

«СОГЛАСОВАНО»

Директор Департамента
государственной политики в сфере
воспитания, дополнительного
образования и детского отдыха
Министерства просвещения
Российской Федерации



Н.А. Наумова

«07» февраля 2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор Федерального
государственного бюджетного
образовательного учреждения
дополнительного образования
«Федеральный центр
дополнительного образования
и организации отдыха
и оздоровления детей»



И.В. Козин

«07» февраля 2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о Всероссийском конкурсе исследовательских краеведческих работ
обучающихся «ОТЕЧЕСТВО» 2022 года

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. «Всероссийский конкурс исследовательских краеведческих работ обучающихся «Отечество» проводится в целях воспитания патриотизма и гражданственности обучающихся Российской Федерации посредством использования туристско-краеведческой, исследовательской работы, в рамках реализации задач федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», предусматривающих формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся.

1.2. Задачами Конкурса являются:

повышение роли краеведения и туризма в духовно-нравственном воспитании обучающихся;

углубление знаний и компетенций обучающихся в области краеведения;

воспитание у обучающихся бережного отношения к природному и культурному наследию родного края;

повышение интеллектуального уровня обучающихся, развитие их способностей, навыков творческой деятельности;

выявление и поддержка талантливых детей и молодежи в области краеведения;

совершенствование организации и методик школьного краеведения, приемов и методов учебно-исследовательской деятельности обучающихся;

внедрение современных научных достижений и педагогических технологий в практику краеведческой работы в образовательных организациях;

обмен опытом работы педагогов по организации и содержанию туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество».

2. ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

2.1. Конкурс проводится в 4 этапа: школьный, муниципальный, региональный и федеральный, которые проводятся в соответствии с положениями, утверждаемыми организаторами соответствующих этапов Конкурса.

2.2. Школьный этап – проводится в форме конференций, конкурсов, защиты исследовательских работ, иных творческих мероприятий, направленных на привлечение обучающихся к краеведческой исследовательской деятельности.

2.3. Муниципальный этап – проводится органами местного самоуправления, организациями, осуществляющими координацию туристско-краеведческой деятельности на муниципальном уровне и иными организациями, привлекаемыми к проведению муниципального этапа Конкурса.

2.4. Региональный этап – проводится региональными органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими государственное управление в сфере образования, региональными центрами детско-юношеского туризма и краеведения, а также иными организациями, привлекаемыми к проведению регионального этапа Конкурса.

2.5. Сроки проведения школьного, муниципального, регионального этапов Конкурса устанавливаются организаторами соответствующих этапов самостоятельно с учетом сроков федерального этапа.

2.6. Федеральный этап реализуется в 2 тура заочный, очный).

2.7. Заочный тур федерального этапа проводится с 25 февраля до 10 марта 2022 года. В рамках этого этапа жюри Конкурса оценивает поступившие материалы и определяет участников очного тура (далее – Финал Конкурса).

2.8. Финал Конкурса проводится в формате онлайн в следующие сроки:

с 04 по 08 апреля 2022 г. по номинациям: «Археология», «Военная история», «История детского движения. 100-летие пионерской организации», «Культурное наследие», «Родословие», «Природное наследие», «Этнография»;

с 18 по 22 апреля 2022 г. по номинациям: «Великая Отечественная война», «Земляки. Исторический некрополь России», «Летопись родного края», «Литературное краеведение. Топонимика», «Школьные музеи. История образования», «Экологическое краеведение», «Экскурсоводы-краеведы».

2.9. Номинация «Краеведческие видеофильмы и фотографии» и номинация «Педагогика краеведения» проводится в оба периода.

3. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ

3.1. Общее руководство организацией Конкурса осуществляется Министерством просвещения Российской Федерации.

3.2. Информационно-методическое сопровождение школьного, муниципального и регионального этапов Конкурса осуществляет ФГБОУ ДО ФЦДО во взаимодействии с региональными центрами детско-юношеского туризма и соответствующими органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, органами местного самоуправления и образовательными организациями в субъектах Российской Федерации.

3.3. Непосредственную организацию и проведение федерального этапа Конкурса осуществляет Оргкомитет, формируемый и утверждаемый ФГБОУ ДО ФЦДО.

Оргкомитет:

определяет членов жюри, в состав которого входят ведущие специалисты в сфере детско-юношеского краеведения и туризма, исследовательской деятельности обучающихся;

принимает конкурсные работы для участия в заочном туре Финала Конкурса;

информирует об итогах Конкурса органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющие государственное управление в сфере образования;

осуществляет организационную поддержку организаторов школьного, муниципального и регионального этапов Конкурса;

обеспечивает информационное сопровождение мероприятий Конкурса.

4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

4.1. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся образовательных организаций общего, начального профессионального, среднего профессионального образования, дополнительного образования в возрасте 14-18 лет. Возраст участников определяется на момент проведения Финала Конкурса.

4.2. Допускается только индивидуальное участие в Конкурсе.

4.3. По решению Оргкомитета к участию в Финале Конкурса могут быть допущены участники, получивших наивысшие оценки в иных конкурсах, проводимых ФГБОУ ДО ФЦДО и предусматривающих представление исследовательских работ по краеведческой тематике.

5. ПРОГРАММА КОНКУРСА

5.1. Программы школьного, муниципального и регионального этапов формируются организаторами соответствующих этапов.

5.2. Федеральный этап Конкурса проводится по следующим номинациям (секциям):

Археология (изучение исторического прошлого края по вещественным источникам; изучение непосредственных остатков человеческой деятельности);

Военная история. Поиск (изучение военной истории на местном краеведческом материале, увековечение памяти земляков);

Великая Отечественная война (изучение событий 1941-1945 годов; хода боевых действий, исследования мест боев, боевого пути соединений, сформированных в родном крае, героических действий земляков, мероприятия по сохранению памяти защитников Отечества);

Земляки. Исторический некрополь России (изучение жизни и деятельности земляков, государственных деятелей, работников сферы искусств и достижений российских (советских) спортсменов, участников Олимпийских игр и др.);

История детского движения. 100-летие пионерской организации (изучение истории пионерских организаций в СССР и современной России, истории других детских и молодежных организаций);

Культурное наследие (изучение культурного наследия и творчества жителей родного края, фиксация событий культурной жизни родного края);

Летопись родного края (изучение истории и природы родного края с древнейших времен до сегодняшнего дня, составление летописи наших дней, изучение отдельных, наиболее ярких или малоизвестных исторических событий, природных явлений или воссоздание общей истории края);

Литературное краеведение. Топонимика (изучение литературного наследия родного края, изучение происхождения географических названий в родном крае);

Природное наследие. Юные геологи (изучение и охрана природного наследия; исследовательская деятельность обучающихся в области геологии);

Родословие (изучение родословных, семейных традиций и обрядов);

Школьные музеи. История образования (изучение истории отдельных образовательных организаций, школьных музеев);

Экологическое краеведение (изучение окружающей природной среды во всем ее многообразии);

Этнография (изучение материальной и духовной культуры народов, их семейного и общественного быта, хозяйственных занятий и этнических процессов);

Экскурсоводы-краеведы (представление экскурсий по территории, либо по своему школьному музею);

Краеведческие видеофильмы и фотографии (отражение особенностей природы, праздников и обрядов, особенностей своей местности, проведение массовых краеведческих и патриотических мероприятий, отображение культурного и природного наследия);

Педагогика краеведения (опыт организации исследовательской краеведческой работы, проведение итоговых смотров и конкурсов; секция проводится для педагогов – руководителей делегаций).

5.3. В программе Финала Конкурса предусмотрены защиты результатов исследовательских краеведческих работ обучающихся, встречи с учеными, музейными работниками, участниками исторических событий, творческие вечера и др.

5.4. В рамках Финала Конкурса могут проводиться дополнительные творческие конкурсы (участие по желанию):

произведений живописи и графики;

декоративно-прикладного творчества.

5.5. Программа Финала Конкурса размещается на сайте юныйтурист.рф в разделе «Краеведение. Документы» не позднее, чем за неделю до начала мероприятия.

6. ОПРЕДЕЛЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ФИНАЛА КОНКУРСА И НАГРАЖДЕНИЕ

6.1. К участию в Финале Конкурса допускаются исследовательские краеведческие работы по итогам экспертной оценки конкурсных работ в рамках отборочного тура федерального этапа Конкурса в соответствии с критериями, указанными в Приложении № 1 к настоящему Положению.

6.2. Финал Конкурса.

Жюри определяет победителей (1-е место), призеров (2-е и 3-е место) и дипломантов по сумме оценок заочного тура федерального этапа и Финала

Конкурса по каждой номинации в соответствии с критериями (Приложение № 1). Победители и призеры определяются по сумме баллов.

Решение жюри по каждой номинации оформляется протоколом и утверждается председателем или заместителем председателя жюри.

Руководители делегаций в течение 1,5 часа после опубликования протоколов могут подать апелляцию в письменном виде в Оргкомитет Конкурса. Апелляции на экспертные оценки жюри не принимаются.

6.3. Победители (1-е место) и призеры (2-е и 3-е место) и дипломанты каждой из номинаций Конкурса награждаются дипломами ФГБОУ ДО ФЦДО и памятными призами. Остальные участники получают диплом «Участник федерального этапа Всероссийского конкурса исследовательских краеведческих работ обучающихся «Отечество». Педагоги – участники номинации «Педагогика краеведения» получают свидетельство участника.

Научные руководители победителей, призеров и дипломантов Финала Конкурса награждаются грамотами ФГБОУ ДО ФЦДО.

6.4. По решению Оргкомитета Конкурса отдельные участники могут награждаться поощрительными грамотами и призами.

По решению Оргкомитета Конкурса могут учреждаться специальные призы от организаций-партнеров, привлекаемых к проведению Финала Конкурса.

6.5. По рекомендации жюри лучшие работы (тезисы работ или фрагменты работ) участников будут предложены к публикации в журналах: «Детско-юношеский туризм и краеведение России», «Юный краевед», других методических, педагогических и научных журналах.

6.6. Предоставляя материалы на Конкурс, участники гарантируют, что они являются авторами и не нарушают авторские права. Участники передают право ФГБОУ ДО ФЦДО на использование полученных материалов в рамках мероприятий, проводимых ФГБОУ ДО ФЦДО.

6.7. Победители (1-е место) и призеры (2-е и 3-е место) Финала Конкурса включаются в список одаренных и талантливых детей в «Ресурс об одаренных детях» Образовательного Фонда «Талант и Успех».

7. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

7.1. Для участия в федеральном этапе Конкурса оргкомитетам регионального этапа Конкурса необходимо направить на адрес электронной почты kraeved@fedcdo.ru следующие документы:

предварительную заявку на участие делегации от субъекта Российской Федерации, оформленную в соответствии с требованиями (Приложение № 4);

исследовательские краеведческие работы участников Конкурса (Приложение № 2).

количественные показатели проведения школьного, муниципального и регионального этапов Конкурса (Приложение № 5);

согласие на обработку персональных данных (Приложение №3).

7.2. От каждого субъекта Российской Федерации направляются не более трех работ по каждой номинации.

7.3. На Конкурс не принимаются работы в случаях, если:

содержание представленной работы не соответствует тематике Конкурса;

оформление конкурсных материалов не соответствует требованиям (Приложение № 2);

представленная работа получала одно из призовых мест на других конкурсах всероссийского уровня, проведенных в предыдущие или текущем годах.

7.4. Представленные материалы не возвращаются, оценочные протоколы и рецензии авторам не высылаются.

7.5. По итогам заочного тура федерального этапа в адрес образовательных организаций высылаются приглашения с указанием списка обучающихся, которые стали участниками Финала Конкурса.

7.6.

8. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

8.1. Финансовое обеспечение, связанное с организационными расходами по подготовке и проведению школьного, муниципального и регионального этапов

Конкурса осуществляется за счет средств организаторов соответствующих этапов и иных источников финансирования.

8.2. Финансирование мероприятий, связанных с подготовкой и проведением федерального этапа Конкурса, осуществляется за счёт средств организаторов федерального этапа Конкурса, а также за счет внебюджетных источников.

**РЕГЛАМЕНТ РАБОТЫ
ЖЮРИ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ
КРАЕВЕДЧЕСКИХ РАБОТ ОБУЧАЮЩИХСЯ «ОТЕЧЕСТВО»**

1. Критерии оценки исследовательских работ обучающихся (оцениваются в баллах):

1.1. Оценка работы (заочный тур федерального этапа Конкурса):

обоснование темы, новизна, краеведческий характер работы	до 3 баллов;
историография, источники, экспериментальные данные	до 4 баллов;
полнота раскрытия темы	до 7 баллов;
логичность изложения, стиль, грамотность	до 5 баллов;
вклад автора в исследование	до 3 баллов
структура работы, научно-справочный аппарат	до 4 баллов;
оформление работы (титульный лист, библиография, аккуратность, грамотность, соответствие Положению)	до 2 баллов;
дополнительные баллы жюри	до 2 баллов.

Максимальный (итоговый) результат по данному конкурсному заданию 30 баллов.

1.2. Оценка работы номинации «Краеведческие видеофильмы и фотографии»:

содержание, новизна, краеведческий характер работы	до 3 баллов;
историография, источники	до 2 баллов;
качество, художественный уровень, полнота раскрытия темы	до 10 баллов;

сюжет, логичность изложения	до 5 баллов;
вклад автора в работу	до 3 баллов
практическая значимость	до 3 баллов;
оригинальность	до 2 баллов;
дополнительные баллы жюри	до 2 баллов.

Максимальный (итоговый) результат по данному конкурсному заданию 30 баллов.

Продолжительность видеофильмов – не более 10 мин.

1.3. Оценка работы номинации «Экскурсоводы»:

содержание, новизна, краеведческий характер работы	до 3 баллов;
историография, источники	до 2 баллов;
качество выступления, владение материалом, полнота раскрытия темы	до 10 баллов;
владение профессиональными в области краеведческой исследовательской деятельности	до 5 баллов;
оформление экскурсии (экспозиционный материал, оборудование)	до 4 баллов
практическая значимость	до 2 баллов;
оригинальность	до 2 баллов;
дополнительные баллы жюри	до 2 баллов.

Максимальный (итоговый) результат по данному конкурсному заданию 30 баллов.

Продолжительность видеоролика на конкурсе экскурсоводов – не более 7 минут.

1.2. Защита работы:

содержание выступления (авторская точка зрения, логичность, полнота раскрытия темы)	до 8 баллов;
---	--------------

представление работы (качество выступления)	до 8 баллов;
методы и методики исследования	до 8 баллов;
наличие собственного опыта, авторская позиция	до 5 баллов;
использование наглядности (таблицы, рисунки, фото, видео-материалы, демонстрационные технологии)	до 5 баллов;
работа на секции (вопросы, участие в обсуждении и т.п.)	до 3 баллов;
дополнительные баллы жюри	до 3 баллов;
Максимальный (итоговый) результат	40 баллов.

2. Критерии оценки творческих работ дополнительной конкурсной программы (произведения живописи и графики, произведения декоративно-прикладного творчества):

Во время Конкурса проводятся дополнительные творческие конкурсы по номинациям согласно Положению.

Каждый участник Конкурса может представить несколько своих творческих работ в дополнительных конкурсах. Каждая творческая работа обязательно сопровождается краткой аннотацией (объем – 0,5 стр.).

Все конкурсные творческие работы должны отражать собственный опыт краеведческой деятельности и отвечать следующим критериям:

Художественные программы:

1. Содержание	5 баллов
2. Художественный уровень	3 баллов
3. Качество исполнения	5 баллов
4. Оформление выступления (костюмы, музыкальное сопровождение)	5 баллов
5. Оригинальность	2 баллов
Итого	20 баллов

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

1. Требования к оформлению титульного листа

название работы;

номинация;

сведения об авторе (фамилия, имя, отчество, год рождения, класс, полное наименование образовательного учреждения, адрес образовательного учреждения, домашний адрес);

сведения о научном руководителе, консультанте (фамилия, имя, отчество (полностью), должность, полное название образовательного учреждения, адрес образовательной организации);

год выполнения работы.

2. Требования к оформлению работы

Краеведческие исследовательские работы объемом до 10 страниц компьютерного набора (формат А4, Word for Windows, шрифт Times New Roman, кегль 14, полуторный интервал, все поля - 2 см). Объем приложений – не более 10 страниц.

Исследовательская краеведческая работа должна содержать:

титульный лист;

оглавление;

введение, где необходимо сформулировать проблематику, цель и задачи работы; обосновать ее актуальность; провести краткий обзор литературных источников по проблеме исследования; указать место и сроки проведения исследования; дать характеристику района исследования;

методика исследования (описание методов сбора, первичной и статистической обработки материала);

результаты исследований и их обсуждение (при необходимости следует использовать таблицы, графики и т.п.);

выводы (краткие ответы на вопросы, поставленные в задачах);

заключение, где могут быть намечены дальнейшие перспективы работы и даны практические рекомендации, проистекающие из данного исследования;

список источников и использованной литературы, оформленный составлением библиографического списка.

В тексте работы должны быть ссылки на источники и литературу.

Фактические и числовые данные, имеющие большой объем, а также рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии и т.д. могут быть внесены в приложения. Все приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, а в тексте работы должны быть сделаны ссылки на них. Картографический материал должен иметь условные обозначения, масштаб.

Титульный лист в объем не входит, но его оформление оценивается.

З А Я В Л Е Н И Е

Я,

(ФИО родителя или законного представителя)

паспорт _____, выдан

*(серия, номер)**(когда,**кем)* _____*(в случае опекуинства / попечительства указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство)*

(адрес)

Паспорт (свидетельство о рождении) _____, выдан _____

*(серия, номер)**(когда, кем)*

Гражданство ребенка _____

ФИО ребенка: _____

Адрес проживания ребенка:

Подтверждаю _____

Даю согласие организатору Конкурса на обработку персональных данных ребенка в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Даю согласие на участие ребенка в краеведческих, туристских и иных мероприятиях.

Даю информированное добровольное согласие в случае наличия угрозы жизни и здоровью ребенка на оказание медицинской помощи в неотложной и экстренной

формах, в стационарных условиях, трансфузию (переливание) донорской крови и (или) ее компонентов, а также иную медицинскую помощь, необходимую для сохранения жизни и здоровья ребенка, включая доставку ребенка в медицинское учреждение и возвращение обратно.

Даю согласие на участие ребенка в интервью, фото и видео съемке, на редактирование и использование фото-, видеозаписей в некоммерческих целях, а также в рекламе, включая печатную продукцию, размещение в сети Интернет и других средствах (в соответствии с ФЗ № 152-ФЗ от 27.07.2006 г. и ст. 152.1 ГК РФ).

личная подпись

фамилия, имя, отчество родителя

(законного представителя)

дата

Форма предварительной заявки (списка участников)

Просим допустить к участию в федеральном этапе Всероссийского конкурса исследовательских краеведческих работ обучающихся «ОТЕЧЕСТВО» делегацию _____

(полное и краткое название организации, субъект РФ)

(индекс, почтовый адрес, код, телефон, факс, электронный адрес)

	Фамилия, имя, отчество участника	Отчество участника	Дата рождения, дата участия	Адрес личной электронной почты участника	Индекс, дом. адрес участника, телефон	Класс, образовательная организация	Номинация	Название Работы	Ф.И.О. руководителя	Должность и место работы (без сокращений)
	2	3	4		5	6	7	8	9	10
0-01	Иванов Иван	Иванович	01.01.2003		3855XX, Республика Карелия, Лххххский р-	обучающийся 9 класса МБОУ СОШ №1 п. Лхххх	«Восенная история»	Мой прадед – участник	Васильева Васильевна	учитель русского языка и литературы

			н, п. Лххххх, улица Хххххххх, дом хх, кв. х; т. 8903-ххх- хх-хх	Лххххского рай она Республики Карелия	Битвы за Берлин	на	МБОУ СОШ №1 п. Лххххх Лххххского ра йона Республики Карелия
--	--	--	--	--	--------------------	----	--

Всего допущено _____ человек.

Руководитель делегации _____

Тел. рабочий _____

Тел.

моб. _____ e-mail _____

Директор _____ (_____)

Подпись _____ Расшифровка подписи (Ф.И.О.)

Примечание: Предварительные заявки загружаются через личный кабинет пользователя на сайте konnyturist.rf в альбомной ориентации страниц в обычном текстовом формате DOC по e-mail: без печатей и подписей. Заявки на бумажном носителе с печатями и подписями делегации привозят вместе с работами на Финал. Все сведения даются полностью, без сокращений, за исключением общепринятых. В графе 1 номер должен иметь 4 цифры, где первые две цифры указывают на номер субъекта Российской Федерации (например: 10.01, где 10 – Республика Карелия), две последующие цифры – по порядку.

В предварительной заявке ни в одной ячейке не следует использовать принудительный переход на новую строку. Образец заполнения

Утверждаю

Руководитель органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющего государственное управление в сфере образования или Руководитель организации, осуществляющей координацию туристско-краеведческой деятельности с обучающимися на региональном уровне

Подпись Печать

Расшифровка подписи

« _____ » _____ 20 ____ г.

(_____)

Количественные показатели проведения школьного, муниципального, регионального этапов

(наименование мероприятия)

(полное и краткое название организации, субъект РФ)		
№ пп	Сроки проведения школьного этапа	Количество участников
1.		
№ пп	Сроки проведения муниципального этапа	Количество участников
1.		
№ пп	Сроки проведения регионального этапа	Количество участников
1.		