литературной жизни Урала и Екатеринбурга. Разработанные занятия предусматривают работу как в образовательном учреждении, так и в музеях и на улицах города. Задания предполагают поиск фактических знаний и творческий подход к их выполнению. Будем изучать культуру родного города вместе!

В добрый путь!

Занятие 1. К истокам творчества на земле Уральской



Слово – великий дар художника. Оно как гранёный самоцвет в его руках: сколько граней – столько лучистых сверканий, переливов красок. Найти их дано только умельцу – гранильщику, чувствующему душу самоцвета как живую...

О. Дорофеева

Такими мастерами слова на Урале были:

Их произведения были основаны на народном фольклоре.

Предание – _____

Легенда – _____

Сказка – _____

Сказ – _____

Не случайно на Уральской земле, богатой полезными ископаемыми, возникли многочисленные легенды о происхождении этих богатств. Их существует великое множество.

Какие из них Вы знаете? Расскажите.

Сочините свою легенду о происхождении Уральских гор.

Занятие 2. Уральские писатели

Прочитайте отрывки из художественных произведений уральских писателей.

Определите автора и название.

К какому литературному жанру они относятся (сказы, сказки, рассказы)?

Как Вы определили?

1. *«...Данилушко вскоре за ту новую чашу принялся. Хитрости в ней многое множество. Чуть неладно ударил – пропала работа, снова начинай!...»*

2. *«Это уж выходило совсем забавно. Хихикнули молодые зайчата, прикрыв мордочки передними лапками, засмеялись добрые старушки – зайчихи, улыбнулись даже старые зайцы, побывавшие в лапах у лисы и отведавшие волчьих зубов. Очень уж смешной заяц!...»*

3. *« ...Еще одно мгновение, и маленький оленёнок покатился бы по траве с жалобным предсмертным криком, но именно в это мгновение старый охотник припомнил, с каким геройством защищала оленёнка его мать, припомнил, как мать его Гришутки спасла сына от волков своей жизнью. Точно что оборвалось в груди у старого Емели, и он опустил ружьё...»*

4. *«...На месте костерка одни угольки остались... Вдруг из самой середины вынырнула девчоночка махонькая. Вроде куклёрки, а живая. Волосёнки рыженькие, сарафанчик голубенький и в руке платочек, тоже с голу́ба. Поглядела девчонка весёлыми глазками, блеснула зубёнками, подбоченилась, платочком махнула и пошла плясать...»*



5. «...Ну, Данило – мастер, выбирай – как быть? С ней пойдёшь – всё моё забудешь, здесь останешься – её и людей забыть надо...»

6. «...Настасья в сиротстве росла, не привыкла к экому-то богатству, да и не шибко любительница была моды выводить. С первых годов, как жили со Степаном, надёвывала, конечно, из этой шкатулки. Только не к душе ей пришлось...»

Подберите свои отрывки из литературных произведений уральских писателей в разных литературных жанрах.

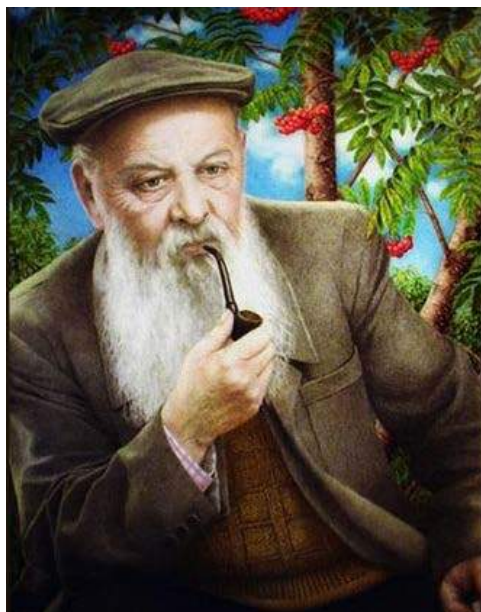
Каких ещё сказочных персонажей П.П. Бажова Вы знаете? Нарисуйте.

	Бабка _____
Золотой _____	Серебряное _____

Перед Вами обложки книг П.П. Бажова. Что в них необычного? Почему?



Занятие 3. Творчество П.П. Бажова



ВОЛШЕБНИК С УРАЛА

Павел Петрович Бажов – сверкающий самоцвет литературного Урала.

Е. Пермяк

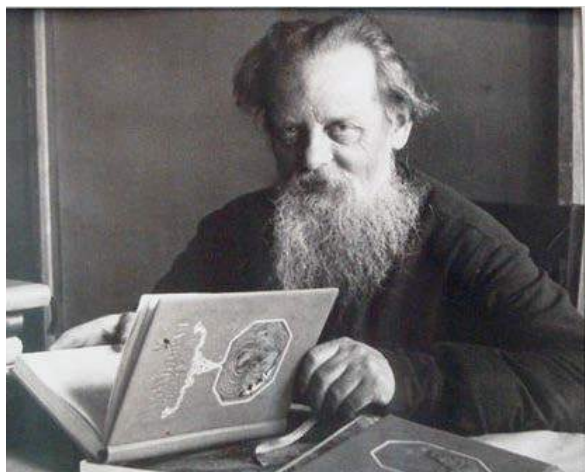
Назовите родину сказов П.П. Бажова.

Кто является рассказчиком в его сказах?

Самый известный сборник его сказов назывался?

Сколько сказов написал Бажов за свою жизнь?

Занятие 4. Сказы П.П. Бажова о народных промыслах



*Работа – она штука долговекая,
человек умрёт, а дело останется.*

П.П. Бажов

1. Отгадайте загадку:

*Пляшу по горнице с работою моею, чем
больше я верчусь, тем больше я толстею.*

В каком сказе Вы нашли отгадку?

О каком промысле идёт речь?

« _____ бабушка»



2. О каком промысле идёт речь?
«Чёрну, скажем, смородину из агата делали,
клубнику – из сургучной яшмы... Одним словом,
всякой ягоде свой камень».

« _____ веточка»

3. «Иванко _____»
Почему главного героя сказа так называли?

Где сейчас изображают этого коня?

4. О каком секрете подносного промысла поведал
П.П. Бажов?

« **Хрустальный** _____ »

Назовите два самых известных центра по росписи
подносов.

Создайте свой эскиз подноса.



Занятие 5. Памяти П.П. Бажова

Какие места в нашем городе бережно хранят память о дедушке Бажове? Где они находятся? Вспомните и запишите.

Обязательно побывайте там, если ещё не бывали.



Совершите экскурсию в Бажовскую комнату во Дворце детского и юношеского творчества. Когда она была создана? Чем эта комната знаменита?

Узнайте, какие сказы отобрал П.П. Бажов, для оформления стен в комнате.

Как называется этот экспонат? В каком музее он находится?



*Недалёко от Исети – старый дом и сад густой.
Там шумит весенний ветер беспокойною листвою.
Облаков пушистых гребни проплывают стороною.
В этом доме жил волшебник – мудрый сказочник седой...*
Е. Хоринская

О каком доме говорится в стихотворении?



Что Вы знаете об этих домах? Совершите туда экскурсию.

Елена Евгеньевна Хоринская (Котвицкая)
(1909–2010)

Поэт, писатель, переводчик, автор более 40 книг. Родилась в Бурятии, в 1935 году переехала на Урал. В 1944 году в Свердловске была издана книжка стихов для детей «Спичка-невеличка», переведённая затем на языки народов СССР. Была близким другом П.П. Бажова.



Занятие 6. Д.Н. Мамин-Сибиряк



Книга – это живая нить, которая выводит из детской комнаты и соединяет с остальным миром...

Д.Н. Мамин-Сибиряк

Творчество Д.Н. Мамина-Сибиряка для детей удивляет разнообразием жанров: здесь и очерки, и

_____, и _____, и _____.

Самым известным циклом сказок являются

С какими событиями в жизни писателя связано их появление?

Вспомните, как называется сказка, в которой:

- героине поначалу кажется, что мир прекрасен и принадлежит ей одной...

- говорится о том, что даже слабые существа способны победить великана...

- учат тому, что пока двое ссорятся, третий обязательно извлечёт из этого пользу

Подумайте, почему автор даёт своим сказкам такие необычные названия?

Почему язык «Алёнушкиных сказок» у современников получил название «Мамин слог»? _____

Сочините свою сказку. Придумайте ей интересное название.





«Детская книга – это весенний солнечный луч, который заставляет пробуждаться дремлющие силы детской души»

Д.Н. Мамин-Сибиряк

Чтобы выполнить это задание, Вам предстоит снова перечитать некоторые произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка.



Перед Вами их названия.

Какое произведение среди них является лишним?

Почему?

1. «Приёмыш»
2. «Емеля-охотник»
3. «Вертел»
4. «Зимовье на Студёной»

1. «Емеля-охотник»
2. «Серая Шейка»
3. «Богач и Ерёмка»
4. «Приёмыш»

Д.Н. Мамин-Сибиряк писал произведения и для взрослых.

...Его романы показывают панораму уральской жизни...

На гонорар от какого произведения писатель смог купить свой дом (на какой улице он находится)? _____

Где находится дом, описанный в романе? _____

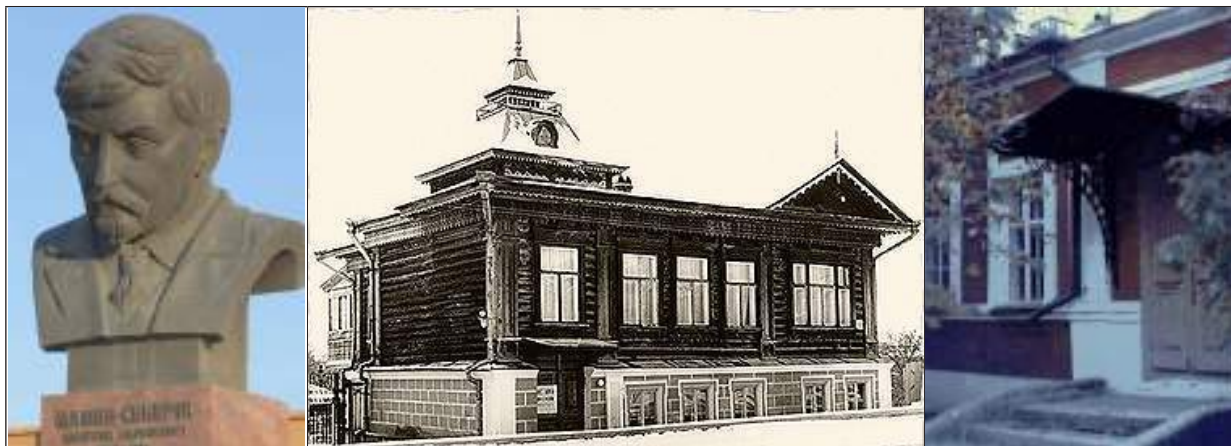
Что необычного Вы узнали из истории этого дома и его обитателей? _____



В 1900-е годы Д.Н. Мамин-Сибиряк отходит от литературной деятельности. Почему?

Занятие 7. Памяти Д.Н. Мамина-Сибиряка

Какие места в Екатеринбурге связаны с именем Мамина-Сибиряка?
Где они находятся?



Вспомните и запишите. Обязательно побывайте там, если ещё не бывали.



Что это за здание? Где оно находится?
Как оно связано с жизнью П.П. Бажова и Д.Н. Мамина-Сибиряка?
Что в этом здании находится сейчас?

Бережно хранят память о писателе и на его родине в поселке Висим.



«Наш дом был замечателен тем, что с одной стороны окна его выходили в Европу, а с другой – в Азию. Водораздел Уральских гор находился всего в 14 вёрстах».

Д.Н. Мамин-Сибиряк

В доме, где прошло детство писателя, организован музей. Он состоит из двух зданий – жилой дом семьи Маминых и церковно-приходская школа.

Почему в кабинете отца висит облачение священника?



1.



2.

Занятие 8. «Певцы Урала»

В своих произведениях Д.Н. Мамин-Сибиряк и П.П. Бажов создали особенный образ Урала. Они писали по-разному, но источником их творчества стала любовь к родному краю.

Проследите основные этапы их жизни и творчества.

	<i>Д.Н. Мамин-Сибиряк</i>	<i>П.П. Бажов</i>
Даты жизни		
Место рождения		
Отец		
Образование		
Профессии		
Место проживания		
Основные произведения		

Занятие 9. Музей «Литературная жизнь Урала XIX века»

Для выполнения этого задания побывайте в музее.
Судьбы каких поэтов и писателей связаны с Уралом?
Установите связи между содержимым таблиц. Заполните свободные строчки.

 <p>Василий Андреевич Жуковский</p>	
	<p>Великий русский поэт осенью 1833 года путешествовал по Оренбургской губернии, работал над повестью «Капитанская дочка».</p>
 <p>Фёдор Михайлович Решетников</p>	
	<p>С рождения жил на Урале, сборник его лучших сказов появился, когда писателю исполнилось 60 лет.</p>



Николай Георгиевич
Гарин-Михайловский



Родился в 1831 году и жил в Тобольске, организовал там театр, писал сценки, оперные либретто. Как поэт прославился в России после выхода поэмы
«_____»



Сергей Тимофеевич Аксаков



Известный русский литератор, создатель первого «Толкового словаря русского языка». Сбор материала для «Словаря» совершал в Оренбурге, будучи чиновником при губернаторе.

Назовите авторов следующих литературных произведений.



1.



2.



3.

Чтобы выполнить это задание совершите небольшую экскурсию по Литературному кварталу.

1. Где «обитает» Мельпомена? _____

Какое применение нашло здесь творчество уральских писателей?

2. Проложите маршрут до «СТРАНЫ ЧУДЕС».

Что это за место? _____

3. Найдите диковинную раковину с морского побережья.

Что за «жемчужина» в ней сокрыта? _____

4. Где могла бы жить Царевна-Лебедь? _____

Почему этот дом в народе называют «теремком»?

Какой архитектурный элемент многократно повторяется во внешнем облике этого здания? Зарисуйте.



5. Найдите почтовое подворье.
Как это можно определить, не входя в ворота?

Какие сооружения можно увидеть на его территории?

Что Вы можете рассказать о работе ямщика?

Верста – _____ км.

Где у ворот можно узнать расстояние в вёрстах от Екатеринбурга до Москвы и Санкт-Петербурга? _____

Как в XIX веке станционный смотритель узнавал о приближении почтовой кареты?

6. Найдите скульптурное изображение великого русского поэта. Назовите его имя.

Подумайте, почему автор изобразил его именно так?

7. Найдите памятную плиту, посвящённую декабристам. Что там изображено?

8. Пройдите к дому, где жил Д.Н. Мамин-Сибиряк.
Какую панораму он мог видеть из своего окна?

Какого здания он точно не видел? Почему? _____

ПРОВЕРЬ СЕБЯ!

Перед Вами изображения объектов, которые Вы встретили в Литературном квартале.



1.



2.



3.



4.

Дайте названия изображениям.

Памятник Пушкину, Музей кукол, Верстовые столбы, Цирк, Камерный театр, Летняя эстрада, Памятник Бажову.



