

**Применение  
дистанционных технологий  
в педагогической работе с детьми  
с ограниченными возможностями  
здоровья**

Сборник информационно-методических материалов

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области

ГАНОУ СО «Дворец молодежи»

**Применение дистанционных технологий в педагогической работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья:** сборник информационно-методических материалов областного методического объединения 18-20 мая 2021 г. /отв. ред. Д. В Куваева. - Екатеринбург, ГАНУ СО «Дворец молодёжи», 2021 г. – 116 с. – Текст: непосредственный.

В сборнике представлены разработки участников областного методического объединения «Применение дистанционных технологий в педагогической работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья», которое проводилось 18 – 20 мая 2021 года Центром тестирования и профориентации обучающихся ГАНУ СО «Дворец молодёжи».

Материалы, представленные в сборнике, отражают педагогический опыт применения дистанционных технологий в инклюзивном образовании.

Адресуется педагогам и специалистам образовательных организаций и учреждений государственного воспитания, осуществляющих обучение и сопровождение детей с ОВЗ.

Боровских Екатерина Викторовна <b>ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ С РЕБЕНКОМ ОВЗ. «ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ В ЛЕС»</b>	7
Болдовская Людмила Магауияновна <b>КАК ВЫУЧИТЬ СТИХОТВОРЕНИЕ ЗА 15 МИНУТ?</b>	13
Валиева Танчулпан Ралифовна <b>ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С ДЕТЬМИ С ОВЗ НА УРОКАХ ИЗО В ДИСТАНЦИОННОМ ФОРМАТЕ</b>	16
Закожурникова Ганна Владимировна <b>ДИСТАНЦИОННЫЙ УРОК ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ: СТРУКТУРА И СРЕДСТВА</b>	23
Наумова Анна Владимировна <b>ОРГАНИЗАЦИЯ УРОКА ОКРУЖАЮЩЕГО ПРИРОДНОГО МИРА, ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМЕРЕННОЙ И ТЯЖЁЛОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ И ТМНР С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПЛАТФОРМЫ ZOOM</b>	29
Нурисламова Снежана Владиковна <b>РЕАБИЛИТАЦИЯ ДЕТЕЙ С АУТИЗМОМ ПРИ ПОМОЩИ МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ ПРИ ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ</b>	35

© ГАНУ СО «Дворец молодёжи», 2021  
**ОГЛАВЛЕНИЕ**

**ВВЕДЕНИЕ** 5

**Секция 1** Формы и методы дистанционного обучения детей с ОВЗ с интеллектуальными нарушениями

**Секция 2** Формы и методы дистанционного обучения детей с ОВЗ с физическими нарушениями

Ким Надежда Викторовна **42**  
**ФОРМЫ И МЕТОДЫ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ С ДЦП**

Султашев Серик Бекмухомедович **49**  
**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКИ В РЕЖИМЕ ДИСТАНЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Секция 3** Психолого-педагогическое сопровождение и социализация детей с ОВЗ с помощью дистанционного взаимодействия

Анцыгина Лариса Анатольевна **56**  
**РЕКОМЕНДАЦИИ ПЕДАГОГАМ: ИДЕИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ**

Лапшина Анастасия Александровна **62**  
**ПОВЫШЕНИЕ САМООЦЕНКИ И РАСКРЫТИЕ ТАЛАНТОВ ДЕТЕЙ С ОВЗ ЧЕРЕЗ ОБЩЕНИЕ В ПРИЛОЖЕНИИ WHATS APP/TELEGRAM /ВКОНТАКТЕ**

Максимова Екатерина Владимировна **70**  
**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА И РОДИТЕЛЕЙ В ПРЕОДОЛЕНИИ РЕБЕНКОМ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ**

Рабовлюк Татьяна Александровна **77**  
**ВОЗМОЖНОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ДИСТАНЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ С**

**ДЕТЬМИ С ОВЗ, ИМЕЮЩИМИ ТЯЖЕЛЫЕ НАРУШЕНИЯ РЕЧИ В УСЛОВИЯХ ДОО**

Турченко Ирина Владимировна **85**  
**ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТНР В ДИСТАНЦИОННОЙ ФОРМЕ**

**Секция 4** Анализ использования дистанционных форм и методов обучения и сопровождения детей с ОВЗ: возможности и риски

Коровкина Наталья Викторовна **92**  
**ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

Кудрявцева Оксана Викторовна **98**  
**ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА И РОДИТЕЛЕЙ В УСЛОВИЯХ САМОИЗОЛЯЦИИ И ДЛИТЕЛЬНОГО НЕПОСЕЩЕНИЯ ДЕТЬМИ ДОУ**

Христич Юлия Юрьевна **104**  
**ПРЕИМУЩЕСТВА И НЕДОСТАТКИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ**

Яковлева Василия Наилевна **109**  
**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОСУЩЕСТВЛЕНИЮ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С РАС**

## ВВЕДЕНИЕ

В мае 2021 года Центр тестирования и профориентации обучающихся в рамках Областного образовательно-просветительского проекта «Лаборатория инклюзивных практик» провел областное методическое объединение «Применение дистанционных технологий в педагогической работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья» (далее - ОМО).

В ОМО приняли участие педагоги и специалисты образовательных организаций различного уровня из Свердловской и Оренбургской областей, Ханты-Мансийского автономного округа – ЮГРЫ, Пермского края и республики Башкортостан.

Участники представили опыт организации обучения и сопровождения детей с ОВЗ в дистанционном формате по следующим темам:

- Формы и методы дистанционного обучения детей с ОВЗ с интеллектуальными нарушениями;
- Формы и методы дистанционного обучения детей с ОВЗ с физическими нарушениями;
- Психолого-педагогическое сопровождение и социализация детей с ОВЗ с помощью дистанционного взаимодействия;
- Анализ использования дистанционных форм и методов обучения и сопровождения детей с ОВЗ: возможности и риски;

В сборник<sup>1</sup> вошли методические разработки, представляющие личный опыт участников и имеющие высокую степень уникальности.

Материалы могут быть полезны при планировании и организации образовательного процесса для детей с ОВЗ в дистанционном формате.

---

<sup>1</sup> В составлении сборника приняли участие специалисты Центра тестирования и профориентации обучающихся ГАНОВ СО «Дворец молодежи»

---

**СЕКЦИЯ 1. Формы и методы дистанционного обучения детей с ОВЗ с интеллектуальными нарушениями**

---

*Боровских Екатерина Викторовна,  
воспитатель,  
МАДОУ «Чердынский детский сад»,  
г. Чердынь, Пермский край*

**ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ С РЕБЕНКОМ ОВЗ.  
«ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ В ЛЕС»**

**Возраст:** дети 6 - 7 лет.

**Форма проведения:** виртуальная экскурсия на платформе ZOOM.

**Цель:** создание условий для развития эмоционально-волевой и коммуникативной сферы детей, имеющих нарушения речи, моторики, интеллекта, эмоционально-волевой сферы.

**Задачи**

*Обучающие:*

- повысить уровень общего развития, восполнить пробелы предшествующего развития и обучения;
- учить сравнивать предметы по одному - трём свойствам (признакам);
- развивать воображение, внимание, память;

- учить видеть красоту родной природы;
- сформировать представление о лекарственных свойствах деревьев (березы и пихты).

*Коррекционно-развивающие:*

- развивать познавательную активность, наблюдательность, интерес к изучению леса родного края;
- корректировать отклонения в развитии познавательной и эмоционально–личностной сферы (эмоционально-волевые процессы, мыслительную деятельность, внимание, память, мелкую мускулатуру рук);
- формировать механизмы волевой регуляции в процессе осуществления заданной деятельности;
- развивать умение выделять свойства (признаки) в предметах, абстрагировать эти свойства (признаки) от других, следовать определенным правилам при решении практических задач;
- способствовать развитию положительных эмоций;
- развивать уверенность при выполнении заданий.

*Воспитательные:*

- воспитывать любовь к природе родного края;
- способствовать развитию у детей социальных навыков общения, речи.

### **Ход экскурсии**

*Педагог выходит на видеосвязь с ребёнком и предлагает ему отправиться в путешествие в лес при помощи виртуальной экскурсии.*

**Педагог (слайд).** Вот мы и в лесу. Как же здесь красиво! Ты согласен? Наш лес хранит в себе множество загадок! Попробуй прислушаться к звукам природы (*аудио звук*). Что ты слышишь? (*Ответ ребёнка*) Скажи, а кто обитает в этих лесах? Все верно, в лесу живут дикие звери и птицы, ящерицы, лягушки, разные насекомые (*слайд*). А чем еще богат наш лес? Правильно, ягодами и грибами (*слайд*). Какие ягоды можно встретить в наших лесах? Верно, клюкву, чернику, бруснику, голубику, костянику, морошку, малину (*слайд*). А какие грибы? Ты прав, это белые грибы, лисички, подберезовики, рыжики, грузди, волнушки и многие другие грибы. (*слайд*).

**Педагог:** Давай закроем глаза и представим, как мы вдыхаем полной грудью лесной воздух. Какой он? Да, он свежий, чистый. Как ты думаешь, почему он такой чистый и свежий? (*Предположения ребёнка*)

Все верно, в лесу произрастает большое количество деревьев, а деревья, как известно, наполняют воздух кислородом. Поэтому здесь так легко дышится! Давай подышим этим замечательным воздухом. *Глубокий вдох-выдох (3 раза).*

**Педагог (слайд).** Скажи мне, какие деревья растут в наших лесах? Какие лиственные деревья ты знаешь? (*Предположения ребёнка*) Ты прав, это береза, осина, тополь, рябина и многие другие. А как называются деревья, у которых вместо листьев иголки? Верно, хвойные. А какие хвойные деревья ты знаешь? (*Предположения ребёнка*) Да, это кедр, пихта, ель, сосна, можжевельник, лиственница (*слайд*). Многие из деревьев, которые растут в нашем крае, являются лекарственными. Они дарят людям положительную энергию и бодрость. Сегодня мы с тобой встретимся с некоторыми из них. Интересно узнать, что же это за деревья? Тогда вперед!

**Педагог (слайд).** Вот и первое дерево. Как оно называется? Конечно, это белоствольная русская красавица-береза. Издавна считалось, что если прикоснешься к березе, то избавишься от негативной энергии, а также восстановишь силы.

**Педагог (слайд).** Весной на березе появляются сережки. Как ты думаешь, для чего они нужны? (*Предположения ребёнка*)

Ты прав, сережки — это цветы березы. Когда они отцветут, образуются семена. Ветер и птицы разнесут их по лесу, и там, где они упадут, вырастут маленькие березки. В лекарственных целях используют березовые почки. Из древесины березы делают дёготь и активированный уголь.

**Педагог:** Ну что ж, а нас ждет следующее дерево (*слайд*). Это сосна. Сосна известна как лекарственное растение. Воздух в сосновом бору обладает целебными свойствами. Рассмотрю ствол сосны и скажи, что ты видишь? (*слайд*), (*находят капли живицы*).

**Педагог:** Да, деревья тоже умеют плакать. Сломанная ветка, ножевая отметина на коре приводят к образованию раны на стволе дерева. Из этой раны сочится вязкая желтоватая жидкость — смола, которая называется живица сосновая. Ее лечебные свойства применяются с давних времен, она является отличным антисептиком и обладает антибактериальными свойствами. Живица заживляет раны, снимает боль и облегчает воспаление.

**Педагог:** Оказывается, при помощи шишек можно выполнить лечебный массаж кистей рук. Давай попробуем?

*Педагог предлагает ребёнку совместно с родителем выполнить массаж рук при помощи шишки.*

**Педагог:** Вот и пришла пора нам возвращаться домой. Тебе понравилось наше путешествие? Что больше всего тебе запомнилось? Я думаю, что ты обязательно поделишься впечатлениями со своими друзьями в детском саду. А чтобы этот день надолго остался в нашей памяти, предлагаю тебе нарисовать рисунок о нашем путешествии.

Список источников:

1. Копытин, А. И. Теория и практика арт-терапии / А. И. Копытин. – СПб.: Питер, 2002. – 368 с.

2. Ермолаева, М. В. Практическая психология детского творчества / М. В. Ермолаева. – М.: МПСИ, 2001. – 194 с.

*Болдовская Людмила Магауяиновна,  
учитель начальных классов,  
МБОУ «Средняя общеобразовательная  
школа № 6 им. Н.И. Сирина»,  
г. Ханты-Мансийск, ХМАО-ЮГРА*

## **КАК ВЫУЧИТЬ СТИХОТВОРЕНИЕ ЗА 15 МИНУТ?**

Один из лучших методов запоминания наизусть – картинно-графический. Данный метод был апробирован мною как с собственными детьми, так и при работе с учениками в начальной школе.

Метод основан на иллюстрировании пересказа в картинках, схемах, символах. Составление таких схем облегчает процесс заучивания текста и пересказа, усвоение материала, что немаловажно в процессе организации обучения детей с особенностями развития в дистанционном формате.

В первый год работы в школе часто возникали моменты, когда срочно нужно было выучить песню с детьми. В моей практике начало положила песня «С чего начинается Родина?». Сложность была в том, что куплеты через один начинаются одинаково, дети путаются, время поджимает... Вот и пришло в голову нарисовать каждый куплет на доске: букварь, соседний двор, скамья у ворот, буденовка... Интуитивно подобранный мною способ запоминания оказался научно обоснованным и результативным.

Метод подтвердил свою эффективность и целесообразность использования. Я рекомендую его педагогам, родителям при организации процесса заучивания материала как детьми, так и

взрослыми. В данный момент активно использую его при заучивании материала с детьми-инвалидами и детьми ОВЗ. Наиболее успешным оказалось использование этого метода в организации домашнего обучения (дистанционная форма).

### Список источников:

1. Большева, Т. Учимся по сказке. Развитие мышления с помощью мнемотехники / Т. Большева. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001. – 36 с.
2. Воробьева, В. К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи / В. К. Воробьева. -М.: МПСИ, 2005. – 328 с.
3. Омельченко, Л. В. Использование приемов мнемотехники в развитии связной речи // Логопед. – 2008. – № 4. – С. 102-115.
4. Ткаченко, Т. А. В первый класс – без дефектов речи: методическое пособие / Т. А. Ткаченко. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999. – 112 с.



5. Чохонелидзе, Т. Учим стихи по картинкам // Обруч. – 2006.  
– № 3. – С 42-45.

*учитель изобразительного искусства,  
МБОУ Школа № 49,  
г. Уфа, республика Башкортостан*

---

**И. Беляков**

**«О чём ты думаешь, снегирь?»**

*Ах, до чего мороз сердит / Кругом снежок, снежок...*

*Снегирь на веточке сидит, Как маленький флажок.*

*И сад, и роща, и пустырь... Все в тихом зимнем сне.*

---



## **ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С ДЕТЬМИ С ОВЗ НА УРОКАХ ИЗО В ДИСТАНЦИОННОМ ФОРМАТЕ**

Каждый год в общеобразовательные школы приходят дети как с условными отклонениями от возрастной нормы, так и с ментальными нарушениями: повышенной возбудимостью, нарушениями концентрации внимания, плохой памятью, быстрой утомляемостью, ЗПР, аутизмом.

Перед родителями и педагогами стоит серьезная задача – помочь таким ребятам адаптироваться в обществе, расти, развиваться и добиваться новых достижений, получая образование наряду с другими учащимися.

Образовательная программа для детей с ОВЗ должна быть адаптированной, основной целью которой является приобщение таких учащихся к основам культуры и цивилизации, подготовка к активному участию в социальной жизни. Изобразительное искусство в этом играет немаловажную роль. У детей развивается восприятие,

*Валиева Танчулпан Ралифовна,*

воображение, эстетическое чувство (умение видеть красоту форм, движений, пропорций, цвета). Занятия художественной деятельностью дают возможность развития творческих способностей ребенка, его индивидуальности.

Мы живем в мире информационных технологий и каждый день сталкиваемся с новыми переменами. Система образования не является исключением. Ярким примером стал переход весной 2020 года большинства образовательных организаций на дистанционное обучение в связи с карантином по коронавирусу.

Многих учителей и родителей это повергло в шок. Все было новым и непонятным. Остро встал вопрос: как организовать урок, тем более с детьми с ограниченными возможностями здоровья? Большинству учителей пришлось столкнуться с определенными трудностями. Для дистанционного обучения в каждой семье должны быть компьютер и интернет, а также родитель, который создаст условия и поможет ребенку во время занятий. Многим учащимся с интеллектуальными нарушениями сложно самостоятельно использовать социальные сети и платформы для онлайн-конференций.

Главная задача учителя изобразительного искусства, работающего с детьми с ОВЗ – суметь заинтересовать ребенка художественной деятельностью. Ведь каждый ребенок талантлив, и дети с ОВЗ не исключение. Нужно просто помочь раскрыть этот талант, тем самым способствовать личностному росту и развитию.

Для детей с ОВЗ большую сложность представляет техническое овладение приемами рисования, так как медленно развивается готовность руки к письму. Также замедлено формирование пространственных представлений, происходит

торможение процесса творчества и общего уровня развития мышления и речи. Дети гораздо позже начинают обращать внимание на окраску предметов и соотносить цвета.

В своей работе с такими детьми я стараюсь разнообразить техники выполнения рисунков. То, что хорошо получается у одного ребенка, может представлять сложность для другого, поэтому подход к каждому ребенку должен быть индивидуальным.

На уроках я использую задания, разные по тематике и способу исполнения. Рисуем не только карандашами и кисточкой, но и пальцами, и ватными палочками, восковыми мелками, шариковыми ручками. Эффективность от таких занятий возможна в полной мере только при офлайн занятиях, при тесном тактильном контакте между учеником и педагогом.

В ситуации с пандемией дистанционное обучение зарекомендовало себя хорошей альтернативой очному обучению. Пауз в обучении изобразительной грамоте у «особенных» детей быть не должно, потому что рисование гармонизирует нервную систему и повышает настроение. В процессе занятий у детей развиваются наблюдательность, воображение, зрительная память, фантазия, формируются и уточняются многие представления, которые служат основой для усвоения знаний, получаемых на других уроках.

Во время дистанционного обучения я использовала разные форматы. Рисовала вместе с ребятами в прямом эфире, потому что педагогический рисунок является одним из основных наглядных материалов. Простой и лаконичный рисунок учителя положительно влияет на развитие ребенка с ОВЗ, способствует развитию его умственных способностей, правильности суждений и развитию речи. Ребята запоминают последовательность выполнения работы, технику выполнения и особенности исправления ошибок.

Общение с детьми проходило в программе Zoom в виде онлайн-конференций. Эта программа совместима со всеми Windows и мобильными телефонами, что облегчает связь с обучающимися.

Учитывая слабо сформированные зрительные представления у «особенных» детей, всегда уделяю большое внимание качественному зрительному ряду, в виде презентаций и видео. Так и во время дистанционного обучения снимала видео инструкции по рисованию, создавала презентации, разрабатывала поэтапные уроки, проверочные тесты на платформе ЯКласс. Неоднократно обращалась к интерактивным урокам платформы РЭШ (Российская

электронная школа). Благодаря ресурсам сети интернет можно совершать виртуальные «путешествия» в музеи России и мира, сообщать детям знания по истории искусства.

Рисование – очень интересный, и в то же время сложный процесс. Многие (не только дети, но и взрослые) считают урок изобразительного искусства не таким важным предметом в школе. Я стараюсь изменить их представления об изобразительном творчестве, вызвать интерес к своему предмету, используя различные техники рисования, в том числе и нетрадиционные.

Как показала практика, ребята с удовольствием осваивают новые техники выполнения творческих работ и в дистанционном формате. Мы работали в техниках «Волшебная клякса» (клякса раздувается через соломинку по листу бумаги в разные стороны

или только в одну сторону в зависимости от художественного замысла), «мятый рисунок» (выполняется рисунок акварелью на мятой бумаге), «акварель + восковые мелки» (выполняется рисунок восковыми мелками, потом рисунок заливается акварельными красками) и многие другие.

Сочетание всех этих методов, материалов и техник на уроках изобразительного искусства способствуют духовному обогащению, развитию творческих способностей и расширяют кругозор знаний детей с ОВЗ. Разнообразие техник и материалов помогает им чувствовать себя уверенными, спокойными и сильными в этом огромном мире.

В заключении хочется отметить, что при всех плюсах дистанционного обучения оно должно быть лишь дополнением к живому общению педагога и ученика, особенно в работе с детьми с ОВЗ.

#### Список источников:

1. Иванова, О. Л. Как понять детский рисунок и развить творческие способности ребенка / О. Л. Иванова, И. И. Васильева. - СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011. – 96 с.
2. Groshenkov, I. A. Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / И. А. Groshenkov. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 205 с.
3. Пашигорева, Л. В. Использование различных форм применения дистанционных курсов при обучении по предмету

«изобразительное искусство» [электронный ресурс] / Образовательная социальная сеть nsportal.ru. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2020/05/22/statya-ispolzovanie-razlichnyh-form-primeneniya> (дата обращения 27.04.2021).

*Закожурникова Ганна Владимировна,  
учитель начальных классов,  
МОУ ВССОШ № 3,  
п.г.т. Верхняя Синячиха,  
Свердловская область*

## **ДИСТАНЦИОННЫЙ УРОК ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ: СТРУКТУРА И СРЕДСТВА**

Урок — это многокомпонентная система, состоящая из нескольких этапов. Я рассматриваю урок как фундамент, на котором строится весь образовательный процесс. Сложившаяся в стране ситуация позволила мне освоить новую форму обучения детей с ОВЗ – дистанционный урок. Как очный, так и дистанционный урок – это деятельность детей, нацеленная на получение собственного образовательного продукта. Как при очном, так и при онлайн обучении дети с ОВЗ должны слышать и видеть учителя, мне же важна обратная связь, ответная реакция ребенка в любой момент проведения урока.

В своей педагогической деятельности использую системный подход, который способствует продуктивной деятельности детей. По своей структуре дистанционный урок мало чем отличается от традиционного очного урока и включает в себя следующие элементы: мотивационный блок, инструктивный блок (даю детям алгоритм, план, инструкцию), информационный блок, контрольный блок (первичное закрепление знаний, предпочитаю тесты) и коммуникативно-консультационный блок, который включает в себя рефлексию и объяснение домашнего задания.

Не только сетевые образовательные ресурсы являются средствами дистанционного урока. К учебным средствам дистанционного урока отношу:

- учебные книги на бумажных носителях;
- учебно- информационные материалы;
- дистанционные лабораторные работы;
- учебные тренажеры;
- настольные игры.

В традиционном уроке уже много лет использую методы художественной педагогики. Мной разработаны и изготовлены игры по математике, русскому языку, окружающему миру и литературному чтению. Систематическое использование настольных игр на всех уроках повышает качество знаний и мотивацию учебной деятельности обучающихся с ОВЗ. Корректирует, экономит время, превращает урок в игру, формирует дружный коллектив, способный применять знания в разных формах и умеющий учить учиться.

---

**Положительные моменты использование настольных игр:**

---

- 1• легкая организация работы в парах и группах

---

- 2• многократное повторение изученного материала с минимальной потерей времени на уроке

---

- 3• моментальная проверка и определение качества знаний

---

- 4• разнообразие форм и методов работы на уроке

---

- 5• системно – деятельный подход

---

- 6• формирование коммуникативных навыков

---

- 7• формирование умения применять правила в игровой форме

---

- 8• рост мотивации к учебной деятельности

В период дистанционного обучения накопленный педагогический опыт я ввела в дистанционные уроки. В весенние каникулы активно работала, понимая, что всё для качественной работы есть. Нужно только размножить материал, подключить родителей, а дети четвероклассники уже приучены ко всему и знают, как с этим работать.

Начала с того, что приобрела 12 USB накопителей (в классе было 12 человек), картон и клей. На USB накопителей сбросила все презентации и тренажёры, приготовленные по предметам для 4 класса на IV четверть. Из картона каждому ребёнку изготовила

необходимые комплекты настольных игр. Подготовила папки с заданиями по всем предметам.

Начала работать с родителями. Все были в панике. Как волонтер пошла в каждую семью оказать психологическую поддержку. Вручила USB накопители, наборы настольных игр, блокноты-шпаргалки, которые ведутся детьми с первого класса и папки с заданиями – это материал учебника в упрощённом виде, чтоб ребёнок, выполняя задания, испытывал удовлетворение от того, что у него всё получается.

Еще одним аргументом в пользу выбранной мной педагогической тактики является выполнение норм Сан ПИН. Длительность непрерывной работы за компьютером для обучающихся 4 классов составляет 20 минут, поэтому настольные игры выступили в качестве средства закрепления пройденного материала на уроке в контрольном блоке. Время урока распределила таким образом: ознакомление с инструкцией – 5 минут; работа в соответствии содержанием информационного блока – 20 минут; закрепление материала и контроль – 10 минут (настольные игры в режиме онлайн – чата); обсуждение результатов урока – 10 минут.

Таким образом, интеграция традиционных средств с дистанционными позволила успешно завершить обучение по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования. Мой педагогический опыт показал, что включение ребенка с ОВЗ в виртуальное сообщество позволяет ему осознать себя как субъекта деятельности в информационном образовательном пространстве, способствует формированию у него адекватного отношения к действительности.

Список источников:

1. Борисова, Н. В. Стратегии командного сотрудничества в реализации инклюзивной практики образования: сб. материалов / сост. Н. В. Борисова, М. Ю. Перфильева; пер. Н. В. Борисова, И. С. Аникеев. – М.: РООИ Перспектива, 2012. – 122 с.

2. Концепция Специального Федерального государственного образовательного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья / Н. Н. Малофеев, О. И. Кукушкина, О. С. Никольская, Е. Л. Гончарова. – М.: Просвещение, 2013. – 42 с.

3. Лореман, Т., Деспелер, Дж., Харви, Д. Инклюзивное образование: практическое пособие по поддержке разнообразия в общеобразовательном классе: Материалы к семинару «Инклюзивный подход в образовании: составление индивидуальной программы обучения» / пер. с англ. Н. Борисова. – Красноярск, 2008. – 75 с.

4. Малофеев, Н. Н., Шматко, Н. Д. Базовые модели интегрированного обучения // Дефектология. – 2008. – № 1. – С. 71–78.

5. Мамайчук, И. И. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии / И. И. Мамайчук. – СПб.: Речь, 2006. – 400 с.

6. Митчелл, Д. Эффективные педагогические технологии специального и инклюзивного образования / пер. Н. В. Борисова, И. С. Аникеев. – М.: БЕСТ-принт; Перспектива, 2011. – 88 с.

7. Каиров, И. А. Педагогическая энциклопедия / гл. ред. И. А. Каиров, Ф. Н. Петров и др. – М.: Советская энциклопедия, 1968. – 912 с.

8. Крылова, Н. Б. Условия проявления событийности образования // Событийность в образовании и педагогической деятельности / под редакцией Н. Б. Крыловой и М. Ю. Жилиной. –

№ 1(43). – С. 136-145.

*Наумова Анна Владимировна,  
учитель,  
ГБОУ СО «Ревдинская школа»,  
г. Ревда, Свердловская область*

## **ОРГАНИЗАЦИЯ УРОКА ОКРУЖАЮЩЕГО ПРИРОДНОГО МИРА ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМЕРЕННОЙ И ТЯЖЁЛОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ И ТМНР С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПЛАТФОРМЫ ZOOM**

Весной 2020 году в связи с закрытием школ на карантин перед педагогами встал ряд вопросов.

- Как организовать работу с учениками в онлайн формате?
- Какой оптимальный вид связи с учеником/учениками подобрать, чтобы онлайн урок прошел удачно?
- Какие онлайн инструменты выбрать для подачи учебного материала?
- Как организовать обратную связь с обучающимися?

Существует несколько платформ для проведения групповых видеовстреч, но больше всего мне нравится работать в Zoom. Преимущества данной платформы: видео и аудио связь с каждым учеником, демонстрация презентационных и иллюстрационных материалов, использование интерактивных игр. В данной разработке представлен опыт организации урока для обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью в дистанционном формате.

Конечно, обучающиеся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью самостоятельно работать в онлайн формате не могут.

Поэтому очень важно мотивировать родителей на дистанционный вид обучения, поскольку все технические вопросы по организации данного урока ложатся на их плечи. И в процессе урока обучающимся необходимо постоянное присутствие родителей рядом в качестве ассистентов. Таким образом, родители в данном уроке являются полноправными участниками образовательного процесса.

### **Технологическая карта урока**

**Предмет:** окружающий природный мир.

**Тема:** «Овощи».

**Класс:** 6.

**Цель урока:** создать условия для уточнения и расширения представлений учащихся об овощах.



Этапы урока	Ресурсы	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
1. Организационный этап	ZOOM (видео и аудио связь с обучающимися)	- Здравствуйте ребята. - Сегодня у нас необычный и очень интересный урок, на расстоянии. Работаем активно и зарабатываем хорошие оценки	Приветствуют учителя, друг друга
2.. Этап мотивации учащихся	ZOOM (демонстрация презентации, видео и аудио связь с обучающимися)	-Посмотрите внимательно на экран, назовите контуры каких предметов вы видите? -как вы думаете, какой предмет здесь лишний и почему?  -Как вы думаете, о чем мы будем говорить на уроке?	-смотрят, называют  -морковь, потому что это овощ, а яблоко, груша, банан – это фрукты  Об овощах
3. Этап сообщения темы урока	ZOOM (видео и аудио связь с обучающимися)	-Правильно, тема нашего урока ОВОЩИ -сегодня мы будем говорить про овощи, выполнять различные задания и упражнения, связанные с овощами	

4. Этап изучения нового материала	ZOOM (демонстрация презентации, видео и аудио связь с обучающимися)	-А где же растут овощи? -Правильно. Сейчас мы пойдем на огород собирать овощи. Я буду загадывать загадку, вы отгадывайте -А какие еще овощи знаете? (на экране демонстрируются картинки) - Молодцы, все овощи отгадали и ни разу не ошиблись	-В огороде, на грядках  -ответы детей либо показ картинок (заранее подготовленные родителями)
5. физпауза	ZOOM (видео и аудио связь с обучающимися)	Физкультминутка. Сейчас вы превратитесь в маленькие семена овощей. Присядьте на корточки. Тёплое солнышко пригревало семена, дождик поливал. Семена росли, росли и стали растениями (дети медленно поднимаются). Медленно поднимите руки вверх, растения тянутся к солнышку. Напрягите руки, пальцы. Сильно солнышко припекло, наши растения завяли. Уронили голову, руки, опустите плечи и туловище. Опуститесь на пол. Вдруг полил дождик, ожили растения, потянулись к солнышку. На грядке выросли замечательные овощи (дети садятся на места)	

6. Продолжение этапа изучения нового материала	ZOOM (интерактивная игра «Варим суп» Цель: обучающиеся выбирают среди фруктов и овощей, необходимые овощи для приготовления супа.	-А для чего человек выращивает овощи? -Вы любите овощи? Вы их кушаете? -А что можно приготовить из овощей? - Посмотрите на экран и назовите что вы видите? Верно. Давайте поможем бабушке сварить овощной суп. Из каких овощей мы сварили суп? Почему мы не положили в суп яблоко и банан? -Молодцы. Вы помогли бабушке сварить суп	-вкусные, полезные, в них много витаминов суп, салат, пюре, рагу -бабушка варит суп  Называют или показывают Это фрукты
7. Этап закрепления полученных	ZOOM (видео и аудио связь с обучающимися)	-А теперь давайте поиграем в игру «Что растет на грядке?» - Если показываю овощ - хлопаем в ладоши, другой предмет - топаем	-выполняют задание
8. Итог урока Рефлексия, домашнее задание	ZOOM (видео и аудио связь с обучающимися)	- Подведем итоги, чему же мы учились на уроке? Дополните мои предложения. -Домашнее задание: нарисовать овощи, сфотографировать рисунок и прислать мне по WhatsApp. Всем спасибо!	

### Список источников

1. Образование обучающихся с тяжелыми нарушениями развития. Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, 6–8 ноября 2018 года / Под. общ. ред. А.М. Царева. – Псков: Псковский государственный университет, 2018. – 232 с.

2. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью: приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 [Электронный документ] / Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70760670/> – (Дата обращения: 06.05.2021).

3. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://fgosreestr.ru/registry/primernaya-adaptirovannayaosnovnaya-obshheobrazovatel'naya-programma-nachalnogo-obshhego-obrazovaniyaobuchayushhixsya-s-umstvennoj-otstalostyu/> – (Дата обращения: 06.05.2021).

*Нурисламова Снежана Владиковна,  
учитель музыки,  
МБОУ Школа № 49,  
г. Уфа, республика Башкортостан*

## **РЕАБИЛИТАЦИЯ ДЕТЕЙ С АУТИЗМОМ ПРИ ПОМОЩИ МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ ПРИ ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ**

Аутизм – это такое нарушение развития, при котором затруднено формирование социальных контактов с внешним миром и другим человеком. Отмечается также необычное речевое развитие, а в некоторых случаях возможно полное отсутствие речи, неадекватная реакция на сенсорные раздражители. При настойчивом стремлении войти в контакт с таким ребенком, у него может нарастать тревога, страх, он может начать вести себя агрессивно по отношению к себе или к другим людям.

Таким детям можно учиться в обычных общеобразовательных школах, где созданы условия для обучения и социализации детей с ОВЗ (ограниченными возможностями здоровья). Также система образования современного информационного общества предлагает дистанционную форму обучения. Дистанционное обучение позволяет каждому ребенку с ограниченными физическими возможностями найти оптимальный для себя способ получения образования и успешной адаптации в жизни. Работа с детьми-аутистами требует особой подготовки и знаний.

---

### **Основная коррекционная задача на музыкальных занятиях с детьми-аутистами:**

---

**1•** формирование и развитие слухо-вокальной, слухо-двигательной, зрительно-двигательной координации

---

**2•** синтез всех координаций в одной деятельности

Когда ко мне на урок впервые пришел такой ребенок, было очень трудно найти с ним контакт. Никита побаивался меня, не смотрел мне в глаза, вздрагивал, если приходилось притрагиваться к нему. Конечно же, было трудно проводить уроки с таким ребенком, потому что он почти не говорил, не всегда меня понимал. Музыка для Никиты являлась не уроком, а терапией, она оказывала лечебное влияние на психологическое состояние ребенка.

Подбор музыкального репертуара требует особого индивидуального подхода, т.к. реакции аутичного ребенка на музыку, которую он слушает, непредсказуемы – страх, отстраненность, радостное возбуждение или равнодушие. Одни предпочитают

живую музыку в исполнении педагога, другим нравятся фонограммы. Первое время, так как Никита плохо говорил, он почти не пел со словами, что-то мычал. Часто аутичные дети не смотрят в глаза. Отводят глаза в сторону, опускают голову. Чтобы заменить взгляд «глаза в глаза», вырабатывается фиксация зора на картинке, которую педагог держит на уровне губ. Таким образом, по картинкам Никите удавалось запомнить слова небольших попевок и песен.

Дети с аутизмом лучше общаются с предметами, чем с людьми. Музыкальные инструменты становятся средством самовыражения. Для ребенка с аутизмом звук более понятен, если он видит источник этого звука и движения, вызывающие его. На первом этапе нужно предоставить ребенку возможность использовать инструменты так, как ему хочется, даже если он использует необычные способы звукоизвлечения. На следующих этапах работы с ребенком придумываются схематические изображения длительностей нот (точки, солнышки). Такой метод схематического изображения длительности звуков помогает детям – аутистам наглядно представить и отобразить этот ритм.

Так как Никита быстро уставал, то часто приходилось делать физминутки. Но элементарные движения, хлопки, притопы таким детям даются тяжело, поэтому ему была необходима физическая помощь в организации действия. Мне в буквальном смысле приходилось «работать» руками ребенка. Телесный контакт, а также упражнения на расслабление способствуют снижению уровня тревожности ребенка. Детям с аутизмом свойственны монотонные движения и покачивания, поэтому, чтоб отвлечь

Никиту от стереотипного ритма использовались эмоционально насыщенные танцевальные движения.

При прослушивании музыкальных фрагментов используются визуальные карточки эмоций для того, чтобы ребенок мог показать характер произведения (например, грустная тучка или радостная тучка). Карточки также использовались для определения высоты звучания инструмента или темпа музыкального фрагмента (например, черепаха - медленный темп, лошадь – быстрый). Такие карточки очень помогали Никите при ответах, потому что словами не всегда мог ответить и выразить свои эмоции.

При разучивании попевок из нескольких нот тоже используются графические обозначения, сначала мы отстукиваем ритм, затем поем слоги, а далее добавляем слова. Как уже было сказано дети-

аутисты любят систематичность, ритуальные формы поведения, поэтому каждый урок у нас повторялся, и что-то добавлялось новое.

Работа с ребенком-аутистом очень сложна, требует терпения, тем более в период вирусной пандемии, которая вынудила педагогов вести уроки удаленно. Но такой формат занятий подходит не всем детям. Для работы в дистанционном формате у ребенка должно быть сформировано произвольное внимание и учебные навыки, но именно с этим у ребенка-аутиста и отмечаются проблемы. В таких случаях без активной помощи родителей занятия невозможны. Родитель становится незаменимым помощником учителя, т.е. тьютором. Дистанционная работа возможна в различных формах: как в онлайн-формате, так и готовые занятия в режиме авто производства - учебные фильмы, мультфильм и т.п.

Чтобы дольше удерживать внимание ребенка-аутиста в онлайн-формате, мне приходилось использовать яркую наглядность, презентации, проводить урок в виде игры. Например, при изучении темы «Настроения в музыке», для объяснения таких терминов как мажор и минор, я применяла игрушки в виде гномиков: веселый гномик - мажор, грустный гномик - минор. Так как Никита воспринимает только звуки фортепиано, аналогом инструмента для него стала программа «Виртуальное пианино», с помощью которого можно было разучивать попевки. Т.е., ребенок, повторяя за учителем, мог сам воспроизводить звуки, нажимая на клавиши, а затем те же попевки пропевает уже голосом, постепенно добавляя слова. Таким образом, у ребенка развивается мелкая моторика, память, речь и чистота интонирования.

В заключении мне бы хотелось сказать, что дистанционная работа с ребенком - аутистом очень сложна, требует терпения. Тем не менее, занятия музыкой для детей с нарушениями общения являются мощным стимулятором развития их эмоциональной сферы: повышают качество коммуникации, усиливают способности к саморегуляции, поднимают мышечный тонус, вовлекают неговорящего ребенка в процесс пения через подражание поющим людям, способствуют появлению первых звуков.

Таким образом, музыкотерапия в процессе реабилитации аутичных детей необходима как способ эмоционального воздействия на ребенка с целью коррекции имеющихся физических и умственных отклонений, как способ невербальной коммуникации, а также как один из возможных способов познания мира.

Список источников:

1. Аутичный ребенок. Пути помощи / О. С. Никольская, Е. Р. Баенская, М. М. Либлинг. - М.: Теревинф, 2007. – 286 с.
2. Ратенкова, М. Дистанционная форма обучения как инновационная образовательная модель [электронный ресурс] // Международный образовательный портал maam.ru. – Режим доступа: <https://www.maam.ru/detskijasad/distancionaja-forma-obucheniya-kak-inovacionaja-obrazovatel'naja-model.html> (дата обращения: 09.04.2021).

---

**СЕКЦИЯ 2. Формы и методы дистанционного обучения детей с ОВЗ с физическими нарушениями**

---

*Ким Надежда Викторовна,  
учитель-логопед,  
БМАДОУ «Детский сад № 27»,  
г. Берёзовский, Свердловская область*

**ФОРМЫ И МЕТОДЫ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ С ДЦП**

Дистанционный метод получения образования появился довольно давно. Его родоначальником считается Исаак Питман, начавший в 1840 году с помощью почтовых отправок обучать стенографии студентов в Объединённом королевстве.

В России дистанционное обучение появилось с завершением революции 1917 года. После, уже в Советском Союзе, была разработана модель дистанционного образования, названная «консультационной». Современный способ дистанционного обучения основан на использовании компьютерных ИТ-технологий и позволяет реализовывать обучение на расстоянии. Работа может

проводиться в онлайн и офлайн режимах с применением как традиционных методических пособий, так и информационных ресурсов (различные видеуроки, мультимедийные презентации, аудиозаписи).

Такая форма обучения расширяет потенциал детей с ограниченными возможностями здоровья, которые в силу определённых причин не всегда могут посещать образовательное учреждение. Например, ребёнок посещает детский сад, но часто вынужден пропускать занятия по причине прохождения различных восстанавливающих программ реабилитации и абилитации. Дистанционный формат помогает не прерывать обучение совсем, закреплять пройденный материал и поддерживать связь с воспитателем, не находящимся непосредственно в детском саду. Наряду с обучением детей в дистанционном формате, так же может проводиться дистанционное консультирование родителей. Таким образом, режим удаленного взаимодействия открывает новые возможности для всех участников учебного процесса.

Среди нарушений опорно-двигательного аппарата основное место занимает детский церебральный паралич (ДЦП). Обучение детей с ДЦП имеет свои особенности, которые необходимо учитывать при организации и проведении занятий. Диапазон интеллектуальных нарушений при ДЦП чрезвычайно велик: от нормального уровня психического развития до тяжелых степеней умственной отсталости, что неразрывно связано с развитием речи каждого конкретного ребёнка.

Структура нарушений познавательной деятельности при ДЦП имеет ряд специфических особенностей: неравномерный характер нарушений отдельных психических функций;

повышенная утомляемость, истощаемость психических процессов; сниженный запас знаний и представлений об окружающем мире; отмечаются трудности переключения на другие виды деятельности, недостаточность концентрации внимания, замедленность восприятия, снижение объёма механической памяти и другие особенности.

Наш детский сад посещают два ребёнка с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ДЦП), которые имеют разные заключения психолого-медико-педагогической комиссии: девочке Т. 4-х лет рекомендована адаптированная основная образовательная программа (АООП) для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата с учётом психофизических особенностей обучающегося с задержкой психического развития (ЗПР), мальчику С.

3-х лет – АООП для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата. Обоим детям рекомендовано проведение коррекционной работы с учителем-логопедом по следующим направлениям: девочке Т. – по развитию понимания обращённой речи, накоплению и активизации словаря, формированию простой фразы; мальчику С. – по коррекции и развитию всех компонентов речи.

Работать с такими детьми интересно, т.к. как они очень открыты, впечатлительны и отзывчивы. На первоначальном этапе взаимодействия учителю-логопеду необходимо выстроить доверительные отношения с воспитанником, впрочем, этот аспект важен в работе с любым ребёнком. Также таким детям особенно важна похвала, внимание и поддержка. Кроме этого, необходимо заинтересовать ребёнка, сделать учебный процесс интересным, понятным и увлекательным. У таких детей может быть несколько замедленное усвоение нового материала, но они легко используют при обучении помощь взрослого, постепенно вовлекаясь в процесс.

На начальном этапе также важно установить контакт с родителями воспитанника, т.к. они являются непосредственными участниками образовательного процесса, а в условиях дистанционного обучения – главными помощниками и связующим звеном между педагогом и ребёнком.

#### **Алгоритм подготовки к дистанционному занятию**

<b>1</b>	<b><i>а) Индивидуальные особенности воспитанника:</i></b>
<b>Информационный блок</b>	- имеющиеся ограниченные возможности ребёнка (при ДЦП могут быть в разной степени выражены физические нарушения: например, мальчик С. самостоятельно может передвигаться только по ровной поверхности при помощи ходунков; в данном случае ребёнок достаточно усидчив, и мы можем предполагать, что ему будет не так сложно <del>усидеть в течение всего занятия у монитора компьютера</del> )
	- на каком этапе речевого развития находится ребёнок (какие речевые нарушения следует преодолеть, над чем работать на данном конкретном занятии)
	- уровень познавательной активности (слабый, средний, высокий)
	- темп работы на занятии (слабый, средний, высокий)
	- отношение к разным формам работы (как правило, ведущая деятельность дошкольников – игра)
	<b><i>б) Тема, цель и содержание логопедического занятия:</i></b>
	- методы и приёмы ведения занятия (онлайн режим, офлайн режим и т.д.)



<b>Информационный блок</b>	<p><b>1</b></p> <p>- подбор материала к занятию (в случае онлайн режима это может быть стандартное методическое пособие, в случае офлайн режима – видеоурок, отснятый заранее, или мультимедийная презентация (обучающее видео с мультипликационными героями) – детям они очень нравятся)</p> <p>- определить доступный воспитаннику объём материала</p> <p>- включение в структуру занятия (разминка, например, пальчиковая гимнастика, профилактика зрительного утомления)</p>
<b>Практика</b>	<p><b>2</b></p> <p>Непосредственно проведение самого занятия</p>
<b>Рефлексия и</b>	<p><b>3</b></p> <p>Анализ проведённого занятия, определение уровня усвоения ребёнком пройденного материала</p>

Успешность и качество дистанционного обучения во многом зависят от эффективности организации и методического качества используемых материалов, а также от мастерства педагога и включенности в обучение всех участников образовательного процесса.

Дистанционное обучение как форма обучения детей с ОВЗ может применяться на практике не на постоянной основе, а только

лишь ситуативно, в случае необходимости, что было описано выше. Тем не менее, такой формат обучения иногда становится спасительным, и даже единственно возможным.

#### Список источников:

1. Левченко, И. Ю. Технология обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата / И. Ю. Левченко, О. Г. Приходько. – М.: «Академия», 2001 – 192 с.
2. Зинченко, С. С. Дистанционное обучение детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата [электронный ресурс] // Молодой ученый. – 2015. – № 2(82). – С. 523-525. – Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/82/14941/> (дата обращения: 31.05.2021).

*Султашев Серик Бекмухомедович,  
учитель математики,  
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа  
№ 6 им. Н.И. Сирина»,  
г. Ханты-Мансийск, ХМАО – Югра*

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ В РЕЖИМЕ ДИСТАНЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

В статье кратко рассмотрены особенности преподавания математики в старшей школе с использованием информационных технологий и дистанционного формата обучения. Описаны некоторые образовательные ресурсы, которые упрощают для учителя процесс преподавания и создают мотивационные условия для получения математических знаний среди обучающихся 10-11 классов.

В современное время информационные и телекоммуникационные технологии все больше входят в жизнь нашего общества. Каждый из нас заинтересован в том, чтобы люди могли искусно пользоваться предлагаемой информацией, развивать самостоятельность и независимость в приобретении необходимых знаний.

Не являются исключением и образовательные школы, которые все чаще реализуют программы дистанционного обучения с использованием информационных ресурсов и приложений, так как образовательной системе приходится каждый раз

модернизировать свои стандарты и подходы, чтобы соответствовать запросам современной молодежи.

Дистанционное образование (ДО) стало для всех нынешней реальностью, которая вышла на новый уровень обучения. Для его реализации необходимо иметь под рукой персональное устройство с выходом в интернет. Также дистанционный формат обучения тесно и неразрывно связан с виртуальными образовательными ресурсами, приложениями и телекоммуникационными технологиями, из которых самые успешные являются мультимедиа ресурсы. Они передают весь учебный процесс в виде графиков, фото, видео, анимации, аудио и т.д., что соответствует интересам обучающихся новой школы.

Применение электронных образовательных ресурсов и приложений в формате ДО по математике в старших классах повышает эффективность самостоятельных занятий, уровень самоорганизации детей, адекватность самооценки, способность к самоконтролю и самомотивации.

В то же время, перед учителем математики ставятся важные задачи при планировании урока, одна из них – выбор оптимально интересных и доступных электронных источников, которые смогут привлечь старшеклассников в серьезные самостоятельные работы и заинтересовать сложной и точной математической наукой.

Одним из таких ресурсов можно отметить сайт «Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов», где находится и сосредоточен огромный набор средств для современного дистанционного обучения в соответствии с ФГОС РФ. В данной коллекции можно найти и использовать электронные учебники по математике старших классов, методические разработки для учителей и различные тематические коллекции.

Также интересен Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР), который предоставляет электронные учебные модули в трех направлениях: информационном, практическом и контрольном. Данные модули формируются в зависимости от выбранного предмета или дисциплины.

Дополнительно можно взять на практику сайт «Математические этюды», который представляет этюды, выполненные при помощи современной и красочной 3D-графики, рассказывающие о математике и ее приложениях.

---

**сайт «Математические этюды»** – <https://www.etudes.ru>

---

Особо полезны для старших классов будут веб-ресурсы для подготовки к ЕГЭ:

---

**подготовка к ЕГЭ** – <http://www.uztest.ru>, <http://www.ege.ru>,  
<http://college.ru/matematika.ru>

---

Нельзя обойти стороной интернет ресурсы для проведения олимпиад и конкурсов по математике, которые разнообразят учебный процесс учеников.

На сайте Федерального института педагогических измерений можно использовать тестовые задания по тематическим зачетам, где ученик может самостоятельно ознакомиться с условиями задания, выполнить его и проверить собственные результаты.

---

**сайт Федерального института педагогических измерений** –  
<http://www.fipi.ru>

---

Независимо от выбранных электронных ресурсов или приложений процесс обучения математики в старших классах должен быть творческим и нацеленным на результат. Поэтому целесообразно использовать и компьютерные программы Microsoft Office, которые позволяют детям

совместно с учителем создавать собственные учебно-методические комплекты и применять их на практике.

В век технологий обучающиеся все чаще отказываются от скучных и сухих презентаций и больше отдают предпочтение «анимированным» урокам, что делает всю работу более интересной и привлекательной.

Сам этап проведения дистанционного урока по математике, возможно реализовывать при помощи различных компьютерных приложений, например, Skype, Zoom или бесплатных платформ для онлайн образования в формате онлайн.

Также в дистанционном обучении преподаватель математики может использовать авторские учебные курсы, находящиеся на специализированных платформах, один из таких, как пример, MOODLE. Там же можно создавать собственные дистанционные учебные курсы по математике, используя уже готовые мультимедийные блоки, тесты и опросники.

Подводя итог, необходимо отметить, что для получения оптимальных результатов дистанционного образования, учителю математики в старших классах необходимо соблюдать некоторые условия: наличие современного персонального обеспечения с непрерывным доступом в интернет интересных образовательных ресурсов, хорошей подготовки в формате ДО; систематическое проведение онлайн-уроков, творческий подход и постоянное мотивирование детей к дистанционной деятельности.

Использование современных информационных ресурсов и приложений при удаленном обучении математики дает возможность педагогу разнообразить учебные материалы, формировать учебную деятельность с индивидуализацией к

каждому обучающемуся (в том числе обучающимся с ОВЗ), что значительно повышает эффективность образовательного процесса.

Результатом применения цифровых и электронных образовательных ресурсов должно быть увеличение мотивации и стремления к познанию математических наук среди старшеклассников и расширение их самостоятельности.

#### Список источников:

1. Теория и практика дистанционного обучения: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений/ под. ред. Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина, М. В. Моисеева. – М.: Академия, 2004. – 416 с.
2. Анисимов, А. Н. Работа в системе дистанционного обучения: учеб. пособие /

А. Н. Анисимов. – 2-е изд., перераб. и доп. – Харьков: ХНАГХ, 2009. – 292 с.

3. Белозубов, А. В. Система дистанционного обучения: учебно-методическое пособие / А. В. Белозубов, Д. Н. Николаев. – СПб.: СПбГУ ИТМО, 2007. – 108 с.

4. Полат, Е. С. Развитие дистанционной формы обучения в школьном образовании [электронный ресурс] / портал «Gigabaza.ru». – Режим доступа: <http://gigabaza.ru/doc/101024.html> (Дата обращения 02.05.2021).

---

*с помощью дистанционного взаимодействия*

---

*Анцыгина Лариса Анатольевна,  
учитель-логопед,  
МАДОУ «Детский сад «Теремок» АГО,  
г. Асбест, Свердловская область*

### **РЕКОМЕНДАЦИИ ПЕДАГОГАМ: ИДЕИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ**

Мы, также, как и другие педагоги страны, за период самоизоляции столкнулись с проблемами обучения детей, опробовали в режиме онлайн занятия с дошкольниками и консультирование их родителей. Были идеи, которые себя не оправдали, но есть и те, которыми можно поделиться.

Для распространения идей и материала для обучения, я завела страничку на своем мини-сайте на ps-портале. Весь материал можно использовать в период длительного отсутствия детей в детском саду по любой причине (не обязательно самоизоляция или карантин).

---

**СЕКЦИЯ 3. Психолого-педагогическое сопровождение  
и социализация детей с ОВЗ**

---

Проводились дистанционные занятия с учетом комплексно-тематического плана и знаменательных событий месяца. Так родителям было проще закрепить новую тему с ребенком после просмотра видеозанятия.

Задания подбирались так, чтобы родители могли выполнить их вместе с ребенком и даже совместить с домашними делами. Главная задача взрослого – создать условия для обучения, заинтересовать дошкольника новыми знаниями и встречей с педагогом онлайн.

Некоторые материалы дистанционного обучения вы можете посмотреть на моей страничке по ссылке: <https://nsportal.ru/user/102800/page/karantin-karantin-karantin-kak-perezhit-karantin>.

В данной статье мы поделимся некоторыми идеями по дистанционному обучению дошкольников с особыми образовательными потребностями.

### ***Идея 1. Видеоинструкция, как складывать одежду.***

Первая проблема, с которой столкнулись многие родители в самоизоляции – беспорядок в комнате ребенка. Если в детском саду дети привыкли сами складывать свои вещи перед сном, то дома, когда рядом нет воспитателя, дошкольники про это правило забывают. Мы записали для них видеоинструкцию, как складывать одежду. Напомнили воспитанникам, что дома тоже нужно соблюдать порядок.

Чтобы проверить, как дети выполняют это задание, попросили родителей сфотографировать сам процесс и результат – сложенные вещи ребенка.

### ***Идея 2. Утренняя зарядка онлайн.***

Так как гулять во время изоляции с детьми не рекомендовали, перед родителями стояла задача восполнения дефицита двигательной активности ребенка. Мы записали несколько комплексов утренней гимнастики, игр с мячами, используя знакомые детям движения и музыкальное сопровождение. И проводили зарядку как в детском саду – совместно.

### ***Идея 3. Игра «Помощники»***

Еще одна проблема родителей в эти дни – ребенок мешает заниматься домашними делами.

От лица знакомой детям игрушки-персонажа сообщаете, что кому-то в доме нужна помощь. Этот персонаж передал родителям конверт с заданиями, которые ребенок должен выполнить в течение дня и узнать код. В качестве заданий – любые посильные ребенку поручения по дому. В конце игры родители фотографируют результат и отправляют воспитателю.

На следующий день получают видео с благодарностью.

#### ***Идея 4. Кулинарные мастер-классы.***

Кухня на период самоизоляции стала самым посещаемым помещением. Причем родители здесь не только готовили пищу, но и вынуждены были работать, пока дети смотрели в комнатах мультфильмы и играли в компьютерные игры. Но когда детям надоедают эти занятия, они перебираются в кухню. И здесь можно решать воспитательные и образовательные задачи. Можно провести для детей и родителей кулинарный мастер-класс в режиме онлайн.

#### ***Идея 5. Дидактическая игра «Угадай, чего не стало?»***

Родителям нужно взять несколько крупных предметов, чтобы их хорошо было видно. Например, ножницы, линейку, книгу, куклу, мягкую игрушку, расческу. Посторонние предметы из поля зрения ребенка нужно убрать. Напомните правила игры и играйте! Можно игру объединить с игрой **«Назови одним словом»** (обобщающее понятие). Игра будет развивать у детей память, внимание, наблюдательность, грамматический строй речи.

#### ***Идея 6. Графический диктант.***

Задача родителей – подготовить рабочее место и обеспечить тишину в комнате. Задание потребует от ребенка сосредоточенности и внимательности. Возьмите тетрадный лист в клетку, так как рисовать будем строго по клеткам. Это может быть любая фигура, но не очень большая: животное, вид транспорта, рыба, робот. Такое занятие развивает внимание, умение слушать,

логику, пространственное воображение, а также готовит руку к письму.

#### ***Идея 7. Дистанционный мастер-класс.***

Воспитатель показывает, как сделать с ребенком поделку или нарисовать рисунок в нетрадиционной технике.

#### ***Идея 8. Чтение с педагогом.***

Педагог читает сказку (рассказ, басню) онлайн, а потом обсуждает с ребенком произведение. Самоизоляция показала, что во многих семьях нет традиции семейного чтения, родители не знают, как заинтересовать ребенка книгой. В данном случае лучше использовать видео, а не прямой эфир. Так родители смогут включать запись ребенку в удобное для них время и ребенок может слушать понравившееся произведение много раз.

### *Идея 9. «День рекламы».*

Каждая тематическая неделя в детском саду заканчивается итоговым мероприятием. Мы предложили родителям выкладывать в чат достижения детей за неделю. Дети «рекламировали», что они сделали за неделю.

#### Список источников:

1. Баенская, Е. Р. Помощь в воспитании ребенка с особенностями эмоционального развития [электронный ресурс] // Альманах Института коррекционной педагогики. – 2000. – Вып. 2. – Режим доступа: <https://alldef.ru/ru/articles/almanah-2/pomosch-v-vospitanii-rebenka-s> (дата обращения 10.05.2021).
2. Семаго, Н. Я. Технология определения образовательного маршрута для ребенка с ограниченными возможностями здоровья: инклюзивное образование. выпуск 2 / - М.: «Центр «Школьная книга», 2010.

*Лапина Анастасия Александровна,  
педагог-психолог,  
МАОУ Школа №97,  
г. Уфа, республика Башкортостан*

### **ПОВЫШЕНИЕ САМООЦЕНКИ И РАСКРЫТИЕ ТАЛАНТОВ ДЕТЕЙ С ОВЗ ЧЕРЕЗ ОБЩЕНИЕ В ПРИЛОЖЕНИИ WHATS APP/TELEGRAM/ВКОНТАКТЕ**

В 2020 году, в связи с распространением новой коронавирусной инфекции COVID-19, актуальность использования дистанционных технологий в общении и обучении людей значительно возросла. В том числе и для людей с ОВЗ, у которых могут возникать чуть большие трудности с освоением мультимедийного оборудования, смартфонов и приложений.

Общение и взаимодействие друг с другом является жизненно важной потребностью человека и особенно людей с физическими и психическими особенностями развития и поведения, которые не всегда принимаются обществом как равные. Изучение самооценки у детей с ограниченными возможностями здоровья имеет большое значение в процессе работы педагога-психолога. Большинство детей с ОВЗ, как правило, имеет заниженную самооценку, так как с самого детства замечают, что отличаются от остальных.



Долгое время в нашей стране люди с особенностями развития были «скрыты» от глаз. Получая пособия, они проводили большую часть жизни в стенах дома, на домашнем обучении, не имея условий для активной социальной жизни в виде доступной среды и подходящих мест труда. Только в последние годы люди с ОВЗ стали «выходить на улицы», создавать сообщества и активно общаться с помощью сети Интернет, появились возможности для самореализации, раскрытия талантов, участия в мероприятиях и обучения в общеобразовательных школах при поддержке тьюторов и в специальных коррекционных и ресурсных классах.

Тем не менее, в семьях с ребенком с ОВЗ до сих пор наблюдается гиперопека. Часто родители не прививают самостоятельность, инициативность, ответственность, чрезмерно заботятся о своем ребенке и воспринимают его состояние больше, как болезнь и проблему, нежели чем возможность. Вследствие этого ребенок становится зависимым от родителей, находится в позиции жертвы, считая «мне все должны». В таких условиях может сформироваться как эгоцентризм, так и заниженная самооценка.

Всё это приводит к дезадаптации в обществе. Важно способствовать формированию адекватной самооценки у детей с ОВЗ, ведь во взрослой жизни несоциализированный и неадаптированный человек с особенностями развития может стать обузой для близких, государства или даже опасным индивидом.

В период с 01.09.2020 года по 31.12.2021 года реализуется грантовый проект Благотворительного фонда экологического просвещения, социальной поддержки населения, развития ремесел и декоративно-прикладного творчества «Твёрдая почва» под девизом «Чтоб здоровье сохранять станем петь и танцевать!»

Проект посвящен людям с психическими расстройствами и расстройствами поведения (включая расстройства аутистического спектра), генетическими заболеваниями, ОВЗ. Он направлен на эмоциональную, психологическую поддержку подростков и взрослых с ментальными особенностями и сенсорными нарушениями в период пандемии коронавируса через проведение оздоровительных, творческих занятий, в том числе с использованием дистанционных технологий. Опыт данного проекта может быть адаптирован и применен для работы с детьми с ОВЗ.

В рамках проекта участники были обеспечены современными мобильными телефонами, на которые были установлены необходимые приложения и программы для общения, в частности WhatsApp. Данное приложение позволяет быстро обмениваться

текстовыми, аудио, видео сообщениями, музыкой, изображениями, видео роликами, ссылками и др.

Первым делом, при внедрении новых процессов, новых алгоритмов работы стоит обозначить правила и соблюдать определенную последовательность действий, в том числе при введении дистанционного общения и обучения.

В рамках данного проекта были последовательно проведены следующие мероприятия и занятия с людьми с ОВЗ, в частности с людьми с тяжелыми психическими нарушениями.

---

**Урок 1** Выдача под расписку телефонов (расписку каждый писал своей рукой, для осознания ответственности за полученное оборудование), изучение строения телефона, принцип установки сим карты, процесс включения *wi-fi* и интернета, проверка баланса, процесс оплаты связи, установка приложений, зарядка телефона, заполнение телефонной книги, вызов близких и экстренной службы 112

---

**Урок 2** Правила звонков и разговоров по телефону (о том, что не стоит звонить ночью, разговаривать дольше 15-30 минут, уточнять, удобно ли человеку в данный момент общаться и т.д.)

---

**Урок 3** Установка приложения *WhatsApp*, процесс написания сообщений, принцип отправки голосовых сообщений, создание и правила чатов

---

**Урок 4** Использование фото, видео камеры, очистка памяти телефона, скрин (фото) экрана, просмотр видео и ссылок на видео

---

**Урок 5** Отдельным занятием является обучение прохождению тестов на примере теста от Клуба владельцев собак-помощников «Актырнак» на тему пород собак и собак-помощников для слабовидящих людей

После изучения базовых тем об использовании мобильных телефонов участники проекта с ОВЗ приступили к изучению тем по выбранному плану, связанных со здоровым образом жизни.

- 1) ЗОЖ – основные составляющие.
- 2) Важность качества питания в жизни человека.
- 3) Питьевой режим и его влияние на здоровье.
- 4) Активный отдых и гимнастика в жизни человека, история

ГТО.

5) Раздельный сбор отходов и экологическое просвещение – экология дома и планеты.

6) Способы утилизации пищевых отходов, актуальность вопроса пищевых отходов, влияние на экологию и здоровье человека. Изучение вермикомпостирования, вермифермы (ящик со специальными червями, перерабатывающими пищевые отходы и производящими экологичный гумус).

- 7) И другие темы.

---

**Пример хода занятия (1 час) с применением дистанционных технологий (смартфонов) в приложении *WhatsApp* с группой из 8 людей с ОВЗ:**

---

1. Приветствие, обозначение важности темы и результата, который должен быть получен к концу занятия (текстом, видео или аудио сообщением от преподавателя)

---

2. Гимнастика перед занятием для улучшения кровообращения с видео сопровождением

---

3. Познавательное видео или презентация на тему урока

---

4. Комментарии и объяснения преподавателя изученного материала (лучше всего через видео сообщение)

---

5. Выполнение задания и отчет от каждого обучающегося в виде фото, аудио или видео сообщения с выполненным заданием

---

6. Подведение итогов занятия, общение, похвала участников, завершение занятия

Большинство психологических тестов, применяемых в программах работы педагога-психолога, есть в адаптированном мультимедийном формате, поэтому удобно использовать эти тесты на некоторых занятиях, для анализа состояния обучающихся.

В результате реализации проекта у людей с особенностями и нарушениями появилась возможность преодолевать собственные страхи и панические состояния, чаще общаться в чате группы, делиться своими достижениями и трудностями, поддерживать друг друга, проявляться творчески, чувствовать уверенность в

завтрашнем дне с помощью постоянного сопровождения психолога, приобщаться к ЗОЖ, улучшать общее состояние здоровья и нормализовать эмоциональное состояние.

Данный проект применим как для детей школьного возраста, так и для взрослых людей с ОВЗ и для пенсионеров.

Статья основана на личном опыте и профессиональных наработках.

Список источников:

1. Пособие по сопровождению людей с РАС и другими нарушениями интеллектуального развития в процессе общественно-полезной дневной трудовой занятости / С. В. Бейлезон, Н. П. Петровская. – М.: Межрегиональная общественная организация помощи детям с особенностями психоречевого развития и их семьям «Дорога в мир», 2017. –46 с.

2. Класе, М. Как полюбить здоровую еду. Секреты скандинавов / М. Класе, Л. Нертбю Аурелл. – М.: Эксмо, 2019. – 192 с.

3. Гордон, Т. Курс эффективного преподавателя: как раскрыть в школьниках самое лучшее / Т. Гордон при участии Н. Берча; пер. с англ. К. Лукьяненко. – М.: Ломоносовъ, 2010. – 429 с.

4. Глассер, У. Школа без неудачников / У. Глассер. – М.: Прогресс, 1991. – 176 с.

5. Маккаллум, У. Как отказаться от пластика: руководство по спасению мира / У. Маккаллум. – М.: Бомбора, 2019. – 256 с.

6. Исаева, Д. Н. Умственная отсталость у детей и подростков / Д. Н. Исаева. – СПб.: Речь, 2003. – 400 с.

7. Войтюкова, А. Курс по вермикомпостированию [Электронный ресурс] // Блог в инстаграмм Анны Войтюковой, эко тренера. – Режим доступа: [https://instagram.com/anna.v.eco?utm\\_medium=copy\\_link](https://instagram.com/anna.v.eco?utm_medium=copy_link) (дата обращения 27.04.2021).

г. Ханты-Мансийск, ХМАО – Югра

## **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА И РОДИТЕЛЕЙ В ПРЕОДОЛЕНИИ РЕБЕНКОМ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ**

Закон «Об образовании» и Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья определяют: «взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка», как одну из основных задач для педагогов.

Успех коррекционно-развивающей работы во многом определяется тем, насколько четко организуется преемственность во взаимодействии учителя-логопеда и родителей (законных представителей). Родители объективно являются авторитетом для своего ребенка. Также они имеют возможность ежедневно общаться с ребенком, закреплять в семейной обстановке полученные умения и навыки на коррекционных занятиях. В этой

*Максимова Екатерина Владимировна,  
учитель-логопед,  
МБОУ «Гимназия №1»,*

связи очень важно помочь родителям стать активными участниками коррекционно-развивающего процесса в школе, научить их адекватно оценивать успехи своего ребенка и помогать ему.

Одно из главных условий формирования грамотной речи детей – создание благоприятной языковой среды. В силу большой подражательности ребёнок повторяет за взрослыми не только правильные, но и ошибочные формы слов, речевые обороты, стиль общения в целом. В связи с этим особенно важен пример культурной, грамотной речи взрослых. Осознанное включение родителей в совместный с учителем-логопедом коррекционный процесс позволяет значительно повысить эффективность совместной работы. Возникает понимание того, что создание единого речевого пространства для развития ребёнка возможно при условии тесного сотрудничества учителя-логопеда и родителей.

Опыт работы с родителями (законными представителями) обучающегося с ОВЗ показывает, что наиболее эффективной является индивидуальная форма работы с родителями. На первых консультациях с родителями стараюсь – как можно больше узнать об индивидуальных особенностях ребенка, чтобы более грамотно и корректно построить коррекционно-развивающий процесс. Далее разрабатываются единые требования к ребенку в коррекции устной и письменной речи совместно с родителями (законными представителями).

Ведется просветительская работа – раскрываются значения специальных терминов, используемых в коррекционно-логопедической работе. Поясняется значение некоторых логопедических диагнозов (например, что означают такие слова как «дизартрия», «ОНР» и т.д.), касающихся только ребенка, которого

представляет родитель (законный представитель), соблюдая концепцию о неразглашении персональных данных. Считаю, что родители должны владеть знаниями, чтобы понимать специфику поставленного специалистом диагноза их ребенку. Имея представления о нарушениях, имеющих у своего ребенка, родители начинают более осознанно включаться в совместную с учителем-логопедом работу, понимая способы и приемы предлагаемой коррекции данных нарушений. Они более ответственно относятся к закреплению у ребенка полученных им на занятиях с учителем-логопедом умений и навыков.

Освоение правильных речевых навыков представляет собой длительный процесс, требующий разнообразных, систематических видов деятельности.

Для повышения педагогической культуры считаю необходимым обучать родителей практическим приёмам работы. Это не просто механическое выполнение заданий и упражнений, а уровень самосознания и заинтересованности, который они приобретают благодаря поэтапной, совместной работе с учителем-логопедом их ребенка. Приглашаю на индивидуальные коррекционно-развивающие занятия одного из родителей (законного представителя), который непосредственно занимается с ребенком дома. Обучаю родителя способам закрепления в домашних условиях, полученных ребенком на занятиях, умений и навыков, для того чтобы не было разногласий в занятиях ребенка с учителем-логопедом и с родителями. При этом я обязательно показываю материал, который использую в работе. Если идет работа с ребенком по постановке какого-либо звука, показываю родителям как определенное упражнение надо делать правильно. Так как речь формируется подражательно у детей, то иногда приходится учить и родителей правильно произносить определенный звук или делать какое-либо артикуляционное упражнение.

Консультации с родителями (законными представителями) вписаны в расписание работы учителя-логопеда, один раз в неделю, по потребности их количество увеличивается. В этой работе важную роль играет систематичность, поэтому сотрудничество учителя-логопеда и родителей (законных представителей) осуществляется регулярно на протяжении всего периода коррекционной работы.

Позитивный эффект дает и использование современных компьютерных технологий, которое способствует осуществлению мобильной связи с родителями через Интернет-сайты (в частности

сайт МБОУ «Гимназия №1»), электронную почту (консультации, рекомендации). Очень удобно проводить дистанционные консультации по «Viber», «WhatsApp», «Zoom», где можно по видео показать, как правильно делать какое-либо упражнение, проконтролировать, как ребенок выполняет упражнение, задание. Данный способ дает возможность дать профессиональную консультацию для родителей (законных представителей), независимо от местонахождения ребенка. Дети с ограниченными возможностями здоровья часто находятся в медицинских учреждениях, в санаториях на лечении, и возможность дистанционной работы позволяет не прерывать коррекционно-образовательный процесс. Конечно, онлайн общение не заменяет офлайн консультаций, так как живое общение наиболее эффективно.

Особое значение имеет специальный подбор учителем-логопедом обучающих программ, игр, литературы: чистоговорок, скороговорок, стихотворений, загадок, которые позволяют ребёнку с ОВЗ в домашних условиях закреплять полученные знания. Где опять же приходят на помощь дистанционные технологии. Знакомлю родителей (законных представителей) с сайтом «Мерсибо», где активно используем интересные, интерактивные игры для закрепления и изучения коррекционного материала. Отправляю ссылки родителям на некоторые видеоуроки на канале «YouTube». Работаем в онлайн-платформе «iSMART».

Преемственность в коррекционно-развивающей работе учителя-логопеда и семей, в которых растут дети с ограниченными возможностями здоровья, позволяет родителям овладевать педагогическими знаниями, умениями и навыками, необходимыми для помощи ребёнку с ОВЗ в преодолении речевых нарушений. Возникает понимание того, что создание единого речевого пространства ребёнка с ограниченными возможностями здоровья возможно только при наличии тесного сотрудничества.

#### Список источников:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598) [электронный ресурс] // информационно-правовой портал «Гарант.ру». – Режим доступа:

<https://base.garant.ru/70862366/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/>  
(дата обращения 08.05 2020 г.).

2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2020 года [электронный ресурс] // Закон об образовании РФ. – Режим доступа: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/44.html> (дата обращения 11.05 2020 г.).

*Рабовлюк Татьяна Александровна,  
учитель-логопед,  
БМАДОУ «Детский сад № 27»,  
г. Березовский, Свердловская область*

## **ВОЗМОЖНОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ДИСТАНЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОВЗ, ИМЕЮЩИМИ ТЯЖЕЛЫЕ НАРУШЕНИЯ РЕЧИ В УСЛОВИЯХ ДОО**

Для реализации задач адаптированной основной общеобразовательной программы (далее АООП) в современных образовательных условиях возможно проведение коррекционной деятельности как в очном формате, так и дистанционно. Чаще – оба формата сочетаются и дополняют друг друга.

Дистанционная деятельность реализуется в 2 основных направлениях: работа с детьми и работа с семьей.

На данный момент непосредственная образовательная деятельность в нашей дошкольной организации проводится преимущественно очно. Занятия в дистанционном формате могут быть предложены в том случае, когда ребенок продолжительное время не имеет возможности посещать детский сад. Работа с родителями – консультирование, проведение собраний, мастер-классов проводится, в большинстве случаев, в онлайн формате. При организации дистанционных занятий с детьми учитывается возраст ребенка, его индивидуальные особенности, технические возможности семьи. Цель данных занятий – обеспечение непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализация АООП в полном объеме.

Согласно СанПиН, детям до 5 лет занятия с применением компьютерных технологий не предлагаются, для детей 5 лет продолжительность такого занятия составляет 10 минут, для детей 6-7 лет – 15 минут. При этом для часто болеющих детей и детей с хроническими патологиями продолжительность непосредственно образовательной деятельности с использованием компьютерных технологий сокращается: для детей 5 лет - до 7 минут, для детей 6-7 лет – до 10 минут.

Конечно, при таком ограничении времени полноценное занятие в онлайн формате невозможно, поэтому предлагаются комбинированные варианты занятий. Часть онлайн занятия проводит специалист, другую часть по рекомендациям специалистов проводит родитель, находящийся рядом с ребенком. Примерный конспект занятия представлен ниже.



Конспект высылается родителям на электронную почту заранее, обговариваются детали, оборудование, условия проведения.

Занятие проводится с периодичностью 1 раз в неделю. Для закрепления полученных знаний, умений родителям предлагаются игровые упражнения, которые можно провести с ребенком в различных бытовых ситуациях.

Преимуществом такого вида занятий является непрерывность коррекционно-развивающего процесса, а также максимальная включенность родителя. Минус данных занятий – результативность сильно зависит от мотивированности родителя.

Для детей с ОВЗ, в возрасте до 5 лет, предусмотрены опосредованные занятия. Родителям высылаются короткие обучающие видео, либо ссылки на материал, после просмотра которых, они сами проводят подобное занятие с ребенком.

Дистанционные формы сотрудничества с семьей на сегодняшний день являются одними из самых востребованных и удобных, как для родителей, так и для специалистов ДОО. В нашей организации используются следующие ресурсы для взаимодействия с родителями.

- Социальные сети (Инстаграм, ВКонтакте, Ютуб). Позволяют знакомиться с фото и видеоматериалами, происходящих в организации событий, комментировать их, отслеживать актуальную информацию.

- Сайт детского сада. На нем отражена правовая и административная информация организации. Сайт содержит информацию по вопросам воспитания и развития ребенка, консультации специалистов по наиболее актуальным вопросам.

- Индивидуальные консультации специалистов в WhatsApp и Zoom. Проводятся как по запросу родителей, так и по инициативе специалиста.

Таким образом, внедрение в современное инклюзивное образование дистанционных технологий позволяет реализовывать цели и задачи АООП независимо от местонахождения ребенка (семьи), включает родителей в коррекционно-развивающий процесс. Вместе с тем, применение только дистанционных технологий в коррекционном образовании не дает таких возможностей для социализации и развития ребенка с ОВЗ, как очное взаимодействие. Поэтому в современной педагогике наиболее оптимальным вариантом для всех участников образовательного процесса является совмещение дистанционных и традиционных методов взаимодействия.

### Конспект занятия

с использованием компьютерных технологий «Автоматизация шипящих звуков в словах, предложениях, дифференциация предлогов «над» - «под».

**Цель:** закрепление навыка произнесения шипящих звуков «Ш», «Ж» в словах, предложениях, дифференциация предлогов «над», «под», при составлении предложений.

#### Задачи:

1. Развивать артикуляционную моторику.
2. Развивать слуховое внимание.
3. Развивать пространственные представления.
4. Уточнить артикуляцию шипящих звуков, закрепить характеристики звуков по акустическому признаку.
5. Закрепить навыки элементарного звукового анализа.
6. Уточнить пространственное значение предлогов «над», «под».
7. Учить составлять предложения с данными предлогами.

**Оборудование:** предметы, содержащие в своем названии шипящие звуки «Ш», «Ж» (шапка, шарф, книжка и т.д.), индивидуальное зеркало, линейка, символ звуков «Ш», «Ж» (синяя пластиковая крышка), картинка с изображением жука, либо игрушка, компьютер с возможностью подключения к платформе Zoom.

**Возраст:** 5-6 лет.

### Ход занятия

#### 1. Организационный момент (проводится родителем)

- Упражнение на развитие слухового внимания «Поймай звук» – взрослый произносит различные звуки, ребенок, услышав среди других, звук «Ш», хлопает в ладоши («ловит звук»), аналогично – со звуком «Ж» (можно предложить вариант подпрыгнуть, когда услышишь звук «Ж».)

#### 2. Артикуляционная гимнастика (проводится специалистом перед монитором)

- Гимнастика для губ: «Улыбка – окошко».
- Гимнастика для языка: «Блинчик – морковка», «Качели», «Прятки», «Чашка», «Змейка», «Жук»

#### 3. Уточнение артикуляции (проводится специалистом перед монитором)

- Уточнение артикуляции звуков «Ш», «Ж» с показом символики на презентации, уточнение характеристики звуков

**4. Закрепление произнесения звуков в словах, закрепление навыка элементарного звукового анализа** (проводится специалистом)

• Упражнение «Где живет звук?» Ребенку для отраженного произнесения предлагаются слова с шипящими звуками в разной позиции, одновременно с произнесением, ребенок показывает место звука в слове (с помощью линейки и символа звука). Специалист контролирует правильное

**5. Уточнение пространственного представления предлогов «над» «под», закрепление произнесения шипящих звуков в предложениях** (демонстрация мини презентации - проводится специалистом)

• Ребенок, глядя на экран, находит местоположение предмета, заданного логопедом. Например: «Найди предмет, который находится под кошкой?» - Ребенок отвечает: «Под кошкой шарф» и т.д.

**6. Гимнастика для глаз** (проводится родителем)

• Упражнения для глаз под стишок:

• *Жук летает высоко* (родитель, находясь перед ребенком на расстоянии вытянутой руки, поднимает картинку вверх, ребенок следит глазами за картинкой, голова - прямо)

• *Жук летает низко* (картинка вниз - ребенок следит взглядом, голова - прямо)

• *Жук летает далеко* (взрослый уводит картинку подальше от глаз, ребенок следит глазами)

• *Жук летает близко* (картинка подносится к переносице)

**7. Физкультурная пауза, развитие слухового внимания** (проводится родителем)

- Родитель зачитывает стишок-задание, ребенок выполняет:
- «Ты подпрыгни столько раз, сколько хлопну я сейчас»
- «Ты присядешь столько раз, сколько топну я сейчас»

**8. Закрепление полученных знаний** (проводит родитель)

• Ребенку даются практические задания на закрепление предлогов «над», «под» и автоматизацию шипящих звуков. Например, «Положи шапку на стул, а журнал под стул». Ребенок выполняет задание и обязательно проговаривает, что он сделал. Родитель контролирует правильность употребления предлогов и произнесения

**Итог занятия** (проговаривается родителем)

- «Сегодня ты учился красиво произносить звуки «Ш», «Ж» и вспомнил короткие слова «над», «под» - показ ладонью («над» - ладонь вверх, «под» - ладонь вниз)

Список источников:

1. Агранович, З. Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у дошкольников / З. Е. Агранович. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 162 с.

2. Ковалько, В. И. Азбука физминуток для дошкольников: средняя, старшая, подготовительная группы / В. И. Ковалько - М.: ВАКО, 2010. – 138 с.

3. Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (С.п.2.4.36-48-20) [электронный ресурс] // Электронный фонд правовых и нормативно-технических документов. – Режим доступа: <https://docs.cntd.ru/document/566085656> (дата обращения 15.05.2021).

*Турченко Ирина Владимировна,  
учитель-логопед,*

*МКОУ «Сергинская средняя общеобразовательная  
школа имени Героя Советского союза Н.И. Сирина»,  
п. Сергино, ХМАО-ЮГРА*

## **ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТНР В ДИСТАНЦИОННОЙ ФОРМЕ**

**Аннотация.** Обучающиеся с ТНР (тяжелые нарушения речи) представляют собой расширенную аудиторию детей с первичной и вторичной речевой патологией, которые получают образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту

завершения обучения образованию сверстников с нормальным речевым развитием.

*Ключевые слова:* дистанционные технологии, ОВЗ, организация, дистанционное обучение, онлайн уроки, видео подключения.

При организации дистанционного обучения, в частности, коррекционных мероприятий и программы коррекционной работы, поддерживающих процесс освоения содержания адаптированной основной общеобразовательной программы (далее АООП), в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами, должен быть осуществлен учет особых образовательных потребностей обучающихся. Наряду с недоразвитием языковых средств важно учитывать особенности неречевой сферы обучающихся: трудности при планировании собственной деятельности, осуществлении контрольных действий, в распределении усилий для выполнения заданий, поддержании определенного темпа деятельности, концентрации и переключении внимания.

Возможности дистанционного обучения позволяют учителю-логопеду выстроить для детей индивидуальный график работы над заданиями, предусмотреть дозирование заданий с учетом зоны ближайшего развития.

В организации дистанционной работы учителя-логопеда можно выделить три основные проблемные зоны.

- Организация работы с ребенком по разным направлениям коррекционного воздействия.
- Организация взаимодействия с родителями в ходе дистанционного образования.
- Оформление документального подтверждения работы, соблюдая законодательство РФ.

При организации занятий с ребенком в дистанционном формате необходимо подготовить рекомендации, касающиеся организации рабочего места ребенка и учителя-логопеда, технические требования к организации обучения, подобрать формы предъявления материала. Длительность занятия с ребенком должна соответствовать требованиям СанПиН РФ (в соответствии с возрастом ребенка). При этом дистанционное занятие предполагает возможность сочетания различных форматов: видеотрансляции, видеоконференции, выполнение ребенком задания с представлением результата для проверки педагога в виде фото или видеозаписи, дистанционной беседы педагога с ребенком с использованием различного коммуникационного оборудования. Помимо этого, педагог может предложить родителям рекомендации по организации выполнения упражнений вне занятия, с описанием средств, контроля правильности выполнения задания.

Для дистанционного обучения особенно важным является разграничение непосредственно коррекционной работы, и деятельности, с помощью которой обеспечивается всестороннее развитие ребенка. Важным моментом является обеспечение необходимой смены вида деятельности для отдыха и активизации внимания. Видеосвязь с учителем-логопедом наиболее важна при реализации коррекционных задач, также для этих целей необходимы наиболее подробно расписанные алгоритмы контроля правильности выполнения заданий. Развивающие упражнения могут выполняться детьми с использованием сторонних платформ обучения, без непосредственного контроля педагога. Диапазон этих упражнений в сети Интернет очень широк, следовательно, педагог может дать родителям рекомендации по выбору упражнений,

наиболее полезных для достижения образовательных целей.

Такой принцип построения дистанционных занятий позволяет широко варьировать продолжительность занятий, используя перерывы между частями занятия и определяя обязательную длительность только коррекционной части. При этом длительность работы с видеооборудованием должна быть ограничена в соответствии с требованиями СанПиН.

Современные инструменты позволяют организовать как индивидуальные, так и групповые онлайн уроки. Групповые занятия требуют достаточно высокого уровня произвольности у детей и высокого внимания у педагога. Приоритетной задачей такого занятия с детьми с речевыми нарушениями может быть объяснение нового задания или организация групповой коммуникации.

Индивидуальные занятия дают педагогу больше возможностей для собственно коррекционной работы. Вместе с тем, индивидуальное занятие требует от ребенка большей включенности в работу с ресурсом. Большинство времени непосредственной работы с ребенком через электронные платформы должно быть отведено собственно коррекции, отработке тех моментов, которые требуют непосредственного контроля педагога. Все виды активности такого контакта (дидактические игры, упражнения, игры с реальными предметами для отдыха) не требуют обязательного использования видеосвязи и экрана. Основными способами являются аудиосвязь, работа под контролем родителей с видеозаписью действий ребенка или фотофиксацией. Те фрагменты, которые ребенок может выполнять на дистанционных

платформах, могут быть разделены перерывом во времени для обеспечения отдыха ребенка и соблюдения гигиены.

Работа с родителями в рамках дистанционного обучения очень важна. В отличие от очной формы, педагог не может непосредственно мотивировать ребенка, удерживать его в рамках занятия, обеспечить присутствие ребенка на занятии и выполнение им заданий педагога. Эта роль в дистанционном обучении отводится родителям. Одним из основных направлений работы с родителями является повышение мотивации. Необходимо на самых первых занятиях разъяснить планируемые цели и приблизительные сроки их достижения.

Самостоятельность ребенка во время дистанционных занятий определяется педагогом и родителем совместно, исходя из готовности ребенка к выполнению заданий и сохранению учебной

мотивации на протяжении занятия, потребности в присутствии родителя на занятии. При необходимости организации взаимодействия родителей и педагога проводятся индивидуальные дистанционные консультации, даются письменные рекомендации. Важно донести до родителей необходимость контроля деятельности ребенка в ходе дистанционного обучения, особенно на начальных его этапах.

Список источников:

1. Гаркуша, Ю. Ф., Черлина, Н. А., Манина, Е. В., Новые информационные технологии в логопедической работе // Логопед. – 2004. – № 2. – С. 34-36.
2. Информационные и коммуникативные технологии в образовании: учебно-методическое пособие/ И. В. Роберт, С. В. Панюкова, А. А. Кузнецова, А. Ю. Кравцова; под ред. И. В. Роберт – М.: Дрофа, 2008. – 312 с.
3. Китик, Е. Е. Дети с тяжелыми нарушениями / Е. Е. Китик, Л. Е. Томме. – М.: Просвещение, 2020г. – 48 с.
4. Нищева, Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи / Н. В. Нищева. – СПб.: «Детство-пресс», 2010. – 528 с.

*Коровкина Наталья Викторовна,  
учитель-логопед,  
МАДОУ № 233,  
г. Екатеринбург,  
Свердловская область*

## **ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

Каждое образовательное учреждение реализует свою основную образовательную программу. От того, насколько непрерывно она осваивается, зависит результат работы любого педагога. Дошкольное образование — это первая ступень знаний, умений и навыков ребёнка. Очень важно, чтобы эта первая ступенька была успешна преодолена всеми участниками образовательного процесса. Как сказал известный философ и педагог Джон Дьюи «Если мы будем учить сегодня так, как мы учили вчера, мы украдём у наших детей завтра». Цифровой мир влияет

---

**СЕКЦИЯ 4.** *Анализ использования дистанционных форм и методов обучения и сопровождения детей с ОВЗ: возможности и риски.*

---

на современных детей. Чтобы быть на одной волне с ребёнком, родителям и педагогам необходимо хорошо владеть современными технологиями. Уже больше года эпидемиологическая обстановка требует применения дистанционных форм обучения.

МАДОУ № 233 давно использует информационно-коммуникационные технологии. В ситуации пандемии наш педагогический коллектив не растерялся и продолжил реализовывать образовательную программу в форме дистанционного взаимодействия с воспитанниками при непосредственном участии родителей. Целью стало оказание педагогической поддержки родителям в удалённом доступе, помощь в подборе актуальной информации.

В 2018 году, являясь пилотной площадкой ГАОУ ДПО СО «ИРО», нами были разработаны мультимедийные презентации, интерактивные игры на платформе Learning Apps и другой цифровой контент. В течении года мы взаимодействовали с детьми при помощи родителей, реализовывая дистанционное обучение. Проводились родительские собрания, семинары-практики, мастер-классы, тестирование, родители узнавали много полезной и важной информации. Для детей рекомендовалось большое количество интерактивных игр на развитие различных речевых компонентов, работа с блогом при выполнении домашних рекомендаций после прохождения определённой лексической темы. Поэтому в период пандемии мы применили все наши знания, умения и навыки на практике.

В основном наши воспитанники – дети с ограниченными возможностями здоровья с тяжёлыми нарушениями речи (далее ТНР). У них в достаточной мере сформированы познавательные

процессы и учебное поведение. Для детей с ТНР существует множество интерактивных игр, способных мотивировать ребенка и разнообразить работу логопеда в части работы над словарным запасом, грамматическим строем, связной речью.

Онлайн занятия проводятся на платформе ZOOM. Во время занятия используется интерактивный портал «Мерсибо», коррекционно-развивающий тренажёр «Игры для Тигры», авторские обучающие видеоролики, блог, Google-приложения и другой цифровой материал. Работая в данном формате, можно решить ряд коррекционно-развивающих задач, при условии, что родитель, готов помочь своим участием.

1. Активизировать, уточнить, расширить словарный запас.



2. Развить артикуляционную моторику.
3. Поставить звук (от артикуляционной гимнастики и по подражанию).

4. Развить фонематический слух.

Таким образом участники образовательного процесса педагог-родитель-воспитанник, успешно реализуют адаптированную основную образовательную программу для детей с тяжёлыми нарушениями речи. Все происходит в игре, что немаловажно, так как ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте – это игра.

Дистанционное образование имеет свои плюсы и минусы. На наш взгляд, преимущества дистанционного обучения для воспитанников детских садов с ОВЗ заключаются в следующем.

---

#### **Преимущества дистанционного обучения:**

---

1. Повышается мотивация на учебную деятельность. Ребёнок познаёт через ИКТ, ему интересно, удерживается произвольное внимание
2. В максимально короткие сроки решаются коррекционно-развивающие задачи
3. Возникает тесное взаимодействие всех участников образовательного процесса
4. Родитель планирует удобное время для проведения занятия

---

5. Осуществляется индивидуальный подход к ребёнку, в связи с особенностями его развития

---

6. Ребёнок не «привязан» к детскому саду

Недостатками дистанционного обучения для воспитанников детских садов с ОВЗ являются:

---

#### **Недостатки дистанционного обучения:**

---

1. Зависимость от родителя. Личные характеристики родителя мешают решать ряд образовательных, коррекционных, воспитательных задач
2. Невозможность постановки некоторых звуков и автоматизации их в речи
3. Нет авторитета учителя-логопеда
4. Отсутствие коммуникации со сверстниками и социализации в обществе
5. Приходится много времени проводить за ПК, в силу специфики дистанционного обучения

Подводя итоги вышесказанному, хочется отметить, что дистанционное обучение, имея плюсы и минусы, входит в нашу жизнь надолго. Педагоги должны трансформировать свою работу, перестраивать привычный уклад занятий с учетом требований времени, быстро реагировать на изменяющуюся ситуацию, максимально используя

возможности дистанционной работы для коррекционной помощи детям с особенностями в развитии.

Список источников:

1. Никуличева, Н. В. Внедрение дистанционного обучения в учебный процесс образовательной организации: практическое пособие / Н.В. Никуличева. – М.: Федеральный институт развития образования, 2016. – 72 с.

2. Федина, Н. В. Практика реализации дистанционных образовательных технологий в дошкольном образовании РФ / Н. В. Федина, И. В. Бурмыкина // Дошкольное воспитание / – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2017. – №10. – С. 3-14.

3. Буйместру, И. А. Использование дистанционных технологий в детском саду: взгляд воспитателя [электронный ресурс] // Образование и воспитание. – 2020. – № 4 (30). – С. 7-10. – Режим доступа: <https://moluch.ru/th/4/archive/176/5438/> (дата обращения: 20.05.2021).

## **ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧИТЕЛЯ – ЛОГОПЕДА И РОДИТЕЛЕЙ В УСЛОВИЯХ САМОИЗОЛЯЦИИ И ДЛИТЕЛЬНОГО НЕПОСЕЩЕНИЯ ДЕТЬМИ ДОУ**

В современном обществе система образования диктует свои условия социализации и эффективности развития личности ребенка, гарантируя равный доступ к образованию для всех категорий детей. Дети с ограниченными возможностями здоровья, так же, как и их нормотипичные сверстники, имеют право на обучение и воспитание, и главная задача педагогов создать качественные условия для раскрытия потенциала детей. Поэтому остро стоит вопрос о включении таких дошкольников в обычную детскую среду для возможности наравне со всеми детьми получить качественное образование и реализовать свои возможности.

*Кудрявцева Оксана Викторовна,  
учитель- логопед,  
МАДОУ -д/с №366,  
г. Екатеринбург,  
Свердловская область*

Одно из важных условий успешного развития ребенка – это партнерское взаимодействие с родителями. Как показывают современные исследования, целенаправленное включение родителей в учебный процесс, позволяет получить эффективные результаты в речевом развитии детей с ОВЗ. При этом достаточно распространено мнение родителей, что только дошкольное учреждение должно заниматься коррекционно-развивающей работой с их ребёнком. А вместе с тем, только слаженная и совместная работа педагогов и родителей позволит ребёнку выйти на высокий уровень общего развития и качественной подготовке к обучению в школе. В основе взаимодействия семьи и педагога должны лежать принципы взаимного доверия и уважения, поддержки и помощи, терпения и терпимости по отношению друг к другу.

Это один из компонентов, который дает возможность раскрыть индивидуальные особенности, выявить уровень развития речевых умений и навыков ребенка, посмотреть на него с разных сторон - в непосредственно образовательной деятельности, игровой деятельности и в домашних условиях.

В последнее время наблюдается увеличение числа родителей дошкольников, использующих цифровые технологии. Практически все родители имеют возможность подключиться к интернет ресурсам. Это позволяет подключать родителей к образовательному процессу, ведь в условиях ограничения прямого общения с родителями из-за пандемии коронавируса приходится в большей мере прибегать к дистанционным формам сотрудничества.

В своей работе я использую различные приёмы взаимодействия с родителями. В начале учебного года проводится

онлайн анкетирование, которое позволяет выявить наиболее востребованные формы работы с родителями и их запросы.

Индивидуальные и коллективные (4 человека) беседы и консультации проводятся в мессенджере WhatsApp. На платформе Zoom проводятся онлайн - вебинары для родителей, на которых используются слайд - презентации, видеоролики, с участием дошкольников, мастер классы, "живое общение" в виде "круглых столов" обмен мнениями. Так, для проведения вебинара "Развитие правильного речевого дыхания у детей с нарушениями речи" была составлена презентация по изготовлению и использованию игровых пособий для развития длительной воздушной струи ("Тучка", "Лучики у звездочки"). Различные результаты и достижения ребёнка отправляются по электронной почте.

Систематически организуются интерактивные формы, в которых родители знакомятся с результатами образовательной деятельности учителя - логопеда и динамикой коррекционной работы, получают информацию об успехах каждого ребёнка. Например, интерактивный форум в программе WhatsApp на котором родители могут обсуждать с учителем - логопедом интересующие их вопросы. Это может происходить и в форме индивидуальной беседы-консультации.

Сайт детского сада — это источник информации учебного и воспитательного характера. Особенно важно такое общение с родителями детей, находящимися дома по причине болезни. На личной странице учителя - логопеда размещены консультационные, лексические материалы по различным направлениям речевой деятельности. В рубрике "Коррекционная помощь родителям" размещены рекомендации на различные темы:

- Артикуляционная гимнастика — это важно!
- Речь на кончиках пальцев.
- Развитие правильного речевого дыхания - основа речи.
- Формирование фонематического слуха, как основа грамотного правописания будущих школьников.
- По дороге в детский сад (речевой материал).
- Дифференциация свистящих и шипящих звуков.

Детям нравятся компьютерные игры, которые в разумных пределах не только формируют современную личность, но и способствуют в интересном и увлекательном формате исправить нарушенное звукопроизношение, развить фонематический слух, обогатить словарь, формировать психические процессы

дошкольника. Также ребенку легче будет овладеть звукобуквенным анализом слова и даже научиться читать. Мною были составлены игры в программе LearningApps и отправлены родителям по ссылке через разные источники. Так же я использую готовые игры с логопедическим содержанием Мерсибо.

В течении всего учебного года в детском саду проходят логопедические праздники ("Праздник Матери", "День поэзии", "День Земли», «Праздник Красивой Речи" — это торжественные эмоциональные мероприятия, которое объединяют детей с разными возможностями. К сожалению, на данный момент, родители не посещают такие мероприятия в очном формате, но мы используем видеозаписи, которые потом отправляются им для просмотра.

Я использую в своей работе видеоархив (видеоролики со стихами, чистоговорками, скороговорками), в котором сохраняю динамику развития речи детей, доводя затем до сведения родителей в индивидуальной форме.

В положительном результате очень важна обратная связь от родителей воспитанников. Встречаются родители, которые не до конца понимают важность коррекционной работы. И в этой ситуации на помощь логопеду приходят информационные технологии.

Готовность к школьному обучению во многом зависит от качественной и своевременной помощи по преодолению речевых нарушений. Детей с ОВЗ рассматривают, как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психологические особенности затрудняют успешное овладение ими учебного материала в школе. От того, насколько эффективно будет организована коррекционно-педагогическая помощь зависит их адаптация в современном обществе.

Список источников:

1. Арнаутова, Е. П. Общение с родителями. Зачем? Как? / Е. П. Арнаутова, В. М. Иванова - М: Просвещение, 1993. – 197 с.

*Христич Юлия Юрьевна,  
учитель-дефектолог,  
МБОУ НШ №30,  
г. Сургут, ХМАО-ЮГРА*

## **ПРЕИМУЩЕСТВА И НЕДОСТАТКИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ**

Дистанционное обучение — форма получения образования, при которой в образовательном процессе используются традиционные и специфические методы, средства и формы обучения, основанные на компьютерных и телекоммуникационных технологиях. В основе дистанционного обучения лежит интенсивная и целенаправленная самостоятельная работа самого ребенка. У такого формата обучения есть преимущества и недостатки, которые преподаватель должен знать их, чтобы избежать неприятных сюрпризов.

Мой опыт (я молодой специалист) не позволяет в полной мере оценить преимущества и недостатки дистанционного обучения. Чтобы узнать мнение более опытных коллег, я провела анкетирование. Исходя из полученных результатов и своего опыта

мне удалось выделить положительные и отрицательные стороны дистанционного обучения.

### **Начнем с плюсов дистанционного обучения**

1. *Возможность работать с каждым учеником индивидуально.* Технология дистанционного преподавания помогает найти свой подход к каждому ученику. Учитель может подобрать для школьников дополнительные задания, чтобы поддержать интерес к учебе.

2. *Шанс освоить новые технологии.* Высокий спрос на преподавателей с опытом дистанционной работы – это реальность. Умение пользоваться интерактивными обучающими платформами, электронными рабочими тетрадями и сервисами для видеоконференций повышает вашу ценность. Но еще ценнее навыки организации своего времени, работы с учениками в дистанционном режиме, умения контролировать и мотивировать их на расстоянии.

3. *Игровые задания.* Дистанционная форма обучения предполагает очень активное использование цифровых технологий. В том числе и геймифицированных заданий: онлайн-игр, викторин, интерактивных игр. Не будем забывать, что для любого ребенка игра – самый естественный способ познания мира. Игры не только делают обучение увлекательным – они помогают оценить прогресс и привносят в учебу элемент здоровой соревновательности.

4. *Более размеренный темп работы.* Главное, что дает вам дистанционное образование – это время. Теперь, когда

большая часть общения с учениками происходит в мессенджерах, у вас появилось больше времени, чтобы обдумывать ваши ответы на их вопросы. Это делает отношения педагога и учеников более профессиональными, но при этом и более непринужденными.

5. *Доступность учебных материалов.* Сейчас многие онлайн-библиотеки открыли свои виртуальные двери и разрешили пользоваться своими учебниками и пособиями бесплатно. Это облегчает жизнь и учителю, который не ограничен теми пособиями, которые имеются в школьной библиотеке, и родителям учеников, которые не могут покупать дорогостоящие дополнительные пособия.

6. *Ребенок учится самообразовываться, что важно в современном мире.*

### **Минусы дистанционного обучения**

1. *Необходимость разбираться в цифровых технологиях.* Никто не спорит, переключаться на новый стиль работы тревожно и утомительно. Особенно если единых инструкций нет, а разобаться во всем требуется быстро.

2. *Необходимость работать с мотивацией учеников.* Задача современного преподавателя – мотивировать и вдохновлять учеников, поддерживать в них интерес к предмету, поощрять любопытство и проявление инициативы. Возможно, педагогам придется уделять гораздо больше внимания тем детям, у которых есть проблемы с мотивацией и организованностью. Такие ученики могут решить, что учиться теперь вообще необязательно. Поэтому учителям придется изобретать новые формы контроля таких школьников.

3. *Ввиду недостаточного опыта дистанционного обучения много времени приходится тратить на техническую организацию урока.*

4. *Необходимость в персональном компьютере и доступе в Интернет, необходимость постоянного доступа к источникам информации.* Нужна хорошая техническая оснащенность, но не все ученики имеют компьютер и выход в Интернет. Нужна техническая готовность к использованию средств дистанционного обучения.

5. *Проблема аутентификации пользователя при проверке знаний.* Не всегда понятно, кто выполнил то или иное задание, сам ребенок, или за него все сделали родители.

В заключение хотелось бы отметить, что кризис, выведший учебный процесс в дистанционный режим, стал мотивом для пересмотра отношения к средствам и цифровым инструментам, внедренным в школы ранее. Школьные сайты, электронные журналы и дневники оказались полезны при организации учебного процесса с использованием телекоммуникаций. В связи с этим актуальными являются исследования дидактических возможностей использования таких инструментов, а также разработка методических рекомендаций для их внедрения в педагогическую практику как в дистанционном, так и в очном режиме работы.

Список источников:

1. Сапрыкина, Д. И. Проблемы перехода на дистанционное обучение в Российской Федерации глазами учителей / Д. И. Сапрыкина, А. А. Волохович // Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», Институт образования. – М.: НИУВШЭ, 2020. – С. 32.
2. Кузьмина, Л. В. Преимущества и недостатки дистанционного обучения // Педагогические науки. – 2012. – № 1. – С. 8-10.

*Яковлева Василия Наилевна,  
учитель-дефектолог,  
МБОУ «ЦО № 40 с углубленным изучением  
отдельных предметов»,  
г. Уфа, республика Башкортостан*

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОСУЩЕСТВЛЕНИЮ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С РАС**

В современных условиях крайне актуальна организация обучения с использованием дистанционных технологий. Это касается не только классического дошкольного, школьного или вузовского образования, но и инклюзивного образования.

Дистанционное обучение способно помочь ребенку с ограниченными возможностями здоровья участвовать в образовательном процессе, сохраняя свой темп обучения, который определяется его индивидуальными особенностями и возможностями. Помимо этого, дистанционное обучение позволяет сохранить и даже расширить процесс социализации особенного ребенка, предоставляя ему возможность непрерывно общаться со сверстниками и адаптироваться к социальному окружению.

Процесс дистанционного обучения сопровождается постоянным расширением и углублением полученных знаний педагогов в области развития детей с различными индивидуальными особенностями. Так, организация дистанционного обучения требует от педагога не только постоянного совершенствования знаний, умений и навыков в сфере дистанционной подачи материала, но и владение методиками и технологиями работы с ребенком с ОВЗ, способствующими грамотной организации образовательного и психолого-педагогического процесса в таких условиях.



Целью образовательной организации, где обучаются дети с ОВЗ наравне со сверстниками, является создание необходимых и благоприятных условий для сотрудничества особенного ребенка и педагога, который постоянно повышает уровень своей профессиональной компетентности.

Для организации подобного процесса необходимо разработать комплексы мероприятий, куда включаются:

– создание информационных проектов и мероприятий по профилактике и просвещению родителей или законных представителей детей с ОВЗ, которые будут способствовать социализации ребенка;

– совершенствование методов и способов сопровождения участников образовательного процесса по всем возникающим вопросам;

– разработка методических рекомендаций для детей с ОВЗ и их родителей, которые будут направлены на благоприятное комплексное развитие ребенка.

В реализации дистанционного образования для детей с ОВЗ (в частности, для детей с РАС) можно выделить следующие варианты работы.

---

### **Варианты реализации дистанционного образования для детей с ОВЗ:**

---

**1.** Тренинги для родителей: как помочь родителю грамотно справиться с нежелательным поведением ребенка дома, как обучить его каким-либо социально-бытовым и академическим навыкам, как правильно реагировать в новых ситуациях поведения и коммуникации. Помимо этого, помочь родителям выстроить условия для дистанционной социализации их ребенка

**2.** Проведение сеансов супервизии программы ребенка, когда на родителя возлагаются обязанности тьютора и педагога, что позволяет обеспечить должный уровень работы с ребенком в домашних условиях при дистанционном обучении

**3.** Если работа с ребенком в дистанционном формате ведется сторонним педагогом, то супервизия проводится уже для него

**4.** Проведение дистанционной работы непосредственно с самим обучающимся

На сегодняшний день себя уже зарекомендовали родительские тренинги и работа специалистов под руководством более опытного супервизора, поскольку эта работа непрерывно ведется и в очных условиях обучения ребенка. При этом дистанционный формат работы и супервизии для родителей еще не имеют достаточного количества данных, чтобы судить о сравнительной эффективности этих процедур. Однако сама форма дистанционного

образования для нормотипичных детей уже давно зарекомендовала себя как эффективная система образования при должных условиях ее осуществления.

При переходе на дистанционное обучение у детей с ОВЗ (по причине эпидемиологической обстановки, карантина, индивидуальных показаний и др.) у родителей и педагогов обычно возникает ряд вопросов [1,2].

1. Есть ли возможность, несмотря на вышеперечисленные ограничения, продолжить очную работу с педагогом?
2. Насколько безболезненным для ребенка будет переход на дистанционный формат работы, и как он скажется на эффективности дальнейшего образования?
3. Есть ли у родителей и педагогов все необходимые возможности (техническая и материальная база) для построения эффективной удаленной работы?

Обычно этапы работы, в том числе и для детей с ОВЗ, включают в себя: выбор платформы для удаленного взаимодействия; обсуждение вопросов безопасности и конфиденциальности; потенциальные риски такого формата работы и подписание необходимых соглашений. Здесь же обязательный выбор и постановка целей дистанционной работы, поскольку из-за формата работы многие цели могут быть недостижимы в связи с сокращением времени занятий, а какие-то цели могут быть самостоятельно достигнуты родителями и ребенком в домашних условиях. Сам переход к удаленной работе заканчивается этапом подготовки к занятиям, который во многом схож с подготовкой к занятиям в очных условиях. Спецификой здесь выступает

определение режима подкрепления, отличного от очной работы и выбор заданий, форм и способов их презентации.

*Из проблем, с которыми сталкиваются как родители, так и педагоги можно выделить следующие [2].*

- Особенности технического характера работы (проблема со связью, с аппаратурой, низкое качество аудио- и видеосвязи, особенности выбранной программы для работы).
- Невозможность быстрого создания рабочего пространства в виртуальной среде.
- Отсутствие готовой материальной базы для проведения дистанционных занятий.
- Неупорядоченное состояние образовательных условий ученика.
- Отсутствие опыта дистанционного взаимодействия, как у педагога, так и у ребенка и его родителей.

– В некоторых случаях: проблемы с установлением руководящего контроля, как со стороны родителей, так и со стороны педагогов.

Здесь так же можно сказать о возможных нарушениях обучения социально-бытовым и академическим навыкам, соответствующее усложнение новых и действующих протоколов. Особенно важным здесь становится вопрос отсутствия необходимых знаний, умений и навыков у родителей или опекунов в области прикладного анализа поведения.

Таким образом, можно сделать вывод, что удаленный формат работы для инклюзивного обучения играет очень важную роль в расширении границ школьного образования. Он позволяет углублять, совершенствовать и обучать новым ЗУН ребенка в критических условиях, и становится очень нужным и полезным инструментом при организации очного формата взаимодействия в школьных условиях.

#### Список источников:

1. Прикладной анализ поведения. / Джон О. Купер, Тимоти Э. Херон, Уильям Л. Хьюард. пер. с англ. – М.: Практика, 2016. – 864 с.
2. Журнал Ассоциации специалистов прикладного анализа поведения [электронный ресурс] / С. Анисимова, М. Вещикова, Е. Трунов, М. Сударикова, А. Статников, А. Обухова. – М.: АсПАП, 2020. – Т. №1. – Вып. №1 – 101 с. – Режим доступа: [https://rusaba.ru/wp-](https://rusaba.ru/wp-content/uploads/2020/06/Журнал-RusABA-май-2020.pdf)

[content/uploads/2020/06/Журнал-RusABA-май-2020.pdf](https://rusaba.ru/wp-content/uploads/2020/06/Журнал-RusABA-май-2020.pdf) (дата обращения 12.05.2021).

3. Кодекс этики и профессиональной ответственности поведенческих аналитиков [электронный ресурс] // Совет по Сертификации Поведенческих Аналитиков. – Режим доступа: [http://www.sensint.ru/sites/default/files/kodeks\\_etiki\\_ava.pdf](http://www.sensint.ru/sites/default/files/kodeks_etiki_ava.pdf) (дата обращения: 12.05.2021).