



Дворец молодёжи

МОЛОДЁЖНЫЕ ИНКЛЮЗИВНЫЕ ИГРЫ: ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ

методические рекомендации

Министерство общего и профессионального образования
Свердловской области

Государственное автономное учреждение
дополнительного образования Свердловской области
«Дворец молодёжи»

Автономная некоммерческая организация «Белая трость»

Молодёжные инклюзивные игры: организация и проведение

(методические рекомендации)

Екатеринбург
2016

ББК 74.200.58

УДК 376.3

М75

Рекомендовано:

Научно-методическим советом ГАУДО СО «Дворец молодёжи»;

Проректором по непрерывному образованию, зав. кафедрой теоретической и инклюзивной педагогики, Заслуженным деятелем науки Республики Татарстан, доктором педагогических наук, профессором Ахметовой Данией Загриевой.

Авторы-составители:

1.

1. ГАУДО СО «Дворец молодёжи» заведующий отделом адаптивной физической культуры отделения физкультурно-спортивного образования Шинкаренко И.Н., методисты Грудина А.В., Потапова И.А.

2. АНО «Белая трость», президент Колпашиков О.Б., руководитель проектов Мамылин А.А.

М75 Методические рекомендации посвящены вопросу организации в учреждениях общего, профессионального и дополнительного образования «Молодёжных инклюзивных игр» среди обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и инвалидностью, и их здоровых сверстников.

Пособие подготовлено на основе материалов, полученных в ходе изучения теоретических вопросов инклюзивного образования и практического опыта работы специалистов дополнительного образования с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья. В основу методических рекомендаций положен опыт работы ГАУДО СО «Дворец молодёжи» и общественной организации «Белая трость» по организации и проведению инклюзивных игр.

В методических рекомендациях рассмотрены вопросы теории и практики организации и проведения молодёжных инклюзивных игр.

Пособие содержит материалы для специалистов образования, в профессиональные функции которых входит проведение инклюзивных игр.

ББК 74.200.58
УДК 376.3

| | |
|--|-----------|
| Введение | 4 |
| Молодёжные инклюзивные игры | 6 |
| Особенности проведения инклюзивных игр, их основные принципы и задачи | 6 |
| Организация и этапы проведения инклюзивных игр | 8 |
| Специфика и функции игровых технологий, общая схема сценария инклюзивных игр | 10 |
| Ожидаемые результаты, проблемы и трудные моменты в организации и проведении инклюзивных игр | 11 |
| Практические материалы по организации, проведению и анализу результатов инклюзивных игр | 12 |
| Примерная программа инклюзивных игр | 12 |
| Сценарии проведения мастер-классов | 13 |
| Примеры спортивных мероприятий | 21 |
| Проведение анкетирования и анализ полученных результатов | 26 |
| Приложение | 30 |
| Список литературы | 33 |

«*Когда Вас знакомят с инвалидом, вполне естественно пожать ему руку, даже тем, кому трудно двигать рукой, или кто пользуется протезом.*»

«*Не смущайтесь, если сказали: «Увидимся», или: «Вы слышали об этом...?» тому, кто на самом деле не может видеть или слышать.*»

Молодёжь в современном мире играет значительную роль во всех сферах общественной жизни. Отношение молодёжи к различным социальным проблемам формирует культуру общественного поведения.

Молодёжная политика в современных условиях должна быть направлена на создание объединений с учётом возрастных отличий, социально-психологических особенностей, существующей культуры и ценностей, присущих разным нозологическим группам молодёжи, имеющим ограниченные возможности здоровья. Но при этом в результате должно формироваться единое позитивное и социально значимое поле для взаимодействия в процессе осуществления инклюзивных игр.

Долгие годы система образования делила детей на «здоровых» и «инвалидов», которые практически не имели возможности получить качественное образование и реализовать свои возможности.

Задача сохранения и укрепления здоровья, получения качественного образования молодыми людьми с особыми образовательными потребностями (ООП) сегодня признаётся актуальной и связанной с фундаментальными ценностями человеческого бытия, общества и культуры.

Дети, имеющие отклонения в развитии, должны иметь равные возможности со своими сверстниками на получение образования. Поэтому возникла потребность в разработке и реализации такой формы образования, которая создаёт для детей с ОВЗ оптимальные условия – инклюзивное образование.

Инклюзивное образование является одним из основных направлений модернизации системы специального образования во многих странах мира. Согласно Конвенции ООН о правах инвалидов от 2006 года: «Государства-участники (в том числе и Россия) признают права инвалидов на образование. В целях реализации этого права без дискриминации и на основе равенства возможностей обеспечивают инклюзивное образование на всех уровнях». Тема инклюзивного образования является приоритетным направлением развития современного образования в России. Это продиктовано образовательной политикой, ориентированной на мировые тенденции, и потребностями молодых людей с ограниченными возможностями здоровья.

Инклюзивное образование – процесс развития общего образования, который подразумевает доступность образования для всех, что обеспечивает доступ к образованию для детей с особыми потребностями.

Инклюзивное образование включает в себя создание условий для совместного обучения детей с ограниченными возможностями и их здоровых сверстников. Включение детей-инвалидов в одинаковые виды деятельности

со своими сверстниками формирует атмосферу уважительного отношения к каждому ребёнку, подчеркивает его успехи, значимость результатов, достигнутых большим трудом, чем у здоровых детей.

Инклюзивная образовательная практика рождает много вопросов и проблем, требующих своего разрешения.

В настоящее время разработана нормативно-правовая база осуществления инклюзивного образования, имеются теоретические разработки по вопросам инклюзии и накоплен определённый практический опыт.

Анализ современных исследований в области инклюзивного образования позволяет сделать вывод о том, что современные образовательные практики и педагогические системы претерпевают необходимые социуму изменения, осуществляя переход к новым образовательным концепциям и технологиям.

Инклюзивные игры являются одной из форм включения детей с ограниченными возможностями здоровья в активную познавательную деятельность. Грамотная организация и проведение инклюзивных игр позволяют развивать у детей способность выполнения групповых инструкций, понимания социальных правил, адекватного взаимодействия со сверстниками. Инклюзивные игры – это спортивный и творческий праздник, который объединяет людей и учит их совместно достигать цели в атмосфере дружбы, сотрудничества и взаимопонимания.

Целью данного методического сборника является оказание практической помощи специалистам образовательных учреждений в организации и проведении молодёжных инклюзивных игр.

Предлагаемые методические рекомендации позволят педагогическим работникам качественно проводить инклюзивные игры, повышая социально-деловую активность участников игр, взаимоуважение между молодыми людьми с инвалидностью и их здоровыми сверстниками.

Активное использование методических рекомендаций в инклюзивном образовании предопределяет положительные результаты как для людей с ОВЗ, так и для их здоровых сверстников. Во время проведения инклюзивных игр люди с ОВЗ участвуют в большем количестве взаимодействий со сверстниками и в более продвинутых уровнях игры. Это даёт им возможность в дальнейшем осваивать навыки взаимодействия в естественной среде, позволит успешно участвовать в групповой познавательной и общественно-полезной деятельности. Люди с нормативным развитием, имеющие более выраженные коммуникативные навыки, при проведении инклюзивных игр проявляют высокую активность, способность к конструктивному взаимодействию и сотрудничеству.

«*Разговаривая с человеком, испытывающим трудности в общении, слушайте его внимательно. Будьте терпеливы, ждите, пока он сам закончит фразу. Никогда не притворяйтесь, что Вы поняли, если на самом деле это не так.*»

«*Обращайтесь с взрослыми инвалидами как с взрослыми людьми. Инвалидность – не повод для фамильярности.*»

ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ИНКЛЮЗИВНЫХ ИГР, ИХ ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ И ЗАДАЧИ

Главная идея игр – инклюзивность – включение в полноценное социальное взаимодействие людей с разными физическими возможностями, создание единой комфортной среды для людей вне зависимости от их физических и психологических особенностей. Правильно организованная инклюзия позволяет вовлечь в конструктивное взаимодействие представителей разных социальных групп.



Ценность каждого человека не зависит от его способностей и достижений

Инклюзивная молодёжная политика в рамках проекта базируется на следующих основных ценностях и убеждениях:

- *ценность человека не зависит от его способностей и достижений;*
- *все люди нуждаются друг в друге;*
- *все нуждаются в поддержке и дружбе ровесников;*
- *каждый имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным;*
- *подлинное образование может осуществляться только в контексте реальных взаимоотношений;*
- *для всех обучающихся достижение прогресса связано с тем, что мы изучаем не ограничения, а новые возможности;*
- *каждый имеет право на достойное образование;*
- *каждый может столкнуться с трудностями в обучении в определённых областях и в определённое время;*
- *дискриминационное отношение и поведение должны подвергаться осуждению и критике;*
- *конструктивная критика должна применяться ко всем участникам взаимодействия;*
- *любое ограничение ведёт к развитию дополнительных способностей, которые могут быть использованы для обогащения общества.*

Подобные мероприятия создают условия для позитивного взаимодействия молодёжи благодаря «соприсутствию» ребят с особенностями развития и здоровых подростков в единой среде – совместным занятиям спортом, выполнению коллективных командных заданий, встречам в различных секциях технической и художественной направленности.

Непосредственное участие в инклюзивных играх готовит молодых людей взаимодействовать друг с другом в различных жизненных ситуациях, учит брать на себя ответственность за принятие решения возникающих проблем, проявлять инициативу, успешно работать в группе, активно и эффективно участвовать в жизни коллектива, позволит успешно адаптироваться в социуме.

Молодёжные инклюзивные игры дают человеку возможность испытать себя в непривычных условиях, больше узнать о тех, кто живёт рядом, но по-другому. Идея инклюзии выражается в составе участников игр: в играх участвуют смешанные команды, в которые входят как здоровые люди, так и люди с ограниченными возможностями здоровья.

При проведении инклюзивных игр реализуются следующие принципы:

- принцип формирования краткосрочных и долгосрочных молодёжных общественных объединений в поле инклюзии;
- принцип конструирования коллективной молодёжной идентичности в условиях культурных изменений современного поколения молодёжи.

Задачи:

- Вовлечение представителей различных социальных групп молодёжи в активное участие в социокультурной жизни общества.
- Привлечение внимания общества к совместной созидательно-творческой деятельности молодых людей с ограниченными возможностями здоровья и их здоровых сверстников.
- Создание особой творческой атмосферы толерантности, открытости взаимного интереса и уважения в молодёжной среде.
- Стимулирование развития профессионального и любительского творчества среди молодёжи в условиях инклюзивной игры.
- Организация консультативной и практической помощи педагогам по осуществлению практики инклюзивной игры.
- Расширение практического социально-культурного опыта участников игр, за счёт инклюзивных связей с различными социальными группами.
- Изучение, развитие и использование скрытых талантов и особых способностей у молодых людей с инвалидностью и у их здоровых сверстников за счёт активизации инклюзивных взаимодействий.

Инклюзивные игры открываются торжественной церемонией, которая является важной составной частью мероприятия. Она имеет большое воспитательное значение в пропаганде физической культуры и спорта, стимулирует участников на активное участие в играх, способствует созданию позитивного настроения.



Поддержка и дружба бесценны



Торжественное открытие игр



Одна из важных задач игр – создание особой атмосферы толерантности

В результате проведения инклюзивных спортивно-культурных мероприятий у их участников повышается социально-деловая активность, доверие и взаимоуважение между молодыми людьми с инвалидностью и их здоровыми сверстниками. По итогам игр формируются инклюзивные команды волонтеров, которые сразу же включаются в общественно-полезную деятельность.

Анализ эффективности проведения инклюзивных игр можно проводить различными методами: интервью, опрос, анкетирование, беседа, наблюдения участников проекта. Анкеты для оценки проведённого мероприятия могут иметь различные вопросы в зависимости от задачи исследования.

При обработке материалов оценивания игры можно выявить мнение её участников, определить достигнутые результаты, сформулировать общие выводы и поставить новые цели и задачи.

Результаты исследования могут быть оформлены в виде таблиц и статистических материалов.

ОРГАНИЗАЦИЯ И ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ИНКЛЮЗИВНЫХ ИГР

Для подготовки и проведения инклюзивных игр проводящей организацией создаётся оргкомитет, который занимается разработкой сценария всего мероприятия, организацией и проведением игр. Технология подготовки и проведения инклюзивных игр может включать несколько этапов, каждый из которых имеет определённую последовательность действий.



Тщательно продуманные первые два этапа подготовки сделают проведение самой игры простым и непринуждённым

Подготовительный этап

Подготовительный этап начинается с определения вида игры, с постановки целей и задач, разработки подробного сценария. Этот этап включает в себя следующие моменты:

- выбор вида игры,
- формулирование цели и задач игры,
- определение темы и содержания мастер-класса,
- подбор и изучение литературы,
- подготовка положения о проведении игры,
- составление сценария игры,
- подготовка оснащения, наглядного оборудования,
- определение места и времени проведения.

При подготовке оснащения, стоит учитывать тот факт, что чем более разнообразным будет техническое оборудование, средства реабилитации и специализированная техника, тем интереснее пройдут инклюзивные игры.

Организационный этап

Организационный этап требует от организаторов проведения игры координации деятельности всех предполагаемых участников, согласования с партнёрами всех моментов

по реализации сценария игры. На этом этапе решаются такие вопросы, как:

- согласование с партнёрами плана проведения игры и подготовки волонтеров,
- определение количества участников,
- проведение с волонтерами инструктажа по реализации плана игры и по вопросам техники безопасности,
- согласование плана проведения мастер-класса с представителями организаций, проводящих его,
- распределение обязанностей между партнёрами,
- подготовка оснащения, наглядного оборудования,
- формирование судейского аппарата,
- решение вопросов по транспорту,
- подготовка наградной атрибутики для участников игры,
- подготовка благодарственных писем организаторам и партнёрам.

Этап проведения игры

Данный этап является самым сложным, так как все участники игры включаются в активную совместную деятельность. Ведущий координирует действия участников игры по выполнению плана в полном объёме. Основными действиями, составляющими этот этап, являются:

- проведение торжественного церемониала,
- проведение игры по сценарию,
- торжественное закрытие игры, награждение участников.

Этап анализа и обобщения

Этот этап имеет очень важное значение, так как на нём идёт обсуждение, анализ, даётся самооценка и оценка проведённой игры. Организаторы и участники игры обмениваются мнениями. На этом этапе можно не только узнать насколько результативной и слаженной была работа, но и получить отличную мотивацию для организации последующих игр. Во время проведения этого этапа осуществляются следующие действия участников:

- выступление организаторов и участников игры,
- подведение итогов игры,
- анализ реализации сценария,
- определение уровня достижения цели,
- констатация достигнутых результатов,
- выявление проблем, их формулирование,
- определение путей решения обозначенных проблем.



Каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным



Хорошая музыка и талантливые исполнители – залог успеха любого мероприятия

СПЕЦИФИКА И ФУНКЦИИ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ОБЩАЯ СХЕМА СЦЕНАРИЯ ИНКЛЮЗИВНЫХ ИГР

Игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.

Специфику игровой технологии в значительной степени определяет игровая среда: различают игры с предметами и без предметов, настольные, комнатные, уличные, на местности, компьютерные, а также с различными средствами передвижения. В соответствии с этим составляется сценарий игры. Сценарий – это сюжетная схема, по которой проводятся массовые мероприятия.



Участники игр соревнуются, узнают новое и заводят друзей

Инклюзивные игры также проводятся по сценариям, которые включают следующие основные моменты игры:

- Прибытие и регистрация участников игры.
 - Открытие праздника, приветствие руководителей.
 - Ознакомление участников с программой мероприятия.
 - Создание команд.
 - Проведение различных этапов игры (в соответствии с заявленной темой): мастер-классы, круглые столы, эстафеты, спортивные игры и т.д.
 - Выявление победителей.
 - Анкетирование участников игры.
 - Подведение итогов праздника, вручение призов.
 - Общая фотография.
-

Успех проведения и положительные результаты инклюзивной игры зависят от тщательной разработки сценария, в котором чётко определены: последовательность шагов, формы взаимодействия участников, распределение ролей. Сценарии проведённых молодёжных инклюзивных игр. (Приложение 1).

В деятельности человека игра выполняет следующие функции:

- развлекательная (развлечь, воодушевить, пробудить интерес, доставить удовольствие),
 - коммуникативная (освоение диалектики общения),
 - самореализации в игре как полигоне человеческой практики,
 - игротерапевтическая (преодоление различных трудностей, возникающих в других видах жизнедеятельности),
 - социализации (включение в систему общественных отношений).
-

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ, ПРОБЛЕМЫ И ТРУДНЫЕ МОМЕНТЫ В ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИИ ИНКЛЮЗИВНЫХ ИГР

Положительным результатом проведения инклюзивных игр является мотивация лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья к творческой деятельности и саморазвитию, гармонично сочетающиеся с двигательной активностью.

При проведении инклюзивных игр создаются условия для полноценного социального развития людей с ограниченными возможностями здоровья, через включение их в активное взаимодействие с широким кругом детей и молодёжи в рамках инклюзивной молодёжной политики.

Для детей с ОВЗ участие в инклюзивных играх означает, что разнообразию их потребностей соответствует образовательная среда, которая является для них наименее ограничивающей и наиболее включающей в активную деятельность.

В инклюзивных играх все дети, а не только дети с инвалидностью, должны обеспечиваться поддержкой, которая позволяет им быть успешными, ощущать безопасность и уместность.

Привлечение внимания общественности к успешной совместной инклюзивной деятельности и создание уникальной атмосферы принятия и толерантности приведёт к изменению отношения к людям с ограниченными возможностями здоровья, как к равноправным участникам социального взаимодействия.

Однако процесс внедрения инклюзивных игр на данный момент сталкивается с рядом проблем, связанных с трудностями организации игр, с препятствиями социального свойства, заключающимися в распространённых стереотипах и предрассудках, в том числе, в неготовности или отказе людей с инвалидностью принять участие в проводимых мероприятиях.

Личностная проблема ребёнка-инвалида заключается в его изолированности от общества, в котором ему предстоит жить и расти. С раннего детства дети с отклонениями в развитии сталкиваются с оценкой их внешности другими людьми. Часто здоровые дети с детской непосредственностью и жестокостью оценивают внешние дефекты детей-инвалидов в их присутствии. В результате у детей-инвалидов формируются замкнутость, избегание широкого круга общения, замыкание «в четырёх стенах», маскированная (скрытая) депрессия (подавленное настроение, негативная оценка собственных перспектив и других людей, часто замедленный темп мышления, скованность и пассивность).

По мере взросления дети с ограниченными возможностями начинают осознавать, что уровень их жизненных возможностей по сравнению с «обычными» детьми снижен. При этом у них формируется низкая самооценка, что в свою очередь приводит к чрезмерному снижению уровня притязаний. Следствием этих процессов становится социальная пассивность и сужение активного жизненного пространства.



Все участники инклюзивных игр должны ощущать поддержку, безопасность и уместность

« Привлечение внимания общественности к успешной совместной инклюзивной деятельности и создание уникальной атмосферы принятия и толерантности приведёт к изменению отношения к людям с ограниченными возможностями здоровья, как к равноправным участникам социального взаимодействия. »



Спортивные мероприятия дают инвалиду возможность вернуться к активной жизни

Значительная часть затруднений в организации и проведении инклюзивных игр связана с острым дефицитом квалифицированных кадров: педагогов-дефектологов, психологов, воспитателей и социальных педагогов.

Решение обозначенных проблем возможно через различные направления деятельности:

- организовать повышение квалификации и переподготовку специалистов для физкультурно-реабилитационной и спортивной работы с инвалидами;
- проводить научно-практические семинары, конференции, круглые столы по проблемам людей с ограниченными возможностями здоровья;
- разрабатывать методические рекомендации по вопросам проведения инклюзивных игр;
- организовать для лиц с ограниченными возможностями здоровья пропаганду активных физкультурно-спортивных занятий, физкультурное просвещение и информационно-пропагандистское обеспечение развития физической культуры и массового спорта как составляющей части здорового образа жизни;
- вовлекать как можно больше лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов в различные формы активности, физкультурно-спортивные мероприятия, так как они дают инвалиду возможность вернуться к активной жизни, невзирая на ограниченные возможности.

ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА ИНКЛЮЗИВНЫХ ИГР

Программа мероприятия «Молодёжные инклюзивные игры: Новое поколение»

Дата проведения:

Количество участников:
100–150 человек.

Состав участников:

учащиеся старших классов,
студенты вузов и ссузов.

Время проведения (примерное):
3,5 часа.

Необходимое помещение:

спортивный зал, актовое зал,
аудитория.

Оборудование для проведения мероприятия:

- В спортивном зале: наличие микрофона и звуковых колонок, столов и стульев, доступа к электрическим розеткам.
- В актовом зале и аудитории: наличие проектора, ноутбука, экрана, звукового оборудования, микрофонов. В аудитории круглого стола: наличие проектора, ноутбука, экрана, звуковых колонок, стульев (40–50 штук), а также наличие возможности передвигать мебель, чтобы образовать два круга стульев (один в другом).

Цель мероприятия: обучение конструктивному взаимодействию представителей молодёжи с инвалидностью и без инвалидности.

Мероприятие состоит из четырёх частей: мастер-классов, спортивной части, концерта и круглого стола (для 40–50 мотивированных участников первых трёх частей).

Ход мероприятия:

1. Сбор участников в спортивном зале. Приветствие, объяснение правил игр (10 минут).
2. Мастер-классы (30 минут) в спортивном зале. Среди мастер-классов: кулинарное шоу незрячих поваров, мастерская письма по Брайлю, мастерская плетения из бумаги, мастер-класс «Живопись слепых». Эта часть проходит в свободном режиме. Задача участников – принять участие во всех мастер-классах.
3. Спортивная часть (60 минут). Во время этой части инклюзивные команды участников игр (10–15 человек в каждой: здоровые и инвалиды) соревнуются в 4 инклюзивных соревнованиях: ориентирование на местности с завязанными глазами (с помощью тактильной 3D карты), эстафета с завязанными глазами, гольф с завязанными глазами, метание мяча с завязанными глазами. В каждом состязании встречаются 2 команды, играют друг против друга в течение 15–20 минут, затем переходят на следующий этап. Все команды проходят по 4 этапа. Описание спортивных игр для проведения эстафет.
4. Концертная часть (30–40 минут) проходит в актовом зале. Творческие номера (танцевальные, песенные и т.д.) представляют участники игр с инвалидностью и без инвалидности.
5. Круглый стол по проблемам взаимодействия молодёжи без инвалидности и с инвалидностью (60–90 минут). Цель круглого стола – создать дорожную карту участия молодёжи в подготовке первого Всемирного конгресса людей с инвалидностью, который состоится в сентябре 2017 года в Екатеринбурге. Круглый стол проходит в аудитории вместимостью до 50 человек. Необходимо наличие возможности передвигать мебель в аудитории, чтобы можно было расставить её в форме круга. (Приложение 2).



Любые настоящие соревнования начинаются приветствием команд и объяснением правил



Ориентироваться на местности не так просто, когда завязаны глаза

СЦЕНАРИИ ПРОВЕДЕНИЯ МАСТЕР-КЛАССОВ

Мастер-класс – это двусторонний процесс, и отношения преподаватель – ученик являются абсолютно необходимыми. Непрерывный контакт, индивидуальный подход к каждому участнику – вот то, что отличает мастер-классы от всех остальных форм организации совместной деятельности.

По сути дела мастер-класс – это способ взаимодействия мастера и учеников, который обеспечивает передачу мастером ученикам опыта, мастерства, искусства путём прямого и комментированного показа приёмов работы. Участники мастер-класса обязательно включаются в активную деятельность.

Цель проведения: формирование навыков работы с бумагой; развитие внимания и мелкой моторики.

« Основной принцип мастер-класса: я знаю как это делать, я научу Вас. »

« Успех в любом деле – это всегда преодоление, преодоление связано с мотивацией, мотивация с интересом, интерес с потребностью, потребность с волей »

Общее описание

Мастерская берестяных способов плетения (мастерская берестяного плетения) открыта в рамках проекта «Белая трость» и «Деловой город».

Деятельность мастерской связана с первоначальным знакомством и освоением навыков плетения из полос различного материала. Материал и ширина полос выбираются в зависимости от возможностей учеников.

Одним из условий проведения занятий и мастер-классов нашей мастерской является инклюзивность (деятельность с участием инвалидов). Это условие позволяет нам реализовать одну из стратегических задач нашей работы – выстраивание позитивного общения и двухстороннего взаимодействия между здоровыми людьми и людьми с инвалидностью.

Активное участие присутствующих на занятии детей в выполнении практических заданий определяет сиюминутный и продлённый интерес, а также возможные пути успеха. Чем чаще молодой человек участвует в направленной деятельности, тем больше у него возможности найти себя.

Успешное выполнение задания требует определённых волевых усилий от детей с ограниченными возможностями здоровья и от их здоровых сверстников. Поэтому организаторы мастер-классов в своей деятельности опираются на правило: «Успех в любом деле – это всегда преодоление, преодоление связано с мотивацией, мотивация с интересом, интерес с потребностью, потребность с волей». Вся работа участников мастер-класса по выполнению заданий организуется в соответствии с этим правилом.

Условия организации и материалы.

Занятия организуются в рамках мероприятий либо как самостоятельные мастер-классы, соответственно, условия организации процесса обучения могут варьироваться, от средних размеров стола с несколькими стульями вокруг, до учебного класса. В целом условия технических параметров помещений и мебели схожи с параметрами для организации любого учебного процесса. Материалом в процессе обучения является обычный ватман, и небольшое количество цветного картона, разрезанного на полосы одинаковой ширины. Ширина от 8 до 30 мм.

Инструмент: канцелярские скрепки и ножницы для бумаги.

Варианты проведения мастер-классов:

В процессе проведения занятий в разных условиях нами было выбрано две оптимальные на наш взгляд формы организации занятий.

I. Мобильная мастерская

Организуется небольшая рабочая площадь: 1–2 удобных стола (возможность сидеть за столом с любой стороны) и 5–6 стульев.

Мастерская по возможности зала не должна располагаться слишком близко к аудиосистемам, чтобы не осложнять

общение во время обучения и по возможности быть хорошо освещена, чтобы облегчить нагрузку на зрение частично видящих, и не ухудшать зрение здоровых людей.

Изделия, которые плетут посетители мастер-классов выбраны в соответствии с начальными или стартовыми навыками плетения и не требуют много времени для изготовления.

II. Стационарная мастерская

Обучение проводится в помещении для 10–12 человек с возможностью свободного расположения за столом и с условием подхода к каждому рабочему месту для контроля процесса плетения, что обеспечивается установкой столов либо П-образно, либо другим удобным способом. В этом случае ведущему мастер-класса удобнее перемещаться по помещению, чем создавать живую очередь из желающих задать вопрос или проконтролировать стадию выполнения процесса плетения.

Организация формы обучения выбирается в зависимости от возраста людей, участвующих в игре. Дети младшего школьного возраста и младше так же, как и пожилые люди, быстро утомляются и теряют интерес к игре. Для облегчения освоения навыков плетения выбираем широкие полосы, все детали изделия видны и хорошо доступны, что облегчает обучение для школьников среднего звена и старшекласников, тем более для взрослых учеников подбираем изделия с более серьёзными параметрами.

Обе наши формы работы с людьми по обучению первичным навыкам плетения были выбраны в процессе работы в различных организациях и во время проведения праздников и акций.

Необходимый реквизит (в расчёте на 6–12 человек)

| Наименование | Кол-во |
|----------------------------|------------------|
| Площадь | 9 кв. м |
| Стол | 2 шт. |
| Стул | 6 шт. |
| Мусорная корзина | 1 шт. |
| Ножницы | 6 шт. |
| Цветной картон | |
| Ватман | |
| Канцелярские скрепки | |
| Волонтёр | 1 чел. (ведущий) |
| Хорошая освещённость | |
| Удалённость от аудиосистем | |



Плетение не требует много времени, но приносит не мало удовольствия



Приготовить себе вкусный обед с завязанными глазами кажется чем-то нереальным

*Длительность: 1 час
Охват аудитории: 15–30 чел.*

МАСТЕРСКАЯ НЕЗРЯЧИХ ПОВАРОВ

Цель проведения: научиться узнавать предмет с помощью тактильных ощущений; развить внимание и мелкую моторику.

С завязанными глазами приготовить себе сэндвич, налить кофе или сок, угадать на запах любую специю или определить на ощупь крупу кажется почти нереальным. Но в мастерской незрячих поваров социального движения «Белая трость» у Вас это обязательно получится. Под руководством профессиональных незрячих поваров Вы с завязанными глазами можете создать свой маленький кулинарный шедевр.

Виды мастерских:

1. Приготовление сэндвичей с завязанными глазами и наливание напитков с помощью специальных звуковых датчиков.

Завязав глаза, Вам предложат приготовить свой неповторимый бутерброд. Всё как полагается, в Вашем распоряжении весь набор: хлеб, колбаса, овощи, сыр и сверху, конечно, украшаете зеленью. Бутерброд готов! Вы берёте стаканчик и выбираете свой любимый напиток. С помощью специального звукового устройства, Вы никогда не прольёте ни капли даже с завязанными глазами. Итак, всё готово! Снимаете повязку и наслаждаетесь своим сэндвичем с соком, лимонадом или минеральной водой, смотря, что вы наливали.

Необходимый реквизит

| Наименование | Кол-во |
|-------------------------------|----------------------------------|
| Площадь | 6 кв. м |
| Волонтёры | 3 чел. (1 ведущий + 2 помощника) |
| Стол | 2 шт. |
| Стул | 2 шт. |
| Мусорная корзина | 2 шт. |
| Повязка | 2 шт. |
| Скатерть | 2 шт. |
| Разделочная доска | 1 шт. |
| Разделочный нож | 1 шт. |
| Салфетки сухие и влажные | 1+1 пачки |
| Тарелки и стаканы одноразовые | 30+30 шт. |
| Хлеб тостерный | 2 шт. |
| Колбаса копчёная | 1 кг |
| Сыр твёрдый | 500 г |
| Огурцы | 500 г |

| | |
|------------------|-------|
| Болгарский перец | 2 шт. |
| Зелень | 1 шт. |
| Сок | 2 л |
| Вода минеральная | 2 л |
| Лимонад | 2 л |

II. 3D кулинария с завязанными глазами.

Вы точно помните запах кофе, вкус яблочного джема и отличите горох или рис на ощупь? Давайте проверим! Перед Вами на столе множество мешочков, пакетиков, баночек и скляночек с разным содержимым. Вам завязывают глаза и предлагают с помощью обоняния, осязания и вкусовых рецепторов определить тот или иной продукт. У Вас три попытки: осязание – на ощупь определить вид крупы, обоняние – на запах определить вид специи и на вкус определить вид джема или сока. Если Вы ни разу не ошибётесь, то обязательно получите заслуженный приз.

Необходимый реквизит

| Наименование | Кол-во |
|--|--------------------------------------|
| Волонтеры | 1 чел. (ведущий) |
| Площадь | 4 кв. м |
| Стол | 1 шт. |
| Стул | 1 шт. |
| Скатерть | 1 шт. |
| Мусорная корзина | 1 шт. |
| Повязка | 1 шт. |
| Призы | 40 шт. |
| Салфетки сухие и влажные | 1+1 пачка |
| Коррексы, мешочки для продуктов | по количеству наименований продуктов |
| Обоняние (зерновой кофе, корица, перец, чай и др.) | не менее 3 наименований |
| Осязание (греча, горох, рис, соль, пшено и др.) | не менее 3 наименований |
| Вкусовые (разные соки или джемы) | не менее 3 наименований |
| Одноразовые стаканчики или ложечки | 40 шт. |



Под чутким руководством профессионала можно создать кулинарный шедевр

Длительность: 1 час

Охват аудитории: 20–40 чел.



Кто откажется приготовить себе самый вкусный в мире чай?

Длительность: 1 час

Охват аудитории: 10–20 чел.

III. Приготовление горячих напитков.

Чай чёрный с лимоном, чай зелёный, кофе со сливками – эти любимые нами напитки тоже можно приготовить с завязанными глазами. Надеваем повязку на глаза, выбираем напиток и при помощи ведущего готовим себе самый вкусный в мире чай или кофе. Самые искусные получают призы.

Необходимый реквизит

| Наименование | Кол-во |
|-----------------------------------|----------------------------|
| Волонтёры | 1 чел. (ведущий) |
| Площадь | 6 кв. м. |
| Доступ к электричеству | 1 розетка |
| Стол | 1 шт. |
| Стул | 1 шт. |
| Повязка | 1 шт. |
| Ножницы | 1 шт. |
| Нож | 1 шт. (маленький) |
| Салфетки влажные и сухие | 1+1 пачка |
| Звуковое устройство для наливания | 1 шт. |
| Мусорная корзина | 1 шт. |
| Кружки и ложки одноразовые | 20+20 шт. |
| Электрический чайник | 1 шт. |
| Вода бутилированная | 5 л |
| Чай чёрный, зелёный | Не менее двух наименований |
| Кофе растворимый | 1 наименование |
| Сахар рафинад или песок | 500 г |
| Сливки | 200 мл |
| Лимон | 1 шт. |

МАСТЕРСКАЯ ПИСЬМА ПО БРАЙЛЮ

Цель проведения: развитие осязательного восприятия и мелкой моторики; формирование умения работать с рельефно-точечным изображением.

Рельефно-точечный тактильный шрифт Брайля был специально придумана в XIX веке для того, чтобы незрячие люди могли выражать свои мысли на бумаге, писать друг другу письма и т.д. В мастерской письма по Брайлю можно попробовать себя в роли шифровальщика и специальной ручкой написать тайное послание своей подруге/другу, поздравление родителям или друзьям и всё, что Вы пожелаете. В этом Вам помогут незрячие ведущие. Помимо этого, в мастерской можно испытать судьбу и вытянуть из волшебного мешочка предсказание, написанное шрифтом Брайля. Авторы писем, не совершившие более двух ошибок, получают приятные призы.

Необходимый реквизит

| Наименование | Кол-во |
|-----------------------------------|------------------------------|
| Площадь | 6 кв. м |
| Волонтёры | 2 чел. (ведущий+помощник) |
| Стол | 1 шт. |
| Стул | 4 шт. |
| Призы | 10 шт. |
| Прибор для письма по Брайлю | 2 шт. |
| Грифель для письма по Брайлю | 2 шт. |
| Алфавит Брайля | 3 шт. |
| Тетради для письма по Брайлю | 4 шт. |
| Мешочек с предсказаниями | 1 шт. |
| Тифлоприборы и тактильные пособия | |



В мастерской письма по Брайлю можно попробовать себя в роли шифровальщика

*Длительность: 1 час
Охват аудитории: 5–20 чел.*



В инклюзивном взаимодействии рождаются прекрасные полотна

МАСТЕРСКАЯ «ЖИВОПИСЬ СЛЕПЫХ»

Цель проведения: обучение зрячих художников новому способу развития творческих способностей, новому видению мира и новой технологии получения шедевров; совершенствование навыков инклюзивного взаимодействия.

Творческая мастерская Бориса Хохонова и некоммерческая организация «Белая трость» представляют Вашему вниманию масштабный арт-проект «Живопись слепых». Проект, имея увлекательную современную творческую составляющую – художественный перформанс, несёт чёткие социально направленные цели: обучение новому способу развития творческих возможностей, отработка навыков инклюзивного взаимодействия (здоровые + инвалиды) в творческих процессах, повышение взаимного доверия между здоровыми людьми и людьми с ограничениями зрения через общение и эмоциональный обмен.

Суть проекта «Живопись слепых» состоит в том, что незрячий человек при помощи зрячего художника, методом наливания красок на холст, создаёт основу произведения. Художник выявляет образы, расставляет акценты, при необходимости дорабатывает полотно и, в итоге, мы получаем завершённую картину, созданную в инклюзивном взаимодействии. Люди, не имеющие ограничений зрения, также могут принять участие в создании картин, для чего достаточно закрыть глаза непрозрачной повязкой.

Необходимый реквизит

| Наименование | Кол-во |
|-------------------------|---------------------|
| Площадь | 9 кв. м |
| Стол | 2 шт. |
| Холст | 3 шт. |
| Краски | 9 шт. |
| Повязка | 1 шт. |
| Кисти для художника | 5 шт. |
| Растворитель для красок | 1 шт. |
| Волонтёр | 1 чел. (ведущий) |

ПРИМЕРЫ СПОРТИВНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

Организация спортивных мероприятий подразумевает непосредственное вовлечение всех участников инклюзивных игр в простые, но в то же время весёлые и увлекательные состязания, например, в эстафеты, игры с мячом.

Командное взаимодействие – это тот ключик, который удаётся найти опытным организаторам игр в неформальном общении между здоровыми людьми и инвалидами.

Ориентирование на тактильной электронной карте города с завязанными глазами

Цель проведения: помочь незрячему человеку узнать расположение основных точек в городской среде, чтобы облегчить ориентирование в пространстве и повысить его мобильность.

Необходимый реквизит

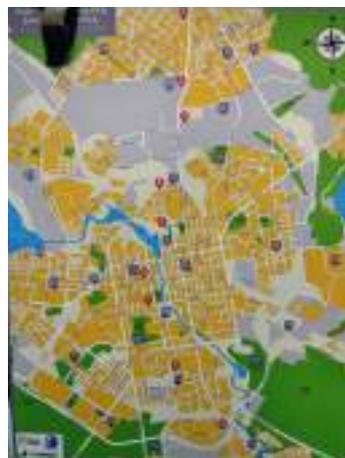
| Наименование | Кол-во |
|---|---------|
| Площадь | 5 кв. м |
| Время на 1 игрока | 1,5 мин |
| Волонтеры | 2 чел. |
| Повязка на глаза | 2 шт. |
| Тактильная электронная карта города | 1 шт. |
| Ноутбук с программным обеспечением от карты | 2 шт. |
| Колонки для ноутбука | 2 шт. |
| Стол для установки ноутбука | 1 шт. |
| Звуковой таймер | 1 шт. |

В игре принимают участие две команды (от 3 до 16 игроков).

Задача участника – с завязанными глазами за полторы минуты найти как можно больше городских объектов, обозначенных электронными кнопками.

Участник надевает повязку, один из ведущих засекает полторы минуты. Другой ведущий проговаривает название объекта, который нужно найти на карте и нажать соответствующую кнопку. Команда помогает участнику с завязанными глазами подсказками. Действия участника с завязанными глазами можно корректировать, используя стороны света: юг, восток, северо-запад и т. д. После того как участник с завязанными глазами находит нужный объект, ведущий проговаривает следующий и так, пока не закончится время. Количество найденных объектов = количество заработанных баллов.

Запрещено говорить «выше», «ниже», «левее» или «правее». Запрещено направлять руку участника с завязанными глазами, прикасаясь к нему. В случае равенства баллов в игру вступают по одному участнику из команды, и каждому выделяется по минуте, в случае равенства – объявляется ничья.



Легко ли найти нужный объект на тактильной карте города с завязанными глазами?



Игры – лучший способ развития ловкости и внимания.

Длительность: 1 час
Охват аудитории: 15 чел.

Метание мяча в цель с завязанными глазами

Цель проведения: формирование умений ориентироваться в пространстве по звуковому сигналу; развитие навыков работы в команде.

На площадке одновременно присутствуют две команды. На стене, на высоте 80 см от пола, нарисована мишень размером 1*1 м. Из каждой команды вызываются по одной паре участников. В паре: один участник надевает повязку себе на глаза, а второй участник перед каждым броском товарища подает звуковой сигнал, стуча белой тростью в середину мишени. После подачи сигнала, он отходит, и судья даёт команду на бросок. Бросок производится с расстояния 3 м или 6 м. После 5 зачётных бросков, участники меняются ролями.

Судья может проводить соревнования как параллельно для двух команд, так и последовательно, вызывая поочерёдно пары из разных команд. Количество попаданий каждой пары подсчитывается, суммируется и вносится в актив команды участника.

Победителем считается та команда, которая за 15 минут большее количество раз поразит мишень – ей присваивается 3 очка, проигравшей – 0 очков, а в случае ничьей назначается переигровка до первого промаха.

Необходимый реквизит

| Наименование | Кол-во |
|--------------|--|
| Площадь | 24 кв. м |
| Мишень | 1 или 2 шт. (нарисованная на стене или плакаты) |
| Мяч | 4 шт. (минимум 2 шт.) |
| Повязка | 2 шт. |
| Волонтёры | 2 чел. (минимум 1 чел.) |
| Белая трость | 2 шт. (минимум 1 шт.) |

Проведение мини-гольфа с завязанными глазами

Цель проведения: развитие внимания, ловкости; формирование умений чёткого выполнения задания.

На площадке одновременно присутствуют две команды.

Из каждой команды вызываются 2 пары участников (всего 4 человека от каждой команды).

В паре: один участник надевает повязку себе на глаза, а второй участник устанавливает мяч и помогает первому с ориентировкой клюшки; первый – наносит удары. Каждая пара производит 5 зачётных ударов, таким образом, каждая команда, состоящая из двух пар, нанесёт 10 зачётных ударов.

Пары из разных команд по очереди подходят и делают 5 зачётных ударов.

За каждый забитый мяч команде, к которой принадлежит пара участников, присуждается одно очко.

По итогам 10 ударов с каждой стороны выявляется победитель – команда, которая забила больше мячей. Ей присваивается 3 очка, а команде соперников – 0 очков. В случае ничьей, каждая из команд получает по 1 очку.

Так, например, первая команда за 10 ударов забила 5 мячей, а вторая – 7 мячей. Победа присуждается второй команде.

Соревнования между двумя командами проходят в течение 15 минут, (с учётом времени, затраченного на объяснение правил) потом команды меняются, и на площадку приходят две новые команды.

Необходимый реквизит

| Наименование | Кол-во |
|-------------------------|---------|
| Площадь | 6 кв. м |
| Мини-гольф | 1 шт. |
| Мячи для гольфа | 5 шт. |
| Клюшка для гольфа | 1 шт. |
| Повязка на глаза | 2 шт. |
| Волонтёры | 2 чел. |
| Стенд/доска (держатель) | 1 шт. |
| Ручка/маркер | 1 шт. |
| Лист бумаги (А4/А3) | 5 шт. |
| Двухсторонний скотч | 1 шт. |
| Ножницы | 1 шт. |

«Передай другому»

Цель проведения: развитие внимания, быстроты, двигательной реакции и ловкости рук, формирование навыков работы в команде.

Игра проводится с группой (около 8 человек) как с патологией зрения, так и без зрительных нарушений.

Инструкция: играющие команды выстраиваются в колонну по одному. По сигналу ведущего, капитаны команд, стоящие впереди, передают мяч над головой стоящим сзади, те передают дальше, пока мяч не получит последний игрок команды. Получив мяч, он бежит вперед своей команды, становится первым и передаёт мяч над головой и т.д. Игра продолжается до тех пор, пока капитан снова не станет первым и не поднимет руки с мячом вверх. Выигрывает команда, которая первой закончит игру.

Необходимый инвентарь

| Наименование | Кол-во |
|----------------|--------|
| Озвученный мяч | 1 шт. |



Правила мини-гольфа невероятно просты, а вот их исполнение...

Правила:

1. Во время игры нельзя бросать мяч назад, его надо передавать в руки стоящему сзади игроку.
2. Если участник уронит мяч, он должен сам взять его, встать на своё место и продолжить игру.
3. При другом варианте этой игры мяч передаётся под широко расставленными ногами из рук в руки, или же его можно сразу прокатывать до конца колонны под ногами.



Для победы важно всё: скорость, внимание и точность движений

«Догоняй мяч»

Цель проведения: развитие внимания, точности и согласованности движений.

Игра проводится с группой (около 8 человек) как с патологией зрения, так и без зрительных нарушений.

Инструкция: игра проводится на игровой площадке. Все играющие надевают повязку на глаза и образуют круг. Двум играющим, стоящим в кругу через 3–4 игрока друг от друга, выдается по озвученному мячу. По сигналу играющие стараются как можно быстрее передавать мячи игроку справа, с тем, чтобы один мяч догнал другой. Когда это произойдет, игра начинается снова.

Методические указания:

1. Мячи можно только передавать, но не бросать.
2. Количество мячей можно увеличивать (от одного до трёх в ходе игры).
3. Передача мяча осуществляется на уровне пояса или груди.
4. Возможно изменение цели – не догнать один мяч другим, а успеть передать определённому человеку и т.д.

Необходимый инвентарь

| Наименование | Кол-во |
|------------------|---------|
| Озвученный мяч | 2–3 шт. |
| Повязка на глаза | 8 шт. |



Используя ложку, напёрсток, катушку ниток и теннисный шарик можно организовать интересную игру

«На ощупь»

Цель проведения: развитие мелкой моторики рук, осязания, тактильной чувствительности.

Инструкция: в тёмный мешок из ткани складывается 8–10 небольших предметов: ножницы, авторучка, пробка от бутылки, напёрсток, катушка ниток, ложка, теннисный шарик и т.п. Участник должен на ощупь через ткань мешка отгадать, что в нём лежит. Выигрывает тот, кто за 20–30 секунд определит больше предметов.

Методические указания:

Ткань мешка не должна быть слишком грубой или слишком тонкой.

Необходимый инвентарь

| Наименование | Кол-во |
|---------------------------------|---------|
| Мешок из плотной ткани | 1 шт. |
| Повязка на глаза | 8 шт. |
| Предметы по усмотрению ведущего | 5–8 шт. |

«Горячий мяч»

Цель: развитие внимания, быстроты, двигательной реакции и ловкости рук.

Игра проводится с группой (около 8 человек) как с патологией зрения, так и без зрительных нарушений.

Инструкция: участники встают в круг на расстоянии 10 см друг от друга. Озвученный мяч находится в руках одного из игроков. Он передаётся из рук в руки, по команде ведущего увеличивая скорость до максимально возможной. Важно помнить, что мяч должен передаваться строго по порядку, считается нарушением пропуск хотя бы одного участника.

Методические указания:

1. Уронивший мяч выбывает из игры. Игра длится до тех пор, пока не останутся двое, которые и становятся победителями.
2. Передача мяча может осуществляться по звуковому сигналу, тогда ведущий может изменять скорость игры по своему усмотрению.

Необходимый инвентарь

| Наименование | Кол-во |
|-------------------------|--------|
| Озвученный мяч | 1 шт. |
| Повязка на глаза | 8 шт. |
| Свисток/звуковой сигнал | 1 шт. |

«Кто точнее?»

Цель: развитие зрительной памяти, воображения, творческих способностей, тренировка умения ориентироваться на плоскости и в пространстве.

Инструкция: команде даётся задание нарисовать изображение на бумаге (дом, человека и т.п.). Закрыв глаза повязкой, каждый игрок рисует один элемент, ориентируясь на подсказки команды.

Игра направлена на командообразование, так как успешное выполнение возможно лишь при взаимной поддержке и взаимодействии участников.

Необходимый инвентарь

| Наименование | Кол-во |
|-------------------------|--------|
| Листы бумаги формата А2 | 1 шт. |
| Повязка на глаза | 8 шт. |
| Фломастер | 1 шт. |
| Магнитная доска | 1 шт. |



Молодёжные инклюзивные игры – это отличный способ весело и с пользой провести время

ПРОВЕДЕНИЕ АНКЕТИРОВАНИЯ И АНАЛИЗ ПОЛУЧЕННЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

АНКЕТА УЧАСТНИКА МЕРОПРИЯТИЯ

Инклюзия – это взаимодействие людей с ограниченными возможностями здоровья с другими социальными группами.

Уважаемый участник мероприятия!
Пожалуйста, ответьте на вопросы анкеты.

1. Укажите некоторые сведения о себе (отметьте галочкой нужный ответ):

пол женский мужской

возраст

до 15 лет 21–30 лет 41–50 лет

16–20 лет 31–40 лет старше 50 лет

общественный статус

школьник работаю

студент пенсионер

наличие у Вас инвалидности

да нет

« Когда Вы беседуете с человеком, пользующимся инвалидной коляской или костылями, расположитесь так, чтобы ваши глаза были на одном уровне. »

2. Часто ли Вы бываете на инклюзивных мероприятиях?

да нет не очень

3. Оцените, пожалуйста, по десятибалльной шкале, насколько Вам понравилось мероприятие.

1 балл – совсем не понравилось,
10 баллов – всё очень понравилось.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

4. Какая часть мероприятия Вам была наиболее интересна?

мастер-классы концерт

спортивная часть создание картины

5. Является ли участие в инклюзивном мероприятии полезным (или вредным) для здоровых людей и инвалидов?

полезно вредно

6. Назовите основные трудности взаимодействия между людьми с разными возможностями здоровья.

Какие требуются условия для устранения этих трудностей?

« Когда Вы разговариваете с человеком, имеющим инвалидность, обращайтесь непосредственно к нему, а не к сопровождающему или сурдопереводчику. »

7. У Вас есть желание ещё раз поучаствовать в инклюзивном мероприятии?

да нет

Спасибо! Желаем удачи!

РЕЗУЛЬТАТЫ АНКЕТИРОВАНИЯ УЧАСТНИКОВ ИНКЛЮЗИВНЫХ ИГР

Для определения эффективности проведённого мероприятия по окончании игр проводится анкетирование участников, так как оно является одним из наиболее информативных способов опроса. Цель анкетирования состоит в том, чтобы быстро и без больших затрат времени получить оценку инклюзивной игры её участниками. Важное значение имеет длительность анкетирования. Чтобы получить от анкетирования максимальный эффект необходимо попросить участников игры ответить на вопросы сразу и собрать анкеты через 15–30 минут.

Результаты анкетирования представляют собой отчёт, в котором содержатся количественные данные ответов по заданным вопросам.

Инклюзивные игры были проведены на территориях: Ирбит – Серов – Каменск-Уральский – Нижний Тагил.

Цель анкетирования: выявить отношение участников мероприятия к инклюзивным играм.

В анкетировании приняло участие – 155 чел.

В результате обработки заполненных анкет выявилось следующее:

1. В проведённых играх участвовали люди без инвалидности – 139 человек и инвалиды – 16 человек.

| | | |
|----------------------|----|-----|
| наличие инвалидности | да | нет |
| | 16 | 139 |

2. Среди участников присутствовало больше женщин:

| | | |
|-----|---------|---------|
| пол | мужской | женский |
| | 57 | 98 |

3. В инклюзивных играх участвовали люди различного возраста, но больше было молодёжи до 30 лет – 141 человек, 90,9%.

| | | | | | |
|---------|-----------|-----------|-----------|-----------|---------------|
| возраст | до 15 лет | 16–20 лет | 21–30 лет | 41–50 лет | старше 50 лет |
| | 42 | 84 | 15 | 8 | 6 |

4. Большинство участников игр составили школьники – 108 человек, 69,6%.

| | | | | |
|--------|----------|---------|---------|-----------|
| Статус | школьник | студент | работаю | пенсионер |
| | 108 | 36 | 7 | 4 |

« Если Вы предлагаете помощь, ждите, пока ее примут, а затем спрашивайте, что и как делать. Если Вы не поняли, не стесняйтесь переспросить. »

5. На вопрос анкеты «Часто ли Вы бываете на инклюзивных играх?» ответы распределились следующим образом:

| | пол | | возраст | | | статус | |
|----------|-----|----|---------|-------|-------|--------|-----|
| | м | ж | до 15 | 16–20 | 21–30 | шк. | ст. |
| да | 9 | 1 | 1 | 14 | 1 | 15 | 1 |
| не очень | 12 | 22 | 11 | 23 | 5 | 26 | 20 |
| нет | 39 | 72 | 48 | 39 | 9 | 68 | 21 |

Из таблицы видно, что большинство участников мероприятия не часто бывают на инклюзивных играх.

6. При выражении своего отношения к мероприятию 110 участников из 155 (70,9%) выставили оценку в 9 и 10 баллов по десятибалльной шкале.

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | | 2 | | 7 | 1 | 6 | 28 | 24 | 86 |

7. Наибольший интерес у участников мероприятия вызвали спортивная часть и мастер-класс.

| | пол | | возраст | | | статус | |
|------------------|-----|----|---------|-------|-------|--------|-----|
| | м | ж | до 15 | 16–20 | 21–30 | шк. | ст. |
| мастер-класс | 15 | 50 | 18 | 42 | 2 | 41 | 20 |
| спортивная часть | 42 | 62 | 35 | 52 | 7 | 71 | 23 |
| концерт | 10 | 33 | 11 | 29 | 2 | 36 | 14 |
| картина | 8 | 23 | 5 | 28 | 0 | 21 | 13 |

8. Все 155 участников мероприятия (с инвалидностью и без неё) считают, что участие в инклюзивных играх полезно.

| да | нет |
|-----|-----|
| 155 | 0 |

9. Изъявили желание ещё участвовать в инклюзивных играх 150 участников из 155 (96,7%). Отрицательные ответы дали 5 человек, из них – 4 человека – инвалиды.

| да | нет |
|-----|-----|
| 150 | 5 |

По результатам анализа анкет организаторы проведенного мероприятия выявляют положительные моменты и проблемы, которые необходимо учитывать при подготовке и проведении последующих инклюзивных игр.

Кроме того, из анализа анкет следует, что у участников анкетирования нет ответа на вопрос №6. Можно предположить, что у них отсутствовало желание выявить какие-либо проблемы. Ответ на этот вопрос могут дать сами организаторы игр, которые наблюдали за проведением всех звеньев игр. В ходе проведения инклюзивных игр существенных трудностей взаимодействия между людьми с разными возможностями здоровья не наблюдалось. Тем не менее, при наблюдении за деятельностью участников игр было заметно, что со стороны инвалидов проявлялось стеснение, более низкая активность и заинтересованность при выполнении заданий, со стороны здоровых участников – боязнь случайно оскорбить инвалида. 4 участника-инвалида отметили, что они не хотят больше участвовать в проводимых мероприятиях. Причины отказа не выявлены, возможно, они испытывали какой-то дискомфорт. Поэтому в предложенной анкете вопрос №7 необходимо сформулировать так, чтобы можно было выявить причину отказа от участия.

На основании полученных данных можно сделать следующие положительные выводы:

- инклюзивные игры прошли успешно;
- участие в играх полезно для здоровых людей и людей с ограниченными возможностями здоровья;
- большинство участников отмечает, что игры понравились;
- наибольший интерес вызвали у участников игр спортивные мероприятия и мастер-классы;
- многие участники игр хотели бы участвовать в других подобных мероприятиях.

СЦЕНАРИЙ МЕРОПРИЯТИЯ «МОЛОДЁЖНЫЕ ИНКЛЮЗИВНЫЕ ИГРЫ В НИЖНЕМ ТАГИЛЕ»



На инклюзивных играх люди с ОВЗ выступают не только в роли участников, но и организаторов и ведущих



Участие в таких мероприятиях – это возможность попробовать свои силы в разных направлениях

Дата проведения: 23 марта 2015 года

Место проведения: г. Нижний Тагил, МБУ «Городской Дворец молодёжи»

Время проведения: 13:30–17:00 ч

Участники праздника: смешанные команды коррекционных и массовых образовательных учреждений.

Тема праздника: «Молодёжные инклюзивные игры: Новое поколение»

13:30 – Регистрация участников игр

14:00 – Построение в спортивном зале

Приветственное слово организаторам игр. Слово гостям (ГАУДО СО «Дворец молодёжи», Администрация города Нижнего Тагила, МБУ «Городской Дворец молодёжи»).

Благодарность организаторам и партнёрам: АНО «Белая трость», ГАУДО СО «Дворец молодёжи» г. Екатеринбурга, Союз добровольцев России, Общественная организация «Дорога вместе», Росбанк, Свердловская областная специальная библиотека для слепых, Школа-интернат для слепых и слабовидящих им. С.А. Мартиросяна (Верхняя Пышма), Администрация города Нижнего Тагила, Дворец молодёжи Нижнего Тагила и «Старый соболю».

14:15 – Переход в рекреацию второго этажа.

Проведение мастер-классов:

- роботы и оригами (Центр детского творчества);
- плетение корзин (проводит 1 человек + волонтер);
- письмо по Брайлю (проводят 2 человека);
- передевалка (проводит 1 человек + волонтер);
- кулинарное шоу (проводит 1 человек + волонтер);
- библиотечный мастер-класс (проводят 2 человека);
- живопись слепых (проводит 1 человек).

14:45 – Переход в спортивный зал. Построение.

14:50 – ИГРА «Инклюзивное общение».

Задачи игры:

- Пройти по станциям и познакомиться друг с другом.
- Записать контакты знакомых из своей команды и из других.

Участники делятся на команды и выбирают капитана. Каждой команде раздают ленточки, маршрутные листы, блокноты. Выигрывает тот, кто запишет больше контактов. Контактom считается: имя, фамилия, телефон или электронная почта. Вся информация должна быть собрана и записана самим участником. Свисток каждые 14 минуты.

15:10 – Построение. Участники игр делятся на 6 команд. Каждой команде выдаются маршрутные листы.

1 этап: 2 человека – Ориентирование на тактильной электронной карте города с завязанными глазами.

2 этап: 2 человека + 2 волонтера – эстафета с завязанными глазами.

3 этап: 1 человек + волонтеры – метание мяча в цель с завязанными глазами.

4 этап: 1 человек + волонтеры – мини-гольф с завязанными глазами.

Выявление победителей и аплодисменты участникам игр. Рассказ про инклюзивников.

15:45 – **Общее фото.**

15:50 – **Награждение, подведение итогов спортивной части.**

16:00 – **Переход в актовый зал. Концерт.**

16:30 – **Награждение победителей по результатам игры «Инклюзивное общение»** (подсчитать количество контактов; 3 человека у кого больше всех контактов подходят к организаторам игр на проверку, затем на сцену для награждения).

16:45 – Вручение подарка ГАУДО СО «Дворец молодежи» (картина).

Общее фото.

Заполнение анкеты.

Обсуждение проведенного мероприятия прошло в неформальной обстановке. Участники высказывали своё мнение по поводу его организации и проведения, делились своими положительными эмоциями от участия в празднике. Из различных высказываний можно было сделать вывод, что игра задумана не зря. Многие отмечали, что получили определённый опыт работы в команде, поняли, что необходимо отвечать не только за себя, но и за того, кто с тобой рядом. Особенно всем участникам понравилась спортивная часть, так как они имели возможность эмоционально расслабиться, показать свои умения, навыки в выполнении заданий, достичь определённых успехов и получить подарки и благодарности. Конечно, организаторы инклюзивной игры, сделав детальный анализ проведенного мероприятия и обработав полученные анкеты участников игры, выявили определённые вопросы, которые требуют обдумывания и решения.

Результаты совместных обсуждений (или результаты брифинга) находят отражение в организации и проведении последующих инклюзивных мероприятий (или игр).



Когда чувствуешь поддержку окружающих, проще не только в играх, но и в жизни

КРУГЛЫЙ СТОЛ «ИНКЛЮЗИЯ В РАЗЛИЧНЫХ СФЕРАХ ЖИЗНИ: ОБРАЗОВАНИИ, КУЛЬТУРЕ, СПОРТЕ»

Организаторы:

ФГБОУ ВПО «ЮУрГУ» (НИУ)

АНО «БЕЛАЯ ТРОСТЬ»

Место проведения: ФГБОУ ВПО «Южно-Уральский государственный университет» (НИУ), г. Челябинск, ул. Сони Кривой, д. 60а, ауд. 103.

Дата проведения: 26 октября 2015 г. Начало в 15:20.

Целевая группа: преподаватели, научные сотрудники и студенты высших учебных заведений, педагоги и специалисты сферы образования, социальные работники, представители общественных организаций, люди с ограниченными возможностями здоровья, представители органов власти, представители СМИ.

Цель мероприятия: создание дорожной карты развития инклюзивной среды в сфере высшего образования и других сферах жизни общества с активным участием в данном процессе молодёжи.

Основные темы дискуссии: процесс внедрения инклюзии в различные сферы жизни общества: образование, культуру, спорт и другие. Реализация положений Конвенции ООН о правах инвалидов в России по принципу «снизу вверх». Инклюзивное взаимодействие в молодёжной среде. Процесс организации Первого Всемирного конгресса людей с ограниченными возможностями здоровья в Екатеринбурге в 2017 году.

Основные блоки (примерная программа):

| Начало | Завершение | Мероприятие |
|--------|------------|---|
| 15:20 | 15:30 | Приветственное слово организаторов |
| 15:30 | 17:00 | Работа по обсуждению тем мероприятия и созданию дорожной карты в малых группах под руководством экспертов |
| 17:00 | 17:40 | Представление докладов экспертами |
| 17:40 | 17:50 | Закрытие мероприятия |

Приглашаем всех заинтересованных лиц принять участие в круглом столе!

Для участия в мероприятии просим пройти регистрацию!

Круглый стол «Инклюзия в различных сферах жизни: образовании, культуре, спорте» проводится в рамках молодёжных инклюзивных игр в ЮУрГУ.

Подробная информация о проекте доступна по ссылке:
<http://extrability.org/projects/yig/>

Список литературы

1. Дорохова Е.С. Организация инклюзивного образования в системе ДОО / Е.С. Дорохова. – (Педагогический опыт) // Дополнительное образование и воспитание № 1.
2. Егоров П.Р. Адаптивные компьютерные технологии в инклюзивном образовании детей с проблемами зрения / П.Р. Егоров. // Инновации в образовании. – 2012.
3. Инклюзивное образование: настольная книга педагога, работающего с детьми с ОВЗ: [методическое пособие] / М.С. Старовойтова и др.; под ред. М.С. Старовойтовой / – Москва: Владос, 2011.
4. Конвенция о правах инвалидов 13.12.2006.
5. Коррекционно-развивающие технологии в образовании. Материалы педагогических чтений. 2000/под ред. В.В. Коркунова. – Екатеринбург, 2000.
6. Проблемы и перспективы инклюзивного образования: заочная Всероссийская научно-практическая конференция студентов, аспирантов, преподавателей, 24–25 ноября 2010 г. / редкол. В.А. Беловолов, С.П. Беловолова [и др.]; Новосиб. гос. пед. ун-т, каф. педагогики и психологии фак. начальных классов. – Новосибирск: НГПУ, 2010.
7. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. – М., 1998.
8. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012.
9. Федеральный закон РФ от 3.05.2012 №46-ФЗ-2о ратификации Конвенции о правах инвалидов».
10. Федеральный закон Российской Федерации от 30.06.2007. №120-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты РФ по вопросу о гражданах с ограниченными возможностями здоровья»
11. Хрестоматия для родителей детей с ограниченными возможностями здоровья / сост. О.Ю. Пискун, Т.В. Волошина; Новосиб. гос. пед. ун-т, Департамент соц. развития и обеспечения прав граждан на соц. защиту Новосиб. обл., Фонд поддержки детей находящихся в трудной жизненной ситуации. – Новосибирск: НГПУ, 2009.
12. Шевелёва, Д.Е. Развитие равноправных отношений между учащимися в условиях инклюзивного образования в России и за рубежом / Дария Евгеньевна Шевелева. – (Школа и воспитание) // Народное образование. – 2014. – № 3.
13. Шевченко С.Г. Коррекционно-развивающее обучение. – М., 1999.
14. Шипицына Л.М. Ребёнок с нарушенным слухом в семье и обществе / Л.М. Шипицына. – Санкт-Петербург, «Речь», 2009.

Электронные ресурсы:

15. АНО «Белая трость»: <http://extrability.org/projects/businesscity/>
16. ГАУДО СО «Дворец молодёжи»: <http://dm-centre.ru/younginclusivegames>
17. Журнал «Педагогика»: <http://pedpro.ru/>

Молодёжные инклюзивные игры: организация и проведение

(методические рекомендации)

*В книге использованы фотографии, представленные И.Н. Шинкаренко,
О.Б. Колпащиковым, А.А. Мамылиным*

Отв. за выпуск: И.Н. Шинкаренко
Выпускающий редактор: А.Ю. Яценко
Редактор и корректор: Э.Э. Андреева
Технический редактор: Т.Ю. Куролина

Подписано в печать 04.05.2016 г. Формат 75х90 1/16. Бумага для множительных аппаратов.
Гарнитура PT Sans. Печать лазерная. Уч.-изд. л. 1,43. Усл. печ. 2,09.
Тираж 200 экземпляров.

Редакционно-издательский отдел ГАУДО СО «Дворец молодёжи»
г. Екатеринбург, ул. Красных Командиров, 11а

АНКЕТА УЧАСТНИКА МЕРОПРИЯТИЯ

Уважаемый участник мероприятия!
Пожалуйста, ответьте на вопросы анкеты.

1. Укажите некоторые сведения о себе (отметьте галочкой нужный ответ):

пол женский мужской

возраст

до 15 лет 21–30 лет 41–50 лет

16–20 лет 31–40 лет старше 50 лет

общественный статус

школьник работаю

студент пенсионер

наличие у Вас инвалидности

да нет

2. Часто ли Вы бываете на инклюзивных мероприятиях?

да нет не очень

3. Оцените, пожалуйста, по десятибалльной шкале, насколько Вам понравилось мероприятие.

1 балл – совсем не понравилось, 10 баллов – всё очень понравилось.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

4. Какая часть мероприятия Вам была наиболее интересна?

мастер-классы концерт

спортивная часть создание картины

5. Является ли участие в инклюзивном мероприятии полезным (или вредным) для здоровых людей и инвалидов?

полезно вредно

8

6. Назовите основные трудности взаимодействия между людьми с разными возможностями здоровья. Какие требуются условия для устранения этих трудностей?

7. У Вас есть желание ещё раз поучаствовать в инклюзивном мероприятии?

да

нет

Спасибо! Желаем удачи!





Дворец молодёжи



Белая Трость