

Знаете ли вы, что нужно учитывать, выбирая для ребенка творческое объединение, кружок, секцию, студию?

Вопрос выбора вида деятельности для ребенка серьезный и требует глубокого рассмотрения. Какое решение будет принято в семье: с учетом выбора и воли родителей или желания ребенка? Родитель может настоять на своем, подавляя инициативу ребенка, но будет ли это правильный выбор? Некорректно ставить вопрос, что важнее и полезнее ребенку: иностранный язык, музыка, шахматы или спорт? Не может здесь быть и однозначного ответа, все очень индивидуально. Невозможно просчитать жизнь ребенка на много лет вперед. Даже если ребенок успешно проявляет себя в определенном виде деятельности, сложно предугадать, чего добьется ребенок и как сложится его жизненная карьера в будущем. Нужно помнить то, что выбор, сделанный против воли ребенка, как правило, не проходит безболезненно, страдает его психологическое здоровье, в каких-то сферах жизни растущего человека возникают неизбежные потери. Ведь любой вид деятельности, которому мы активно посвящаем всю свою жизнь, требует полного погружения, и мы не замечаем, как другие не менее важные аспекты нашей жизни проходят стороной.

Учитывать нужно многое: индивидуальные особенности ребенка, его интересы и склонности, возраст, физическое и психологическое здоровье, перспективу профориентации и даже расположение образовательного учреждения по отношению к дому...

Нельзя сбрасывать со счетов интуицию и стремление самого ребенка.

Лучше всего подобрать образовательное учреждение, расположенное неподалеку от вашего дома: как правило, и ребенка, и родителя, дальняя дорога слишком утомляет, и интерес к делу может быстро иссякнуть.

При выборе вида деятельности желательно учитывать характеристику индивидуально-психологических различий человека. Ребенок может быть экстравертированного или интровертированного типа. Для ребенка экстраверта свойственны импульсивность, инициативность, общительность, гибкость поведения. Эти дети более открыты и понятны для окружающих, неплохо переносят непродолжительные физические и эмоциональные нагрузки. Им подойдут те виды деятельности, где они могут выгодно показать себя, побыть в центре внимания. Для них сложнее участие в усидчивых спокойных видах деятельности, требующих постоянного интеллектуального сосредоточения.

Дети интроверты меньше обращают на себя внимание других, не очень комфортно могут чувствовать себя в больших коллективах, менее общительны, чем экстраверты, чаще более замкнуты, социально пассивны. Им требуется больше времени для адаптации в детском коллективе. Интроверты с удовольствием работают в одиночестве, не боятся продолжительных рутинных заданий, их не пугают трудовые «марафоны», не огорчает отсутствие зрителей.

Темперамент, особенности характера и свойства психики ребенка во многом определяют сферу занятий, которая принесет ему (именно ему, а не родителям!) удовлетворение и результат. При выборе творческого объединения или секции очень важно учитывать психофизиологические особенности ребенка, тип его темперамента.

Спокойный ребенок с меланхолическим типом темперамента эмоционально закрыт, склонен к быстрой утомляемости, подвержен страхам, поэтому ему рекомендуют деятельность низкой активности, без ярко выраженной ноты соперничества и борьбы, но творческую и интеллектуально насыщенную. Флегматику с его низким эмоциональным фоном, с хорошей способностью к сосредоточению и неплохой работоспособностью тоже подойдут спокойные виды деятельности. Дети – сангвиники открыты для общения, энергичны, эмоционально не закрепощены прекрасно будут работать в команде, в игровом виде спорта, в деятельности художественно-эстетического характера, где есть выход их ярким жизнерадостным эмоциям и буйной фантазии. Деятельность холерика должна отвечать его неумной двигательной

реализации, но не провоцировать его эмоциональную неуравновешенность. В общении с ними не нужна лишняя экспрессия и непредсказуемость. Их нужно беречь от перевозбуждения. Им подойдет деятельность средней активности, обеспечивающая физическую и эмоциональную саморегуляцию. Это деятельность экологической, туристско-краеведческой и спортивной направленности.

Также нужно помнить, что дети-исследователи, они продолжают активно познавать мир, ищут себя. По этой причине их интересы часто неустойчивы, они «перебегают» из одного объединения в другое в поиске новых друзей, захватывающих событий, любимого ремесла. В принципе, в 8-9 лет ребёнок может определить свои предпочтения, но сделать однозначный выбор с одним видом деятельности ему не так просто. Взрослым в такие периоды требуется терпение и контроль над чередованием физических и умственных нагрузок.

На выбор влияют физические возможности ребенка, состояние его здоровья. Так для занятий в любой спортивной школе необходима справка о состоянии здоровья и о возможностях занятия конкретным видом спорта. Для каждого вида спорта существует определенный перечень противопоказаний. В каких-то видах спорта есть более строгие требования к состоянию здоровья. В этих вопросах родителю необходима консультация детского тренера или врача с опытом работы в учреждениях со спортивным профилем.

Желательно чтобы выбор творческого объединения не был связан с неудовлетворенными амбициями членов семьи ребенка, его близких взрослых. Иногда родители пытаются осуществить свои нереализованные мечты в воспитании своего ребенка. Например, родитель может рассуждать так: «У моих родителей не было возможности купить мне пианино, мой ребенок обязательно получит музыкальное образование!» С этой мыслью можно согласиться, если, индивидуально-психологические данные ребенка позволяют ему совмещать и справляться с нагрузками в общеобразовательной и музыкальной школах. Также нельзя забывать, что авторитет родителей во многом может определить ситуацию, ребенок доверяет родителю, и поэтому, желая соответствовать представлению родителя, может не рассчитывать свои силы.

Выбирая ребенку кружок, следует соблюдать умеренность. Не стоит записывать ребенка в секцию, не посоветовавшись с ним самим. Не записывайте его без особой необходимости, в секции, где предполагаются ежедневные тренировки по несколько часов. Для организации досуга вполне достаточно двух занятий по 40-50 минут в неделю. Не пытайтесь объять необъятное и записать сына или дочь сразу в несколько кружков. Ограничьтесь для начала одним, максимум — двумя. Если останется свободное время, ребенок всегда может пойти еще куда-нибудь.

Очень распространенным является мнение, что у ребенка желательно развивать его слабые качества и стороны. Действительно ребенка часто болеющего ангиной родители отдадут на фигурное катание, и он навсегда освобождается от этой болезни. Но это касается физиологического состояния ребенка. А вот если он с удовольствием рисует и совсем не хочет петь, а его заставляют пойти в музыкальную школу, здесь действия родителей ошибочны. Развитие не должно быть связано с насильем. Психика современного человека итак очень перегружена и страдает. Приоритет всегда должен отдаваться интересу ребёнка. Эффективнее переключиться на то, что ему больше нравится, чем травмировать его психику. Со временем методом «проб и ошибок» можно прийти к лучшему варианту. Конечно, ребёнка нужно продолжать заинтересовать чем-то новым и он постепенно будет определяться с выбором.

Решение о том, чем занять свободное время после уроков не приходит сразу, нужно понять сущность своего ребенка, определить, что ему нравится. Проанализируйте поведение своего ребенка, что вас не устраивает, какие черты характера вам хотелось бы развить в нем, какие бы недостатки вы хотели устранить? Например, если ваш ребенок слишком скромный и стеснителен, чаще прячется за спины других детей, ему не мешают занятия в театральной студии или в художественном кружке.

Непросто рекомендовать что-то конкретно, но можно однозначно посоветовать родителям, приводить детей в коллективные объединения, где они будут получать необходимый опыт работы в команде, что в дальнейшем может стать предпосылкой их социальной успешности.