

Государственное автономное нетиповое образовательное учреждение  
Свердловской области «Дворец молодёжи»  
Центр развития художественно-эстетической направленности

Принята на заседании  
научно-методического совета  
ГАНОУ СО «Дворец молодёжи»  
Протокол № 5 от 26.05.2022 г.

Утверждаю  
Директор  
ГАНОУ СО «Дворец молодёжи»  
А.Н. Слизько  
Приказ № 551-д от 27.05.2022 г

**Рабочая программа**  
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в  
области изобразительного искусства  
«Живопись»

Возраст обучающихся: 12-18 лет  
Срок реализации: 3 года

Авторы-составители общеразвивающей  
программы:  
Недзельская Е.И., педагог дополнительного  
образования  
Цаплин И.П., педагог дополнительного  
образования  
Скакун Н.Н., педагог дополнительного  
образования  
Атнюкова Т.Е., педагог дополнительного  
образования

Разработчик рабочей программы:  
Атнюкова Т.Е.  
педагог дополнительного образования

г. Екатеринбург, 2022

## Пояснительная записка

Рабочая программа по дополнительной общеразвивающей предпрофессиональной общеобразовательной программе «Живопись» имеет художественную направленность.

Основной целью рабочей программы является организация и планирование изменений учебного процесса в рамках образовательной программы.

Основными задачами в 5,6 и 7 годах обучения являются: сохранение контингента обучающихся путём дальнейшего развития интереса к художественному творчеству, освоение образовательной программы, подготовка к участию в творческих конкурсах и фестивалях.

Планируемые результаты:

- освоение учащимися образовательной программы в полном объёме;
- участие в мероприятиях и конкурсах творческой направленности;
- сохранность контингента учащихся

№		5 год	6 год	7 год
1.	<b>Особенности обучения</b>		Создание конкурсных работ в рамках предмета Станковая композиция в процессе реализации образовательной программы	
2.	<b>Цель</b>	организация и планирование изменений учебного процесса в рамках образовательной программы		
3.	<b>Задачи</b>	развитие устойчивого интереса к художественному творчеству; освоение образовательной программы;	развитие интереса к художественному творчеству; освоение образовательной программы; подготовка к участию в творческих конкурсах и фестивалях.	развитие интереса к художественному творчеству; освоение образовательной программы; подготовка к участию в творческих конкурсах и фестивалях.
4.	<b>Режим занятий</b>	Рисунок 3 ч. Живопись 3ч. Станковая композиция 2 ч. Пленэр 1 ч.	Рисунок 3 ч. Живопись 3ч. Станковая композиция 2 ч. Пленэр 1 ч.	Рисунок 4 ч. Живопись 3ч. Станковая композиция 2 ч.
5.	<b>Форма занятий</b>	аудиторная внеаудиторная (пленэр) мелкогрупповая	аудиторная внеаудиторная (пленэр) мелкогрупповая	аудиторная мелкогрупповая
6.	<b>Планируемые результаты способы их оценки</b>	освоение учащимися образовательной программы в полном объеме; сохранность контингента учащихся	освоение учащимися образовательной программы в полном объеме; участие в мероприятиях и конкурсах творческой направленности; сохранность контингента учащихся	

## Календарный учебный график

### 5 год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1.	сентябрь	12	аудиторная мелкогрупповая	3	Упражнения по рисунку различной сложности (в течении учебного года)	просмотр
2.	сентябрь	14	аудиторная мелкогрупповая	3	Этюд с фруктами	просмотр
3.	сентябрь	15	аудиторная мелкогрупповая	2	Основные композиционные законы, правила и приемы. Упражнения	просмотр
4.	сентябрь	15	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Зарисовки трав и цветов.	просмотр
5.	сентябрь	19	аудиторная мелкогрупповая	3	Упражнения по рисунку различной сложности (в течении учебного года)	просмотр
6.	сентябрь	21	аудиторная мелкогрупповая	3	Этюд с фруктами	просмотр
7.	сентябрь	22	аудиторная мелкогрупповая	2	Основные композиционные законы, правила и приемы. Упражнения	просмотр
8.	сентябрь	22	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Зарисовки трав и цветов.	просмотр
9.	сентябрь	26	аудиторная мелкогрупповая	3	Линейный рисунок окружности и квадрата в перспективе	просмотр
10.	сентябрь	28	аудиторная мелкогрупповая	3	Этюд с фруктами	просмотр
11.	сентябрь	29	аудиторная мелкогрупповая	2	Основные композиционные законы, правила и приемы. Упражнения	просмотр
12.	сентябрь	29	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Зарисовки трав и цветов.	просмотр
13.	октябрь	3	аудиторная мелкогрупповая	3	Линейный рисунок окружности и квадрата в перспективе	просмотр
14.	октябрь	5	аудиторная мелкогрупповая	3	Этюд бытового предмета конической формы (кофейник)	просмотр
15.	октябрь	6	аудиторная мелкогрупповая	2	Основные композиционные законы, правила и приемы. Упражнения	просмотр
16.	октябрь	6	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Зарисовки трав и цветов.	просмотр

17.	октябрь	10	аудиторная мелкогрупповая	3	Тональный рисунок натюрморта из предмета быта и овоща или фрукта	просмотр
18.	октябрь	12	аудиторная мелкогрупповая	3	Этюд бытового предмета конической формы (кофейник)	просмотр
19.	октябрь	13	аудиторная мелкогрупповая	2	Основные композиционные законы, правила и приемы. Упражнения	просмотр
20.	октябрь	13	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Натюрморт на пленэре.	просмотр
21.	октябрь	17	аудиторная мелкогрупповая	3	Тональный рисунок натюрморта из предмета быта и овоща или фрукта	просмотр
22.	октябрь	19	аудиторная мелкогрупповая	3	Этюд бытового предмета конической формы (кофейник)	просмотр
23.	октябрь	20	аудиторная мелкогрупповая	2	Основные композиционные законы, правила и приемы. Упражнения	просмотр
24.	октябрь	20	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Натюрморт на пленэре.	просмотр
25.	октябрь	24	аудиторная мелкогрупповая	3	Тональный рисунок натюрморта из предмета быта и овоща или фрукта	просмотр
26.	октябрь	26	аудиторная мелкогрупповая	3	Натюрморт из двух светлых предметов на темном фоне	просмотр
27.	октябрь	27	аудиторная мелкогрупповая	2	Декоративный пейзаж. Стилизация. Примеры и принципы стилизации и трансформации формы.	просмотр
28.	октябрь	27	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Натюрморт на пленэре.	просмотр
29.	ноябрь	7	аудиторная мелкогрупповая	3	Линейно-конструктивный рисунок натюрморта из двух предметов быта	просмотр
30.	ноябрь	9	аудиторная мелкогрупповая	3	Натюрморт из двух светлых предметов на темном фоне	просмотр
31.	ноябрь	10	аудиторная мелкогрупповая	2	Декоративный пейзаж. Стилизация. Примеры и принципы стилизации и трансформации формы.	просмотр
32.	ноябрь	10	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Натюрморт на пленэре.	просмотр
33.	ноябрь	14	аудиторная мелкогрупповая	3	Линейно-конструктивный рисунок натюрморта из двух предметов быта	просмотр
34.	ноябрь	16	аудиторная	3	Натюрморт из двух светлых	просмотр

			<b>мелкогрупповая</b>		предметов на темном фоне	
35.	<b>ноябрь</b>	<b>17</b>	<b>аудиторная мелкогрупповая</b>	<b>2</b>	<b>Декоративный пейзаж. Стилизация. Примеры и принципы стилизации и трансформации формы.</b>	<b>просмотр</b>
36.	<b>ноябрь</b>	<b>17</b>	<b>внеаудиторная мелкогрупповая</b>	<b>1</b>	<b>Зарисовки деревьев в перспективе.</b>	<b>просмотр</b>
37.	<b>ноябрь</b>	<b>21</b>	<b>аудиторная мелкогрупповая</b>	<b>3</b>	<b>Линейно-конструктивный рисунок натюрморта из двух предметов быта</b>	<b>просмотр</b>
38.	<b>ноябрь</b>	<b>23</b>	<b>аудиторная мелкогрупповая</b>	<b>3</b>	<b>Натюрморт из трёх предметов (разделочная доска, крынка, лук)</b>	<b>просмотр</b>
39.	<b>ноябрь</b>	<b>24</b>	<b>аудиторная мелкогрупповая</b>	<b>2</b>	<b>Декоративный пейзаж. Стилизация. Примеры и принципы стилизации и трансформации формы.</b>	<b>просмотр</b>
40.	<b>ноябрь</b>	<b>24</b>	<b>внеаудиторная мелкогрупповая</b>	<b>1</b>	<b>Зарисовки деревьев в перспективе.</b>	<b>просмотр</b>
41.	<b>ноябрь</b>	<b>28</b>	<b>аудиторная мелкогрупповая</b>	<b>3</b>	<b>Линейно-конструктивный рисунок натюрморта из двух предметов быта</b>	<b>просмотр</b>
42.	<b>ноябрь</b>	<b>30</b>	<b>аудиторная мелкогрупповая</b>	<b>3</b>	<b>Натюрморт из трёх предметов (разделочная доска, крынка, лук)</b>	<b>просмотр</b>
43.	<b>декабрь</b>	<b>1</b>	<b>аудиторная мелкогрупповая</b>	<b>2</b>	<b>Декоративный пейзаж. Стилизация. Примеры и принципы стилизации и трансформации формы.</b>	<b>просмотр</b>
44.	<b>декабрь</b>	<b>1</b>	<b>внеаудиторная мелкогрупповая</b>	<b>1</b>	<b>Зарисовки деревьев в перспективе.</b>	<b>просмотр</b>
45.	<b>декабрь</b>	<b>5</b>	<b>аудиторная мелкогрупповая</b>	<b>3</b>	<b>Линейно-конструктивный рисунок натюрморта из двух предметов быта</b>	<b>просмотр</b>
46.	<b>декабрь</b>	<b>7</b>	<b>аудиторная мелкогрупповая</b>	<b>3</b>	<b>Натюрморт из трёх предметов (разделочная доска, крынка, лук)</b>	<b>просмотр</b>
47.	<b>декабрь</b>	<b>8</b>	<b>аудиторная мелкогрупповая</b>	<b>2</b>	<b>Декоративная творческая композиция «Русский лубок».</b>	<b>просмотр</b>
48.	<b>декабрь</b>	<b>8</b>	<b>внеаудиторная мелкогрупповая</b>	<b>1</b>	<b>Зарисовки деревьев в перспективе.</b>	<b>просмотр</b>
49.	<b>декабрь</b>	<b>12</b>	<b>аудиторная мелкогрупповая</b>	<b>3</b>	<b>Линейно-конструктивный рисунок чучела с введением легкого тона</b>	<b>просмотр</b>
50.	<b>декабрь</b>	<b>14</b>	<b>аудиторная мелкогрупповая</b>	<b>3</b>	<b>Натюрморт из трёх предметов (разделочная доска, крынка, лук)</b>	<b>просмотр</b>
51.	<b>декабрь</b>	<b>15</b>	<b>аудиторная</b>	<b>2</b>	<b>Декоративная творческая</b>	<b>просмотр</b>

			мелкогрупповая		композиция «Русский лубок».	
52.	декабрь	15	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Зарисовки городского пейзажа.	просмотр
53.	декабрь	19	аудиторная мелкогрупповая	3	Линейно-конструктивный рисунок чучела с введением легкого тона	просмотр
54.	декабрь	21	аудиторная мелкогрупповая	3	Натюрморт из чайника и кружки (монохромная живопись)	просмотр
55.	декабрь	22	аудиторная мелкогрупповая	2	Декоративная творческая композиция «Русский лубок».	просмотр
56.	декабрь	22	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Зарисовки городского пейзажа.	просмотр
57.	декабрь	26	аудиторная мелкогрупповая	3	Линейно-конструктивный рисунок чучела с введением легкого тона	просмотр
58.	декабрь	28	аудиторная мелкогрупповая	3	Натюрморт из чайника и кружки (монохромная живопись)	просмотр
59.	декабрь	29	аудиторная мелкогрупповая	2	Декоративная творческая композиция «Русский лубок».	просмотр
60.	декабрь	29	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Зарисовки городского пейзажа.	просмотр
61.	январь	9	аудиторная мелкогрупповая	3	Тональный рисунок гипсового цилиндра.	просмотр
62.	январь	11	аудиторная мелкогрупповая	3	Натюрморт из двух предметов на темном фоне (монохром)	просмотр
63.	январь	12	аудиторная мелкогрупповая	2	Декоративная творческая композиция «Русский лубок».	просмотр
64.	январь	12	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Зарисовки городского пейзажа.	просмотр
65.	январь	16	аудиторная мелкогрупповая	3	Тональный рисунок гипсового цилиндра.	просмотр
66.	январь	18	аудиторная мелкогрупповая	3	Натюрморт из двух предметов на темном фоне (монохром)	просмотр
67.	январь	19	аудиторная мелкогрупповая	2	Декоративная творческая композиция «Русский лубок».	просмотр
68.	январь	19	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Зарисовки исторических памятников города	просмотр
69.	январь	23	аудиторная мелкогрупповая	3	Линейно-конструктивный рисунок сложного предмета быта с введением легкого тона	просмотр
70.	январь	25	аудиторная мелкогрупповая	3	Живопись фактурных предметов (гладкий	просмотр

					<b>фрукт и плетенка)</b>	
71.	январь	26	аудиторная мелкогрупповая	2	Декоративная творческая композиция «Русский лубок».	просмотр
72.	январь	26	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Зарисовки исторических памятников города	просмотр
73.	январь	30	аудиторная мелкогрупповая	3	Линейно-конструктивный рисунок сложного предмета быта с введением легкого тона	просмотр
74.	февраль	1	аудиторная мелкогрупповая	3	Живопись фактурных предметов (гладкий фрукт и плетенка)	просмотр
75.	февраль	2	аудиторная мелкогрупповая	2	Декоративная творческая композиция «Русский лубок».	просмотр
76.	февраль	2	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Зарисовки исторических памятников города	просмотр
77.	февраль	6	аудиторная мелкогрупповая	3	Линейно-конструктивный рисунок сложного предмета быта с введением легкого тона	просмотр
78.	февраль	8	аудиторная мелкогрупповая	3	Праздничный натюрморт с элементами декора	просмотр
79.	февраль	9	аудиторная мелкогрупповая	2	Декоративная творческая композиция «Русский лубок».	просмотр
80.	февраль	9	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Зарисовки исторических памятников города	просмотр
81.	февраль	13	аудиторная мелкогрупповая	3	Линейно-конструктивный рисунок гипсового орнамента простой формы	просмотр
82.	февраль	15	аудиторная мелкогрупповая	3	Праздничный натюрморт с элементами декора	просмотр
83.	февраль	16	аудиторная мелкогрупповая	2	Иллюстрация по русским сказкам. Индивидуальная трактовка персонажей, достоверность деталей. Создание орнамента в иллюстрации.	просмотр
84.	февраль	16	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Зарисовки пейзажа с водой.	просмотр
85.	февраль	20	аудиторная мелкогрупповая	3	Линейно-конструктивный рисунок гипсового орнамента простой формы	просмотр
86.	февраль	22	аудиторная мелкогрупповая	3	Праздничный натюрморт с элементами декора	просмотр
87.	февраль	27	аудиторная мелкогрупповая	3	Линейно-конструктивный рисунок гипсового орнамента простой	просмотр



					<b>формы</b>	
88.	март	1	аудиторная мелкогрупповая	3	Праздничный натюрморт с элементами декора	просмотр
89.	март	2	аудиторная мелкогрупповая	2	Иллюстрация по русским сказкам. Индивидуальная трактовка персонажей, достоверность деталей. Создание орнамента в иллюстрации.	просмотр
90.	март	2	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Зарисовки пейзажа с водой.	просмотр
91.	март	6	аудиторная мелкогрупповая	3	Линейно-конструктивный рисунок гипсового орнамента простой формы	просмотр
92.	март	9	аудиторная мелкогрупповая	2	Иллюстрация по русским сказкам. Индивидуальная трактовка персонажей, достоверность деталей. Создание орнамента в иллюстрации.	просмотр
93.	март	9	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Зарисовки пейзажа с водой.	просмотр
94.	март	13	аудиторная мелкогрупповая	3	Линейные зарисовки фигуры человека в двух положениях (стоя, сидя)	просмотр
95.	март	15	аудиторная мелкогрупповая	3	Натюрморт из 2-3 предметов в теплой гамме	просмотр
96.	март	16	аудиторная мелкогрупповая	2	Иллюстрация по русским сказкам. Индивидуальная трактовка персонажей, достоверность деталей. Создание орнамента в иллюстрации.	просмотр
97.	март	16	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Зарисовки пейзажа с водой.	просмотр
98.	март	20	аудиторная мелкогрупповая	3	Линейные зарисовки фигуры человека в двух положениях (стоя, сидя)	просмотр
99.	март	22	аудиторная мелкогрупповая	3	Натюрморт из 2-3 предметов в теплой гамме	просмотр
100.	март	23	аудиторная мелкогрупповая	2	Иллюстрация по русским сказкам. Индивидуальная трактовка персонажей, достоверность деталей. Создание орнамента в иллюстрации.	просмотр
101.	март	23	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Творческая работа. Зарисовка «В парке». Этюд птиц, животных и фигуры	просмотр

					<b>человека.</b>	
102.	март	27	аудиторная мелкогрупповая	3	Тональный рисунок натюрморта с чучелом	просмотр
103.	март	29	аудиторная мелкогрупповая	3	Натюрморт из 2-3 предметов в теплой гамме	просмотр
104.	март	30	аудиторная мелкогрупповая	2	Иллюстрация по русским сказкам. Индивидуальная трактовка персонажей, достоверность деталей. Создание орнамента в иллюстрации.	просмотр
105.	март	30	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Творческая работа. Зарисовка «В парке». Этюд птиц, животных и фигуры человека.	просмотр
106.	апрель	3	аудиторная мелкогрупповая	3	Тональный рисунок натюрморта с чучелом	просмотр
107.	апрель	5	аудиторная мелкогрупповая	3	Натюрморт в холодной гамме	просмотр
108.	апрель	6	аудиторная мелкогрупповая	2	Иллюстрация по русским сказкам. Индивидуальная трактовка персонажей, достоверность деталей. Создание орнамента в иллюстрации.	просмотр
109.	апрель	6	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Творческая работа. Зарисовка «В парке». Этюд птиц, животных и фигуры человека.	просмотр
110.	апрель	17	аудиторная мелкогрупповая	3	Тональный рисунок натюрморта с чучелом	просмотр
111.	апрель	19	аудиторная мелкогрупповая	3	Натюрморт в холодной гамме	просмотр
112.	апрель	20	аудиторная мелкогрупповая	2	Иллюстрация по русским сказкам. Индивидуальная трактовка персонажей, достоверность деталей. Создание орнамента в иллюстрации.	просмотр
113.	апрель	20	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Творческая работа. Зарисовка «В парке». Этюд птиц, животных и фигуры человека.	просмотр
114.	апрель	24	аудиторная мелкогрупповая	3	Тональный рисунок натюрморта с чучелом	просмотр
115.	апрель	26	аудиторная мелкогрупповая	3	Натюрморт в холодной гамме	просмотр
116.	апрель	27	аудиторная	2	Иллюстрация по русским	просмотр

			мелкогрупповая		сказкам. Индивидуальная трактовка персонажей, достоверность деталей. Создание орнамента в иллюстрации.	
117.	май	3	аудиторная мелкогрупповая	3	Контрольная работа. Чучело птицы на холодном фоне.	просмотр
118.	май	4	аудиторная мелкогрупповая	2	Иллюстрация по русским сказкам. Индивидуальная трактовка персонажей, достоверность деталей. Создание орнамента в иллюстрации.	просмотр
119.	май	10	аудиторная мелкогрупповая	3	Контрольная работа. Чучело птицы на холодном фоне.	просмотр
120.	май	11	аудиторная мелкогрупповая	2	Иллюстрация по русским сказкам. Индивидуальная трактовка персонажей, достоверность деталей. Создание орнамента в иллюстрации.	просмотр
121.	май	15	аудиторная мелкогрупповая	3	Тональный рисунок натюрморта с чучелом	просмотр
122.	май	17	аудиторная мелкогрупповая	3	Контрольная работа. Чучело птицы на холодном фоне.	просмотр
123.	май	18	аудиторная мелкогрупповая	2	Иллюстрация по русским сказкам. Индивидуальная трактовка персонажей, достоверность деталей. Создание орнамента в иллюстрации.	просмотр
124.	май	22	аудиторная мелкогрупповая	3	Наброски разной сложности	просмотр
125.	май	24	аудиторная мелкогрупповая	3	Контрольная работа. Чучело птицы на холодном фоне. Итоговое занятие	просмотр
126.	май	25	аудиторная мелкогрупповая	2	Иллюстрация по русским сказкам. Индивидуальная трактовка персонажей, достоверность деталей. Создание орнамента в иллюстрации.	просмотр
127.	май	29	аудиторная мелкогрупповая	3	Наброски разной сложности Итоговое занятие	просмотр

## 6 год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1.	сентябрь	13	аудиторная мелкогрупповая	3	Тональные зарисовки различных предметов	просмотр
2.	сентябрь	14	аудиторная мелкогрупповая	3	Осенние цветы и фрукты	просмотр
3.	сентябрь	16	аудиторная мелкогрупповая	2	Композиционные упражнения на ритм, статику, динамику; симметрия, асимметрия; цвет в композиции.	просмотр
4.	сентябрь	16	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Пейзаж - земля и небо	просмотр
5.	сентябрь	20	аудиторная мелкогрупповая	3	Тональные зарисовки различных предметов	просмотр
6.	сентябрь	21	аудиторная мелкогрупповая	3	Пейзаж осенний	просмотр
7.	сентябрь	23	аудиторная мелкогрупповая	2	Композиционные упражнения на ритм, статику, динамику; симметрия, асимметрия; цвет в композиции.	просмотр
8.	сентябрь	23	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Пейзаж - земля и небо	просмотр
9.	сентябрь	27	аудиторная мелкогрупповая	3	Линейно- конструктивный рисунок натюрморта из двух предметов быта с введением легкого тона	просмотр
10.	сентябрь	28	аудиторная мелкогрупповая	3	Пейзаж осенний	просмотр
11.	сентябрь	30	аудиторная мелкогрупповая	2	Композиционные упражнения на ритм, статику, динамику; симметрия, асимметрия; цвет в композиции.	просмотр
12.	сентябрь	30	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Пейзаж - земля и небо	просмотр
13.	октябрь	4	аудиторная мелкогрупповая	3	Линейно- конструктивный рисунок натюрморта из двух предметов быта с введением легкого тона	просмотр
14.	октябрь	5	аудиторная мелкогрупповая	3	Пейзаж осенний	просмотр
15.	октябрь	7	аудиторная мелкогрупповая	2	Композиционные упражнения на ритм, статику, динамику; симметрия, асимметрия;	просмотр

					<b>цвет в композиции.</b>	
16.	октябрь	7	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Пейзаж - земля и небо	просмотр
17.	октябрь	11	аудиторная мелкогрупповая	3	Линейно- конструктивный рисунок натюрморта из двух предметов быта с введением легкого тона	просмотр
18.	октябрь	12	аудиторная мелкогрупповая	3	Этюд крупного предмета быта (бочка или самовар)	просмотр
19.	октябрь	14	аудиторная мелкогрупповая	2	Композиционные упражнения на ритм, статику, динамику; симметрия, асимметрия; цвет в композиции.	просмотр
20.	октябрь	14	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Пейзаж - кусты сирени	просмотр
21.	октябрь	18	аудиторная мелкогрупповая	3	Линейно- конструктивный рисунок-схема шара с введением легкого тона	просмотр
22.	октябрь	19	аудиторная мелкогрупповая	3	Этюд крупного предмета быта (бочка или самовар)	просмотр
23.	октябрь	21	аудиторная мелкогрупповая	2	Ассоциативный натюрморт. Натюрморт по представлению.	просмотр
24.	октябрь	21	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Пейзаж - кусты сирени	просмотр
25.	октябрь	25	аудиторная мелкогрупповая	3	Линейно- конструктивный рисунок-схема шара с введением легкого тона	просмотр
26.	октябрь	26	аудиторная мелкогрупповая	3	Натюрморт «Кувшин и драпировка с крупным орнаментом»	просмотр
27.	октябрь	28	аудиторная мелкогрупповая	2	Ассоциативный натюрморт. Натюрморт по представлению.	просмотр
28.	октябрь	28	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Пейзаж - кусты сирени	просмотр
29.	ноябрь	8	аудиторная мелкогрупповая	3	Линейно- конструктивная зарисовка угла интерьера (комната, класс, коридор)	просмотр
30.	ноябрь	9	аудиторная мелкогрупповая	3	Натюрморт «Кувшин и драпировка с крупным орнаментом»	просмотр
31.	ноябрь	11	аудиторная мелкогрупповая	2	Ассоциативный натюрморт. Натюрморт	просмотр

					<b>по представлению.</b>	
32.	ноябрь	11	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Пейзаж - кусты сирени	просмотр
33.	ноябрь	15	аудиторная мелкогрупповая	3	Линейно- конструктивная зарисовка угла интерьера (комната, класс, коридор)	просмотр
34.	ноябрь	16	аудиторная мелкогрупповая	3	Натюрморт «Кувшин и драпировка с крупным орнаментом»	просмотр
35.	ноябрь	18	аудиторная мелкогрупповая	2	Ассоциативный натюрморт. Натюрморт по представлению.	просмотр
36.	ноябрь	18	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Пейзаж на контрасте - деревья против солнца	просмотр
37.	ноябрь	22	аудиторная мелкогрупповая	3	Тональный рисунок натюрморта из трех предметов быта	просмотр
38.	ноябрь	23	аудиторная мелкогрупповая	3	Натюрморт чайника на фоне складок (драпировки на первом плане)	просмотр
39.	ноябрь	25	аудиторная мелкогрупповая	2	Ассоциативный натюрморт. Натюрморт по представлению.	просмотр
40.	ноябрь	25	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Пейзаж на контрасте - деревья против солнца	просмотр
41.	ноябрь	29	аудиторная мелкогрупповая	3	Тональный рисунок натюрморта из трех предметов быта	просмотр
42.	ноябрь	30	аудиторная мелкогрупповая	3	Натюрморт на фактурность предметов (дерево, металл и др.)	просмотр
43.	декабрь	2	аудиторная мелкогрупповая	2	Ассоциативный натюрморт. Натюрморт по представлению.	просмотр
44.	декабрь	2	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Пейзаж на контрасте - деревья против солнца	просмотр
45.	декабрь	6	аудиторная мелкогрупповая	3	Тональный рисунок натюрморта из трех предметов быта	просмотр
46.	декабрь	7	аудиторная мелкогрупповая	3	Натюрморт из 3 предметов на сложность фактуры (керамика, дерево, ткань)	просмотр
47.	декабрь	9	аудиторная мелкогрупповая	2	Ассоциативный натюрморт. Натюрморт по представлению.	просмотр
48.	декабрь	9	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Пейзаж на контрасте - деревья против солнца	просмотр
49.	декабрь	13	аудиторная	3	Тональный рисунок	просмотр

			мелкогрупповая		натюрморта из трех предметов быта	
50.	декабрь	14	аудиторная мелкогрупповая	3	Натюрморт из 3 предметов на сложность фактуры (керамика, дерево, ткань)	просмотр
51.	декабрь	16	аудиторная мелкогрупповая	2	Несложная сюжетная композиция в интерьере с 1-2 фигурами.	просмотр
52.	декабрь	16	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Зарисовки окружающей флоры. Лопух, одуванчик, цветок, ветка	просмотр
53.	декабрь	20	аудиторная мелкогрупповая	3	Тональный рисунок драпировки с простыми складками	просмотр
54.	декабрь	21	аудиторная мелкогрупповая	3	Натюрморт из 3 предметов на сложность фактуры (керамика, дерево, ткань)	просмотр
55.	декабрь	23	аудиторная мелкогрупповая	2	Несложная сюжетная композиция в интерьере с 1-2 фигурами.	просмотр
56.	декабрь	23	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Зарисовки окружающей флоры. Лопух, одуванчик, цветок, ветка	просмотр
57.	декабрь	27	аудиторная мелкогрупповая	3	Тональный рисунок драпировки с простыми складками	просмотр
58.	декабрь	28	аудиторная мелкогрупповая	3	Натюрморт из 3 предметов на сложность фактуры (керамика, дерево, ткань)	просмотр
59.	декабрь	30	аудиторная мелкогрупповая	2	Несложная сюжетная композиция в интерьере с 1-2 фигурами.	просмотр
60.	декабрь	30	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Зарисовки окружающей флоры. Лопух, одуванчик, цветок, ветка	просмотр
61.	январь	10	аудиторная мелкогрупповая	3	Тональный рисунок драпировки с простыми складками	просмотр
62.	январь	11	аудиторная мелкогрупповая	3	Тематическая постановка в интерьере (ремонт, мастерская)	просмотр
63.	январь	13	аудиторная мелкогрупповая	2	Несложная сюжетная композиция в интерьере с 1-2 фигурами.	просмотр
64.	январь	13	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Зарисовки окружающей флоры. Лопух,	просмотр

					<b>одуванчик, цветок, ветка</b>	
65.	январь	17	аудиторная мелкогрупповая	3	Тональный рисунок драпировки с простыми складками	просмотр
66.	январь	18	аудиторная мелкогрупповая	3	Тематическая постановка в интерьере (ремонт, мастерская)	просмотр
67.	январь	20	аудиторная мелкогрупповая	2	Несложная сюжетная композиция в интерьере с 1-2 фигурами.	просмотр
68.	январь	20	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Зарисовка фрагмента дерева и окружения	просмотр
69.	январь	24	аудиторная мелкогрупповая	3	Тональный рисунок натюрморта из крупного предмета быта и драпировки со складками	просмотр
70.	январь	25	аудиторная мелкогрупповая	3	Этюды человеческой фигуры в движении	просмотр
71.	январь	27	аудиторная мелкогрупповая	2	Несложная сюжетная композиция в интерьере с 1-2 фигурами.	просмотр
72.	январь	27	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Зарисовка фрагмента дерева и окружения	просмотр
73.	январь	31	аудиторная мелкогрупповая	3	Тональный рисунок натюрморта из крупного предмета быта и драпировки со складками	просмотр
74.	февраль	1	аудиторная мелкогрупповая	3	Этюды человеческой фигуры в движении	просмотр
75.	февраль	3	аудиторная мелкогрупповая	2	Несложная сюжетная композиция в интерьере с 1-2 фигурами.	просмотр
76.	февраль	3	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Зарисовка фрагмента дерева и окружения	просмотр
77.	февраль	7	аудиторная мелкогрупповая	3	Тональный рисунок натюрморта из крупного предмета быта и драпировки со складками	просмотр
78.	февраль	8	аудиторная мелкогрупповая	3	Натюрморт чучела птицы, банки с кистями, яблока и драпировки со складками	просмотр
79.	февраль	10	аудиторная мелкогрупповая	2	Несложная сюжетная композиция в интерьере с 1-2 фигурами.	просмотр
80.	февраль	10	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Зарисовка фрагмента дерева и окружения	просмотр
81.	февраль	14	аудиторная	3	Тональный рисунок	просмотр



			мелкогрупповая		натюрморта из крупного предмета быта и драпировки со складками	
82.	февраль	15	аудиторная мелкогрупповая	3	Натюрморт чучела птицы, банки с кистями, яблока и драпировки со складками	просмотр
83.	февраль	17	аудиторная мелкогрупповая	2	Несложная сюжетная композиция в интерьере с 1-2 фигурами.	просмотр
84.	февраль	17	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Зарисовка архитектурного строения с деталями оформления	просмотр
85.	февраль	21	аудиторная мелкогрупповая	3	Тональные зарисовки фигуры человека, животных	просмотр
86.	февраль	22	аудиторная мелкогрупповая	3	Натюрморт чучела птицы, банки с кистями, яблока и драпировки со складками	просмотр
87.	февраль	24	аудиторная мелкогрупповая	2	Несложная сюжетная композиция в интерьере с 1-2 фигурами.	просмотр
88.	февраль	24	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Зарисовка архитектурного строения с деталями оформления	просмотр
89.	февраль	28	аудиторная мелкогрупповая	3	Тональные зарисовки фигуры человека, животных	просмотр
90.	март	1	аудиторная мелкогрупповая	3	Натюрморт чучела птицы, банки с кистями, яблока и драпировки со складками	просмотр
91.	март	3	аудиторная мелкогрупповая	2	Несложная сюжетная композиция в экстерьере с 2-3 фигурами.	просмотр
92.	март	3	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Зарисовка архитектурного строения с деталями оформления	просмотр
93.	март	10	аудиторная мелкогрупповая	2	Несложная сюжетная композиция в экстерьере с 2-3 фигурами.	просмотр
94.	март	10	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Зарисовка архитектурного строения с деталями оформления	просмотр

95.	март	14	аудиторная мелкогрупповая	3	Тональные зарисовки фигуры человека, животных	просмотр
96.	март	15	аудиторная мелкогрупповая	3	Гуашевые краски	просмотр
97.	март	17	аудиторная мелкогрупповая	2	Несложная сюжетная композиция в экстерьере с 2-3 фигурами.	просмотр
98.	март	17	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Зарисовки животных в зоопарке.	просмотр
99.	март	21	аудиторная мелкогрупповая	3	Зарисовки головы человека	просмотр
100.	март	22	аудиторная мелкогрупповая	3	Натюрморт из 2-3 предметов быта гуашью (гризайль)	просмотр
101.	март	24	аудиторная мелкогрупповая	2	Несложная сюжетная композиция в экстерьере с 2-3 фигурами.	просмотр
102.	март	24	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Зарисовки животных в зоопарке.	просмотр
103.	март	28	аудиторная мелкогрупповая	3	Зарисовки головы человека	просмотр
104.	март	29	аудиторная мелкогрупповая	3	Натюрморт из 2-3 предметов быта гуашью (гризайль)	просмотр
105.	март	31	аудиторная мелкогрупповая	2	Несложная сюжетная композиция в экстерьере с 2-3 фигурами.	просмотр
106.	март	31	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Зарисовки животных в зоопарке.	просмотр
107.	апрель	4	аудиторная мелкогрупповая	3	Наброски и зарисовки фигуры человека (манекена)	просмотр
108.	апрель	5	аудиторная мелкогрупповая	3	Натюрморт из 2-3 предметов быта гуашью (гризайль)	просмотр
109.	апрель	7	аудиторная мелкогрупповая	2	Несложная сюжетная композиция в экстерьере с 2-3 фигурами.	просмотр
110.	апрель	7	внеаудиторная мелкогрупповая	1	Зарисовки животных в зоопарке.	просмотр
111.	апрель	18	аудиторная мелкогрупповая	3	Наброски и зарисовки фигуры человека (манекена)	просмотр
112.	апрель	19	аудиторная мелкогрупповая	3	Натюрморт из 2-3 предметов быта гуашью (гризайль)	просмотр
113.	апрель	21	аудиторная	2	Несложная сюжетная	просмотр

			<b>мелкогрупповая</b>		<b>композиция в экстерьере с 2-3 фигурами.</b>	
114.						
115.	<b>апрель</b>	<b>25</b>	<b>аудиторная мелкогрупповая</b>	<b>3</b>	<b>Наброски и зарисовки фигуры человека (манекена)</b>	<b>просмотр</b>
116.	<b>апрель</b>	<b>26</b>	<b>аудиторная мелкогрупповая</b>	<b>3</b>	<b>Этюд белого куба на красном фоне гуашью</b>	<b>просмотр</b>
117.	<b>апрель</b>	<b>28</b>	<b>аудиторная мелкогрупповая</b>	<b>2</b>	<b>Несложная сюжетная композиция в экстерьере с 2-3 фигурами.</b>	<b>просмотр</b>
118.	<b>май</b>	<b>3</b>	<b>аудиторная мелкогрупповая</b>	<b>3</b>	<b>Натюрморт на фактурность предметов гуашью (керамика и дерево)</b>	<b>просмотр</b>
119.	<b>май</b>	<b>5</b>	<b>аудиторная мелкогрупповая</b>	<b>2</b>	<b>Несложная сюжетная композиция в экстерьере с 2-3 фигурами.</b>	<b>просмотр</b>
120.	<b>май</b>	<b>10</b>	<b>аудиторная мелкогрупповая</b>	<b>3</b>	<b>Натюрморт на фактурность предметов гуашью (керамика и дерево)</b>	<b>просмотр</b>
121.	<b>май</b>	<b>12</b>	<b>аудиторная мелкогрупповая</b>	<b>2</b>	<b>Несложная сюжетная композиция в экстерьере с 2-3 фигурами.</b>	<b>просмотр</b>
122.	<b>май</b>	<b>16</b>	<b>аудиторная мелкогрупповая</b>	<b>3</b>	<b>Тональный рисунок натюрморта из двух-трех предметов быта и драпировки</b>	<b>просмотр</b>
123.	<b>май</b>	<b>17</b>	<b>аудиторная мелкогрупповая</b>	<b>3</b>	<b>Подготовительный натюрморт к пленэру акварелью</b>	<b>просмотр</b>
124.	<b>май</b>	<b>19</b>	<b>аудиторная мелкогрупповая</b>	<b>2</b>	<b>Несложная сюжетная композиция в экстерьере с 2-3 фигурами.</b>	<b>просмотр</b>
125.	<b>май</b>	<b>23</b>	<b>аудиторная мелкогрупповая</b>	<b>3</b>	<b>Тональный рисунок натюрморта из двух-трех предметов быта и драпировки</b>	<b>просмотр</b>
126.	<b>май</b>	<b>24</b>	<b>аудиторная мелкогрупповая</b>	<b>3</b>	<b>Подготовительный натюрморт к пленэру акварелью Итоговое занятие</b>	<b>просмотр</b>
127.	<b>май</b>	<b>30</b>	<b>аудиторная мелкогрупповая</b>	<b>3</b>	<b>Тональный рисунок натюрморта из двух-трех предметов быта и драпировки</b>	<b>просмотр</b>

					<b>Итоговое занятие</b>	
--	--	--	--	--	-------------------------	--

### 7 год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1.	сентябрь	12	аудиторная мелкогруппова я	4	Тональные зарисовки различных предметов. В течении года	просмотр
2.	сентябрь	13	аудиторная мелкогруппова я	2	Композиционные упражнения на закрепление пройденных понятий. Композиционный и смысловой центр.	просмотр
3.	сентябрь	15	аудиторная мелкогруппова я	3	Этюд овощей и фруктов с одним предметом быта. Осенний натюрморт	просмотр
4.	сентябрь	19	аудиторная мелкогруппова я	4	Тональные зарисовки различных предметов. В течении года	просмотр
5.	сентябрь	20	аудиторная мелкогруппова я	2	Композиционные упражнения на закрепление пройденных понятий. Композиционный и смысловой центр.	просмотр
6.	сентябрь	22	аудиторная мелкогруппова я	3	Этюд овощей и фруктов с одним предметом быта. Осенний натюрморт	просмотр
7.	сентябрь	26	аудиторная мелкогруппова я	4	Тональный рисунок натюрморта из трех предметов быта и драпировки со складками	просмотр
8.	сентябрь	27	аудиторная мелкогруппова я	2	Композиционные упражнения на закрепление пройденных понятий. Композиционный и смысловой центр.	просмотр
9.	сентябрь	29	аудиторная мелкогруппова я	3	Этюд овощей и фруктов с одним предметом быта. Осенний натюрморт	просмотр
10.	октябрь	3	аудиторная мелкогруппова я	4	Тональный рисунок натюрморта из трех предметов быта и драпировки со складками	просмотр
11.	октябрь	4	аудиторная	2	Композиционные	просмотр

			мелкогруппова я		упражнения на закрепление пройденных понятий. Композиционный и смысловый центр.	
12.	октябрь	6	аудиторная мелкогруппова я	3	Этюд овощей и фруктов с одним предметом быта. Осенний натюрморт	просмотр
13.	октябрь	10	аудиторная мелкогруппова я	4	Тональный рисунок натюрморта из трех предметов быта и драпировки со складками	просмотр
14.	октябрь	11	аудиторная мелкогруппова я	2	Сюжетная композиция с небольшим количеством персонажей, пропорции и фигуры человека в движении.	просмотр
15.	октябрь	13	аудиторная мелкогруппова я	3	Натюрморт «Дары леса» Корзина, грибы, ветка рябины	просмотр
16.	октябрь	17	аудиторная мелкогруппова я	4	Тональный рисунок натюрморта из трех предметов быта и драпировки со складками	просмотр
17.	октябрь	18	аудиторная мелкогруппова я	2	Сюжетная композиция с небольшим количеством персонажей, пропорции и фигуры человека в движении.	просмотр
18.	октябрь	20	аудиторная мелкогруппова я	3	Натюрморт «Дары леса» Корзина, грибы, ветка рябины	просмотр
19.	октябрь	24	аудиторная мелкогруппова я	4	Линейно- конструктивный рисунок гипсового орнамента высокого рельефа с введением легкого тона	просмотр
20.	октябрь	25	аудиторная мелкогруппова я	2	Сюжетная композиция с небольшим количеством персонажей, пропорции и фигуры человека в движении.	просмотр
21.	октябрь	27	аудиторная мелкогруппова я	3	Натюрморт «Дары леса» Корзина, грибы, ветка рябины	просмотр
22.	ноябрь	7	аудиторная мелкогруппова я	4	Линейно- конструктивный рисунок гипсового орнамента высокого	просмотр

					рельефа с введением легкого тона	
23.	ноябрь	8	аудиторная мелкогрупповая	2	Сюжетная композиция с небольшим количеством персонажей, пропорции и фигуры человека в движении.	просмотр
24.	ноябрь	10	аудиторная мелкогрупповая	3	Натюрморт «Дары леса» Корзина, грибы, ветка рябины	просмотр
25.	ноябрь	14	аудиторная мелкогрупповая	4	Линейно-конструктивный рисунок гипсового орнамента высокого рельефа с введением легкого тона	просмотр
26.	ноябрь	15	аудиторная мелкогрупповая	2	Сюжетная композиция с небольшим количеством персонажей, пропорции и фигуры человека в движении.	просмотр
27.	ноябрь	17	аудиторная мелкогрупповая	3	«Воспоминания о лете». наброски кистью с живой натуры	просмотр
28.	ноябрь	21	аудиторная мелкогрупповая	4	Линейно-конструктивный рисунок гипсового орнамента высокого рельефа с введением легкого тона	просмотр
29.	ноябрь	22	аудиторная мелкогрупповая	2	Сюжетная композиция с небольшим количеством персонажей, пропорции и фигуры человека в движении.	просмотр
30.	ноябрь	24		3	«Воспоминания о лете». наброски кистью с живой натуры	просмотр
31.	ноябрь	28	аудиторная мелкогрупповая	4	Тональный рисунок драпировки со сложной конфигурацией складок, лежащей на геометрическом предмете	просмотр
32.	ноябрь	29	аудиторная мелкогрупповая	2	Сюжетная композиция с небольшим количеством персонажей, пропорции и фигуры человека в движении.	просмотр
33.	декабрь	1	аудиторная мелкогрупповая	3	Человек в пространстве	просмотр

34.	декабрь	5	аудиторная мелкогруппова я	4	Тональный рисунок драпировки со сложной конфигурацией складок, лежащей на геометрическом предмете	просмотр
35.	декабрь	6	аудиторная мелкогруппова я	2	Иллюстрация по литературному произведению, приемы выделения композиционного и смыслового центров.	просмотр
36.	декабрь	8	аудиторная мелкогруппова я	3	Человек в пространстве	просмотр
37.	декабрь	12	аудиторная мелкогруппова я	4	Тональный рисунок драпировки со сложной конфигурацией складок, лежащей на геометрическом предмете	просмотр
38.	декабрь	13	аудиторная мелкогруппова я	2	Иллюстрация по литературному произведению, приемы выделения композиционного и смыслового центров.	просмотр
39.	декабрь	15	аудиторная мелкогруппова я	3	Упражнение на сближенные цветовые отношения	просмотр
40.	декабрь	19	аудиторная мелкогруппова я	4	Тональный рисунок драпировки со сложной конфигурацией складок, лежащей на геометрическом предмете	просмотр
41.	декабрь	20	аудиторная мелкогруппова я	2	Иллюстрация по литературному произведению, приемы выделения композиционного и смыслового центров.	просмотр
42.	декабрь	22	аудиторная мелкогруппова я	3	Упражнение на сближенные цветовые отношения	просмотр
43.	декабрь	26	аудиторная мелкогруппова я	4	Тональный рисунок драпировки со сложной конфигурацией складок, лежащей на геометрическом предмете	просмотр
44.	декабрь	27	аудиторная	2	Иллюстрация по	просмотр

			мелкогруппова я		литературному произведению, приемы выделения композиционного и смыслового центров.	
45.	декабрь	29	аудиторная мелкогруппова я	3	Упражнение на сближенные цветовые отношения	просмотр
46.	январь	9	аудиторная мелкогруппова я	4	Линейно- конструктивный рисунок постановки из трёх предметов в интерьере с введением легкого тона	просмотр
47.	январь	10	аудиторная мелкогруппова я	2	Иллюстрация по литературному произведению, приемы выделения композиционного и смыслового центров.	просмотр
48.	январь	12	аудиторная мелкогруппова я	3	Фактурные предметы на темном фоне	просмотр
49.	январь	16	аудиторная мелкогруппова я	4	Линейно- конструктивный рисунок постановки из трёх предметов в интерьере с введением легкого тона	просмотр
50.	январь	17	аудиторная мелкогруппова я	2	Иллюстрация по литературному произведению, приемы выделения композиционного и смыслового центров.	просмотр
51.	январь	19	аудиторная мелкогруппова я	3	Фактурные предметы на темном фоне	просмотр
52.	январь	23	аудиторная мелкогруппова я	4	Линейно- конструктивный рисунок постановки из трёх предметов в интерьере с введением легкого тона	просмотр
53.	январь	24	аудиторная мелкогруппова я	2	Иллюстрация по литературному произведению, приемы выделения композиционного и смыслового центров.	просмотр
54.	январь	26	аудиторная мелкогруппова	3	Фактурные предметы на темном фоне	просмотр



			<b>я</b>			
55.	<b>январь</b>	<b>30</b>	<b>аудиторная мелкогруппова я</b>	<b>4</b>	<b>Тональный рисунок натюрморта из двух предметов быта и драпировки со складками</b>	<b>просмотр</b>
56.	<b>январь</b>	<b>31</b>	<b>аудиторная мелкогруппова я</b>	<b>2</b>	<b>Иллюстрация по литературному произведению, приемы выделения композиционного и смыслового центров.</b>	<b>просмотр</b>
57.	<b>февраль</b>	<b>2</b>	<b>аудиторная мелкогруппова я</b>	<b>3</b>	<b>Натюрморт на контражур</b>	<b>просмотр</b>
58.	<b>февраль</b>	<b>6</b>	<b>аудиторная мелкогруппова я</b>	<b>4</b>	<b>Тональный рисунок натюрморта из двух предметов быта и драпировки со складками</b>	<b>просмотр</b>
59.	<b>февраль</b>	<b>7</b>	<b>аудиторная мелкогруппова я</b>	<b>2</b>	<b>Иллюстрация по литературному произведению, приемы выделения композиционного и смыслового центров.</b>	<b>просмотр</b>
60.	<b>февраль</b>	<b>9</b>	<b>аудиторная мелкогруппова я</b>	<b>3</b>	<b>Натюрморт на контражур</b>	<b>просмотр</b>
61.	<b>февраль</b>	<b>13</b>	<b>аудиторная мелкогруппова я</b>	<b>4</b>	<b>Тональный рисунок натюрморта из двух предметов быта и драпировки со складками</b>	<b>просмотр</b>
62.	<b>февраль</b>	<b>14</b>	<b>аудиторная мелкогруппова я</b>	<b>2</b>	<b>Иллюстрация по литературному произведению, приемы выделения композиционного и смыслового центров.</b>	<b>просмотр</b>
63.	<b>февраль</b>	<b>16</b>	<b>аудиторная мелкогруппова я</b>	<b>3</b>	<b>Натюрморт на контражур</b>	<b>просмотр</b>
64.	<b>февраль</b>	<b>20</b>	<b>аудиторная мелкогруппова я</b>	<b>4</b>	<b>Тональный рисунок натюрморта из двух предметов быта и драпировки со складками</b>	<b>просмотр</b>
65.	<b>февраль</b>	<b>21</b>	<b>аудиторная мелкогруппова я</b>	<b>2</b>	<b>Иллюстрация по литературному произведению, приемы выделения</b>	<b>просмотр</b>

					<b>композиционного и смыслового центров.</b>	
66.	<b>февраль</b>	<b>27</b>	<b>аудиторная мелкогрупповая</b>	<b>4</b>	<b>Тональные зарисовки фигуры человека, животных</b>	<b>просмотр</b>
67.	<b>февраль</b>	<b>28</b>	<b>аудиторная мелкогрупповая</b>	<b>2</b>	<b>Иллюстрация по литературному произведению, приемы выделения композиционного и смыслового центров.</b>	<b>просмотр</b>
68.	<b>март</b>	<b>2</b>	<b>аудиторная мелкогрупповая</b>	<b>3</b>	<b>Натюрморт на контражур</b>	<b>просмотр</b>
69.	<b>март</b>	<b>6</b>	<b>аудиторная мелкогрупповая</b>	<b>4</b>	<b>Тональные зарисовки фигуры человека, животных</b>	<b>просмотр</b>
70.	<b>март</b>	<b>7</b>	<b>аудиторная мелкогрупповая</b>	<b>2</b>	<b>Иллюстрация по литературному произведению, приемы выделения композиционного и смыслового центров.</b>	<b>просмотр</b>
71.	<b>март</b>	<b>9</b>	<b>аудиторная мелкогрупповая</b>	<b>3</b>	<b>Этюды фигуры в движении (на свету, против света)</b>	<b>просмотр</b>
72.	<b>март</b>	<b>13</b>	<b>аудиторная мелкогрупповая</b>	<b>4</b>	<b>Тональные зарисовки фигуры человека, животных</b>	<b>просмотр</b>
73.	<b>март</b>	<b>14</b>	<b>аудиторная мелкогрупповая</b>	<b>2</b>	<b>Иллюстрация по литературному произведению, приемы выделения композиционного и смыслового центров.</b>	<b>просмотр</b>
74.	<b>март</b>	<b>16</b>	<b>аудиторная мелкогрупповая</b>	<b>3</b>	<b>Этюды фигуры в движении (на свету, против света)</b>	<b>просмотр</b>
75.	<b>март</b>	<b>20</b>	<b>аудиторная мелкогрупповая</b>	<b>4</b>	<b>Наброски и зарисовки фигуры человека в разных положениях</b>	<b>просмотр</b>
76.	<b>март</b>	<b>21</b>	<b>аудиторная мелкогрупповая</b>	<b>2</b>	<b>Иллюстрация по литературному произведению, приемы выделения композиционного и смыслового центров.</b>	<b>просмотр</b>
77.	<b>март</b>	<b>23</b>	<b>аудиторная мелкогрупповая</b>	<b>3</b>	<b>Этюды фигуры в движении (на свету, против света)</b>	<b>просмотр</b>
78.	<b>март</b>	<b>27</b>	<b>аудиторная мелкогрупповая</b>	<b>4</b>	<b>Наброски и зарисовки фигуры человека в</b>	<b>просмотр</b>

			<b>я</b>		<b>разных положениях</b>	
79.	<b>март</b>	<b>28</b>	<b>аудиторная мелкогруппова я</b>	<b>2</b>	<b>Коллаж «Мои увлечения». Применение несложных композиционных схем, выбор оригинального формата</b>	<b>просмотр</b>
80.	<b>март</b>	<b>30</b>	<b>аудиторная мелкогруппова я</b>	<b>3</b>	<b>Этюд фигуры в статике (детальная прорисовка)</b>	<b>просмотр</b>
81.	<b>апрель</b>	<b>3</b>	<b>аудиторная мелкогруппова я</b>	<b>4</b>	<b>Зарисовки фигуры человека в среде, с передачей его рода деятельности</b>	<b>просмотр</b>
82.	<b>апрель</b>	<b>4</b>	<b>аудиторная мелкогруппова я</b>	<b>2</b>	<b>Коллаж «Мои увлечения». Применение несложных композиционных схем, выбор оригинального формата</b>	<b>просмотр</b>
83.	<b>апрель</b>	<b>6</b>	<b>аудиторная мелкогруппова я</b>	<b>3</b>	<b>Этюд фигуры в статике (детальная прорисовка)</b>	<b>просмотр</b>
84.	<b>апрель</b>	<b>17</b>	<b>аудиторная мелкогруппова я</b>	<b>4</b>	<b>Зарисовки фигуры человека в среде, с передачей его рода деятельности</b>	<b>просмотр</b>
85.	<b>апрель</b>	<b>18</b>	<b>аудиторная мелкогруппова я</b>	<b>2</b>	<b>Коллаж «Мои увлечения». Применение несложных композиционных схем, выбор оригинального формата</b>	<b>просмотр</b>
86.	<b>апрель</b>	<b>20</b>	<b>аудиторная мелкогруппова я</b>	<b>3</b>	<b>Натюрморт в интерьере на состояние</b>	<b>просмотр</b>
87.	<b>апрель</b>	<b>24</b>	<b>аудиторная мелкогруппова я</b>	<b>4</b>	<b>Зарисовки фигуры человека в среде, с передачей его рода деятельности</b>	<b>просмотр</b>
88.	<b>апрель</b>	<b>25</b>	<b>аудиторная мелкогруппова я</b>	<b>2</b>	<b>Коллаж «Мои увлечения». Применение несложных композиционных схем, выбор оригинального формата</b>	<b>просмотр</b>
89.	<b>апрель</b>	<b>27</b>	<b>аудиторная мелкогруппова я</b>	<b>3</b>	<b>Натюрморт в интерьере на состояние</b>	<b>просмотр</b>
90.	<b>май</b>	<b>4</b>	<b>аудиторная мелкогруппова я</b>	<b>3</b>	<b>Натюрморт в интерьере на состояние</b>	<b>просмотр</b>

91.	май	11	аудиторная мелкогруппова я	3	Натюрморт в интерьере на состояние	просмотр
92.	май	15	аудиторная мелкогруппова я	4	Зарисовки фигуры человека в среде, с передачей его рода деятельности	просмотр
93.	май	16	аудиторная мелкогруппова я	2	Коллаж «Мои увлечения». Применение несложных композиционных схем, выбор оригинального формата	просмотр
94.	май	18	аудиторная мелкогруппова я	3	Натюрморт в интерьере на состояние	просмотр
95.	май	22	аудиторная мелкогруппова я	4	Линейно- конструктивный рисунок натюрморта из двух гипсовых геометрических тел и предмета быта	просмотр
96.	май	23	аудиторная мелкогруппова я	2	Коллаж «Мои увлечения». Применение несложных композиционных схем, выбор оригинального формата	просмотр
97.	май	25	аудиторная мелкогруппова я	3	Натюрморт в интерьере на состояние Итоговое занятие	просмотр
98.	май	29	аудиторная мелкогруппова я	4	Линейно- конструктивный рисунок натюрморта из двух гипсовых геометрических тел и предмета быта Итоговое занятие	просмотр
99.	май	30	аудиторная мелкогруппова я	2	Коллаж «Мои увлечения». Применение несложных композиционных схем, выбор оригинального формата Итоговое занятие	просмотр