

Государственное автономное нетиповое образовательное учреждение  
Свердловской области «Дворец молодёжи»  
Центр развития художественно-эстетической направленности

Принята на заседании  
научно-методического совета  
ГАНОУ СО «Дворец молодёжи»  
Протокол № 5 от 26.05.2022 г.

Утверждаю  
Директор  
ГАНОУ СО «Дворец молодёжи»  
А.Н. Слизько  
Приказ № 551-д от 27.05.2022 г.

**Рабочая программа**  
по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе  
«Основы изобразительной грамоты и рисование»

Возраст обучающихся: 7 (6,6)-9 лет

Срок реализации: 3 года

Автор-составитель  
предпрофессиональной  
образовательной программы:  
Недзельская Е.И.  
педагог дополнительного образования

Разработчик рабочей программы:  
Недзельская Е.И.  
педагог дополнительного образования

г. Екатеринбург, 2022

## Пояснительная записка

Рабочая программа 1-3 года обучения по дополнительной общеразвивающей предпрофессиональной общеобразовательной программе «Основы изобразительной грамоты и рисование» имеет художественную направленность.

В связи с изменениями, внесенными в конце 2021-2022 у.г., будет апробирована промежуточная аттестация за каждое полугодие.

В связи с темой года посвященной Народной культуре и подготовкой к юбилею города Екатеринбурга некоторые темы будут посвящены юбилею.

1 год обучения.

Наименование темы "Освоение новых техник. Картина акрилом" не меняется, но сюжеты будут связаны с городом.

Темы 1 года обучения

1.7. Красота сотворённого мира. Растения проводится 2 часа вместо 6, а 4 часа - тема Любимый город, создаем серию открыток, посвященных Екатеринбургу.

1.10. Рисование птицы - чучела с натуры карандашом проводится 2 часа вместо 6, а 4 часа - тема Любимый город, создаем серию открыток, посвященных Екатеринбургу.

Темы 2 год обучения.

1.10. Тематическая композиция - 6 часов и 1.11. Рисование на свободную тему - 3 часа заменяется темой создание книжки малышки "Любимый город".

Темы 3 год обучения

1.7. Фантастический мир монотипия, гуашь, акварель, тушь 6 часов делаем зарисовки города.

1.10. Тематическая композиция 6 часов Подготовка выставочных работ к юбилею города.

В результате в конце года каждый учащийся 1 и 2 г.о создаст свой проект (набор открыток, книжку -раскладушку или книжка малышка). А учащиеся 3 г.о будут участвовать в выставке, посвященной юбилею города.

В периоды дистанционного (удаленного) обучения будут внесены временные корректировки: длительность урока составит 30 минут с обязательным перерывом 10 минут между занятиями.

В связи с переходом образовательной деятельности на дистанционный режим в периоды с учебный процесс будет проходить с применением электронных образовательных технологий, в соответствии с утвержденной педагогической нагрузкой. Количество часов в занятии и темы уроков соответствуют программе.

**Направленность художественная.**

<b>№</b>		<b>1 год</b>	<b>2 год</b>	<b>3 год</b>
<b>1.</b>	<b>Особенности обучения</b>	Апробация промежуточной аттестации. Подготовка к юбилею города.	Апробация промежуточной аттестации. Подготовка к юбилею города.	Апробация промежуточной аттестации. Подготовка к юбилею города.
<b>2.</b>	<b>Цель</b>	Выявление знаний, умений и навыков в изобразительной грамоты в раннем детском возрасте.	Освоение основных техник изобразительного искусства в раннем детском возрасте.	Выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте.
<b>3.</b>	<b>Задачи</b>	1. Знакомство с техникой рисования (карандаш, краски кисти) 2. формирование комплекса начальных знаний, умений и навыков в области изобразительного искусства; 3. Собрать набор открыток (собственных работ) посвященных юбилею города	1. Знакомство с новыми материалами и техниками. 2. формирование элементарных основ изобразительной грамоты (чувства ритма, цветовой гармонии, композиции, пропорциональности и т.д.); 3. сделать книжку-раскладушку, посвященную юбилею города.	1. Развитие навыка работы с основными материалами и техниками. 2. Творческое применение материалов и техник. 3. Развитие эстетического вкуса, посредством художественного творчества; 4. Умение создавать художественный образ города
<b>4.</b>	<b>Режим занятий</b>	1 раз в неделю 2 часа по 30 мин	1 раз в неделю 2 часа по 40 мин	1 раз в неделю 2 часа по 40 мин
<b>5.</b>	<b>Форма занятий</b>	Групповая (дистанционная, самостоятельная)	Групповая (дистанционная, самостоятельная)	Групповая (дистанционная, самостоятельная)
<b>6.</b>	<b>Планируемые результаты способы их оценки</b>	Набор открыток	Контрольное задание (тема 10,11) в 4 семестре. Просмотр	Контрольное задание (тема 10, 11) в 6 семестре. Выставка.

## Календарный учебный график

### 1 год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1.	09	12	Игра диагностика	2	Вводное занятие, тестирование.	Опрос
2.		19	Дистанционное	2	Заполнение книжки раскраски (тестирование)	Просмотр
3.		26	Дистанционное	2	Виды изобразительной деятельности.	Просмотр
4.	10	3	Беседа. Практика	2	Упражнение на проведение линий цветом вертикальные, горизонтальные	Просмотр
5.		10	Практика	2	Упражнение на проведение линий цветом волнистые, ломаные	Просмотр
6.		17	Практика	2	Цветные волшебные линии. Волшебный коврик	Просмотр
7.	10	24	Беседа Практика	2	Не цветные волшебные линии, вертикальные, горизонтальные линии простым карандашом	Просмотр
8.	11	7	Практика	2	Не цветные волшебные линии, волнистые ломаные линии карандашом формат А4	Просмотр

9.		14	Практика	2	Не цветные волшебные линии, несложный узор из линий карандашом	Просмотр
10.	11	21	Практика	2	Упражнение цветные штрихи формат А3	Просмотр
11.		28	Практика	2	Упражнения цветные точки и пятна формат А3	Просмотр
12.	12	5	Беседа. Практика	2	Композиция Цветные пятна и штрихи, формат А3	Просмотр
13.		12	Практика	2	Упражнение не цветные штрихи простым карандашом разной мягкости, формат А3	Просмотр
14.		19	Практика	2	Упражнение не цветные точки и пятна простым карандашом разной мягкости. формат А3	Просмотр
15.		26	Практика	2	Задание 1: Зимний натюрморт ветка елки с игрушками. формат А3 Задание 2: Сказочное дерево. формат А3	Промежуточная аттестация.
16.	01	9	Теория. Практика	2	Цветовой круг. Холодные, теплые, хроматические и ахроматические цвета. формат А3	Опрос. Просмотр
17.		16	Практика	2	Упражнение на холодные цвета царство снежной	Просмотр

					королевы формат А3	
18.		23	Практика	2	Упражнение на теплые цвета солнечные протуберанцы формат А3	Просмотр
19.		30	Теория. Практика	2	Красота сотворённого мира. Растения. формат А3	Просмотр
20.	02	6	Беседа. Практика	2	Любимый город зарисовки А5	Просмотр
21.		13	Практика	2	Любимый город зарисовки формат А5	Просмотр
22.		20	Теория. Практика	2	Натюрморт с природы из 2-х предметов. в теплой гамме формат А3	Просмотр
23.		27	Практика	2	Натюрморт с природы из 2-х предметов. в теплой гамме, завершение работы формат А3.	Просмотр
24.	03	6	Практика	2	Натюрморт с природы из 2-х предметов. в холодной гамме формат А4	Просмотр
25.		13	Теория. Практика	2	Освоение новых техник. Картина акрилом, выбор темы, эскиз.	Опрос. Просмотр
26.		27	Практика	2	Картина акрилом в цвете	Просмотр
27.	04	3	Практика	2	Картина акрилом	Просмотр

					завершение работы	
28.		10	Теория. Практика	2	Рисование птицы - чучела с натуры карандашом.	Просмотр
29.		17	Беседа Практика	2	Любимый город зарисовки	Просмотр
30.		24	Практика	2	Любимый город зарисовки	Просмотр
31.	05	15	Практика	3	Натюрморт в холодно-теплой гамме.	Просмотр
32.		22	Практика	2	Задание 1: Натюрморт с птицей Задание 2: Композиция сказочные птицы	Промежуточная аттестация.



## 2 год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1.	09	12	Теория Практика	2	Рисование осенних листьев с натуры.	Опрос Просмотр
2.		19	Дистант	2	Рисование осенних листьев с натуры. Завершение работы. Рисование комнатного цветка с натуры.	Опрос Просмотр
3.		26	Дистант	2	Рисование комнатного цветка с натуры.	Просмотр
4.	10	3	Практика	2	Упражнения в штриховке карандашом.	Просмотр
5.		10	Практика	2	Штриховка карандашом разной мягкости	Просмотр
6.		17	Практика	2	Орнамент из геометрических фигур.	Просмотр
7.	10	24	Теория. Практика	2	Буквица. Изображение животных и птиц вплетенных в буквы.	Просмотр
8.	11	7	Теория Практика	2	Копии старинных буквиц.	Просмотр
9.		14	Практика	2	Создание своей буквицы.	Просмотр
10.	11	21	Теория Практика	2	Рисование книги или коробки с натуры	Просмотр

					карандашом..	
11.		28	Практика	2	Конструктивный рисунок	Просмотр
12.	12	5	Практика	2	Тональный рисунок	Просмотр
13.		12	Теория Практика	2	Цветовой круг. Холодные теплые выкраски-таблички.	Опрос. Просмотр
14.		19	Практика	2	Цветовая гамма. Возможные сочетания теплого и холодного.	Просмотр
15.		26	Практика	2	Задание 1: Веселая азбука, буква. Задание 2: изумрудные домики.	Просмотр
16.	01	9	Практика	2	Цветовое упражнение акварелью.	Просмотр
17.		16	Практика	2	Цветовое упражнение акварелью, наложение тона,	Просмотр
18.		23	Практика	2	Цветовое упражнение акварелью, наложение цвета.	Просмотр
19.		30	Теория Практика	2	Тематический натюрморт из 2-3-х предметов.	Просмотр
20.	02	6	Практика	2	Тематический натюрморт из 2-3-х предметов. Тональный рисунок	Просмотр
21.		13	Практика	2	Тематический натюрморт из 2-3-х предметов. цветовое решение.	Просмотр

22.		20	Теория Практика	2	Рисование с натуры чучела белки наброски	Просмотр
23.		27	Практика	2	Рисование с натуры чучела белки в карандаше	Просмотр
24.	03	6	Практика	2	Рисование с натуры чучела белки пастелью.	Просмотр
25.		13	Теория Практика	2	Рисование портрета. Схема, рисование с натуры.	Просмотр
26.		27	Теория Практика	2	Копия с известных работ художников	Просмотр
27.	04	3	Практика	2	Копия с известных работ художников	Просмотр
28.		10	Теория Практика	2	Тематическая композиция.	Просмотр
29.		17	Практика	2	Тематическая композиция. создание книжки малышки "любимый город"	Просмотр
30.		24	Практика	2	Тематическая композиция. создание книжки малышки "любимый город"	Просмотр
31.	05	15	Практика	3	Рисование на свободную тему. создание книжки малышки "любимый город"	Просмотр
32.		22	Практика	2	Задание 1: Портрет. Образ зимы, весны, лета, осени. Задание2: Натюрморт с натуры. Портрет	Просмотр

					известного художника в натюрморте.	
--	--	--	--	--	------------------------------------	--

### 3 год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1.	09	12	Теория Практика	2	Композиция «Настроение»	Просмотр
2.		19	Дистант	2	Настроение Золотая осень	Просмотр
3.		26	Дистант	2	Настроение Дожливый день	Просмотр
4.	10	3	Практика	2	Натюрморт Времена года.	Просмотр
5.		10	Практика	2	Натюрморт Фрукты и вазы.	Просмотр
6.		17	Практика	2	Натюрморт Любимые игрушки.	Просмотр
7.	10	24	Теория Практика	2	Фантастические птицы.	Просмотр
8.	11	7	Практика	2	Птица Сири́н, райские птицы.	Просмотр
9.		14	Практика	2	Живописно-декоративная композиция "Райский сад".	Просмотр
10.	11	21	Практика	2	Упражнение по штриховке. Простой карандаш	Просмотр
11.		28	Практика	2	Тональный орнамент простой карандаш	Просмотр
12.	12	5	Практика	2	Тональный орнамент	Просмотр

					тушь перо.	
13.		12	Практика	2	Задание 1. Натюрморт с фруктами. Задание 2 Образ птицы в орнаменте	Промежуточная аттестация
14.		19	Практика	2	Задание 1. Натюрморт с фруктами. Задание 2 Образ птицы в орнаменте	Промежуточная аттестация
15.		26	Теория Практика	2	Рисование комнатного цветка с натуры наброски, этюд.	Опрос Просмотр
16.	01	9	Практика	2	Рисование комнатного цветка с натуры Завершение	Просмотр
17.		16	Теория Практика	2	Контраст. Композиция борьба.	Опрос Просмотр
18.		23	Практика	2	Контраст. Композиция спор.	Просмотр
19.		30	Практика	2	Контраст. Композиция сопротивление.	Просмотр
20.	02	6	Теория Практика	2	Фантастический мир монотипия, гуашь, акварель, тушь. Зарисовки города.	Просмотр
21.		13	Практика	2	Зарисовки города акварель.	Просмотр
22.		20	Практика	2	Зарисовки города тушь.	Просмотр
23.		27	Теория Практика	2	Мир животных. Схемы, построения, движения.	Опрос Просмотр
24.	03	6	Практика	2	Мир животных. движения.	Просмотр
25.		13	Практика	2	Фантастические	Просмотр

					животные.	
26.		27	Теория. Практика	2	Алиса в стране чудес. Иллюстрации,	Просмотр
27.	04	3	Практика	2	Парные композиции.	Просмотр
28.		10	Практика	2	Отражение.	Просмотр
29.		17	Теория. Практика	2	Тематическая композиция. Выставочная работа Мой город.	Просмотр
30.		24	Практика	2	Наброски, эскизы	Просмотр
31.	05	15	Практика	2	Завершение работы в цвете.	Просмотр
32.		22	Практика	2	Задание 1 Сказки Пушкина Задание 2 Уголок родного города.	Промежуточная аттестация
33.		29	Практика	2	Задание 1 Сказки Пушкина Задание 2 Уголок родного города.	Промежуточная аттестация

## Учебно-методические материалы

Материал для просмотра и изучения тем подобран в соответствии с возрастными особенностями обучающихся (пособия поэтапного проведения рисунка, видео мастер-классов по основам изобразительной грамоты, прикладного творчества, лепки, иллюстрации известных художников, иллюстрации мировой художественной культуры) и согласно минимуму требований к уровню подготовки учащихся данного возраста.

### Дополнительный материал по теме история города Екатеринбурга.

- <https://histrf.ru/read/articles/osnovaniie-iekatierinburgha-event> Видеоучебник по истории города Екатеринбурга.
- <https://xn--80acgfbsl1azdqr.xn--p1ai/%D0%B6%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8F%D0%BC/%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B4/%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F> история Екатеринбурга
- <https://pravgimn.edusite.ru/p64aa1.html> история Екатеринбурга и его улиц.
- <https://m-i-e.ru/miedoma> онлайн экскурсии в музее города Екатеринбурга
- <https://m-i-e.ru/online-exhibitions> онлайн выставки и медиапроекты музея истории Екатеринбурга.