

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора
ГАНОУ СО «Дворец молодежи»
_____Ю.В. Маевская
Приказ от 13.02.2023 № 165-д

ПОЛОЖЕНИЕ об организации и проведении Областного проекта «Экологический форум»

1. Общие положения

1.1. Областной проект «Экологический форум» (далее – Форум) – комплексное мероприятие областного уровня, включающее различные формы реализации проектной и исследовательской деятельности обучающихся.

1.2. Форум проводится в соответствии с планом мероприятий по выполнению государственной работы, предусмотренной государственным заданием на 2023 год государственному автономному нетиповому образовательному учреждению Свердловской области «Дворец молодежи» (далее – ГАНОУ СО «Дворец молодежи»), подведомственному Министерству образования и молодежной политики Свердловской области.

1.3. Общее руководство подготовкой и проведением Форума осуществляет Региональный центр детско-юношеского туризма и краеведения Свердловской области (далее – РЦДЮТиК СО) ГАНОУ СО «Дворец молодежи».

1.4. Информационным ресурсом Форума в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (далее – сеть Интернет) является официальный сайт ГАНОУ СО «Дворец молодежи» (www.dm-center.ru).

1.5. Настоящее Положение регламентировано следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 10.01.2002 № 7-ФЗ «Об охране окружающей среды»;
- Распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Указом Президента РФ от 25.04.2022 № 231 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия науки и технологий»;
- Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей на период до 2030 года»;
- Распоряжением Правительства РФ от 18.12.2012 г. № 2423-р «Об утверждении плана действий по реализации Основ государственной политики в области экологического развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Локальными актами ГАНОУ СО «Дворец молодёжи».

1.6. Форум проводится с целью выявления и развития у обучающихся интереса и способностей к научной, исследовательской, проектной и творческой деятельности в области экологии.

1.7. Задачи Форума:

- развитие навыков исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- вовлечение обучающихся в решение основных проблем в области экологии и природопользования;
- выявление и поддержка талантливых детей;
- формирование ключевых проектных компетенций, развитие умения применять предметные знания на практике.

1.8. В рамках Форума проводятся следующие конкурсные мероприятия:

1.8.1. **Конкурс учебно-исследовательских проектов «ЭкоМир»** по направлениям:

- Биоценология;
- Сельскохозяйственная экология;
- Экомониторинг;
- Прикладная экология.

1.8.2. **Конкурс социальных видеороликов «Экология твоими глазами»** по тематикам:

- Рациональное природопользование и охрана природы;
- Экология человека;
- Социальная экология.

1.8.3. **Конкурс-выставка научно-технического творчества «Инженеры планеты»** по темам:

- Промышленная экология;
- Сельскохозяйственная экология;
- Урбоэкология.

1.9. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Форума, устанавливает условия участия, представления конкурсных материалов, процедуру и критерии их оценивания, награждения участников Форума.

2. Организаторы Форума

2.1. Ответственность за организацию и проведение I (на уровне образовательных организаций) этапа возлагается на образовательные организации, II (муниципального) этапа – на муниципальные органы управления образованием, II (областного) и III этапа – на РЦДЮТиК СО ГАНОУ СО «Дворец молодёжи».

2.2. Для подготовки и проведения Форума создаются Организационный комитет (далее – Оргкомитет) и Экспертный совет.

2.3. В состав Оргкомитета входят специалисты РЦДЮТиК СО и утверждаются приказом ГАНОУ СО «Дворец молодёжи».

2.4. Оргкомитет Форума является основным координирующим органом по подготовке и проведению Форума.

К полномочиям Оргкомитета относятся:

- оформление необходимой документации по организации и проведению Форума;
- подготовка информационных материалов и размещение их на официальном сайте ГАНОУ СО «Дворец молодёжи»;
- приём и первичная экспертиза конкурсных материалов;
- взаимодействие с Экспертным советом;
- награждение победителей и призёров Форума.

2.5. Состав Экспертного совета формируется из числа специалистов ГАНОУ СО «Дворец молодёжи», ФГБОУ ВО «Уральский государственный лесотехнический университет», ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет», МБУ «Екатеринбургский зоопарк», ФГБОУ ВО «Уральский государственный аграрный университет», ГБПОУ «СОМК», ГБУ СО «Природный парк «Оленьи ручьи» и утверждаются приказом ГАНОУ СО «Дворец молодёжи».

2.6. К полномочиям Экспертного совета относятся:

- 1) участие в формировании критериев оценивания на каждом этапе мероприятия;
- 2) оценивание выполнения участниками условий каждого этапа мероприятия;
- 3) рецензирование конкурсных материалов;
- 4) определение суммарных баллов и участие в формировании рейтинга участников;
- 5) определение победителей и призёров мероприятия.

3. Участники Форума

3.1. В Форуме предусмотрено как индивидуальное, так и командное участие в соответствующих мероприятиях для обучающихся в возрасте от 12 до 18 лет организаций общего и дополнительного образования Свердловской области.

3.2. Обучающиеся имеют право подать заявку на участие только в 1 конкурсном мероприятии Форума.

3.3. Автор или коллектив авторов вправе представить для участия в Форуме только 1 работу.

3.4. Руководителями проектов совместно могут быть не более двух педагогов.

3.5. Для участия в Форуме допускаются материалы, оформленные в соответствии с требованиями данного Положения (Приложение № 3).

3.6. Материалы, поступившие позднее срока, указанного в информационном письме, не рассматриваются.

3.7. Персональные данные участников Форума обрабатываются в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Формы согласий на обработку персональных данных представлены в Приложении № 1.

3.8. Конкурс учебно-исследовательских проектов «ЭкоМир»

3.8.1. В конкурсе учебно-исследовательских проектов могут принять участие обучающиеся от 14 до 18 лет организаций общего и дополнительного образования Свердловской области.

3.8.2. Выполнение исследовательских работ предполагает индивидуальное участие.

3.9. Конкурс социальных видеороликов «Экология твоими глазами»

3.9.1. В конкурсе социальных видеороликов могут принять участие обучающиеся от 12 до 18 лет организаций общего и дополнительного образования Свердловской области **в двух возрастных категориях:**

- I возрастная категория (от 12 до 14 лет);

- II возрастная категория (от 15 до 18 лет).

3.9.2. Выполнение конкурсных работ предполагает как индивидуальное, так и командное участие (**до 3-х человек** одной возрастной категории).

3.10. Конкурс-выставка научно-технического творчества «Инженеры планеты»

3.10.1. В конкурсе-выставке научно-технического творчества могут принять участие обучающиеся от 12 до 18 лет организаций общего и дополнительного образования Свердловской области **в двух возрастных категориях:**

- I возрастная категория (от 12 до 14 лет);

- II возрастная категория (от 15 до 18 лет).

3.10.2. Выполнение конкурсных работ предполагает как индивидуальное, так и командное участие (**до 5-х человек**).

4. Содержание конкурсных работ и формы участия

4.1. К участию в Форуме не допускаются работы:

- не соответствующие содержанию Форума и его направлений;
- не соответствующие требованиям оформления конкурсных работ (Приложение № 3);
- носящие реферативный характер, не имеющие результатов практических исследований;
- работы, повторяющие целиком информационные материалы других авторов или воспроизведенные по готовому руководству, описанию или инструкции;
- работы, принимавшие участие в конкурсных мероприятиях областного уровня, проводимые ранее отделом экологического образования РЦДЮТиК СО.

Практическая часть работы должна содержать исследования, выполненные не ранее 2022 года.

4.2. Сроки и порядок предоставления конкурсных материалов на областной этап указываются в информационном письме о проведении Форума.

4.3. Конкурс учебно-исследовательских проектов «ЭкоМир»

4.3.1. Конкурсные работы должны носить исследовательский или экспериментальный характер (не реферативный). На основе практического исследования и аргументированного анализа уже существующих исследований и разработок вырабатывается собственная трактовка и пути решения обозначенной проблемы.

4.3.2. Конкурсные работы принимаются и оцениваются по 4 направлениям в одной возрастной категории (с 14 до 18 лет).

4.3.3. Направления конкурсных работ:

1) **Биоэкология** – экология растений и животных: изучение взаимодействий в животно-растительных сообществах (экосистемы лесов, лугов, водоемов и др.); защита лесных и иных экосистем от пожаров, вредителей и болезней;

2) **Сельскохозяйственная экология** – изучение влияния сельского хозяйства на окружающую среду, охрана земельных ресурсов, исследования удобрений, обеспечение экологической безопасности животноводства и растениеводства, анализ качества сельскохозяйственной продукции, органическое сельское хозяйство и т.д.

3) **Экомониторинг** – исследования, связанные с анализом атмосферного воздуха, почв, водных объектов;

4) **Прикладная экология** – промышленная экология (топливно-энергетический комплекс, защита окружающей среды от техногенных загрязнений; восстановление деградированных ландшафтов и т.д.); медицинская экология (изучение влияния различных факторов окружающей среды на здоровье человека, здоровьесберегающие технологии);

рекреационная экология (исследование территорий, используемых в рекреационных целях); рациональное природопользование и охрана природы.

4.3.4. Победители и призёры определяются в каждом из четырёх конкурсных направлений.

4.4. Конкурс социальных видеороликов «Экология твоими глазами»

4.4.1. Конкурсная работа может носить исследовательский, прикладной и творческий характер. На основе анализа уже существующей информации вырабатывается собственная точка зрения и пути решения проблемы, обозначенной в теме видеоролика.

4.4.2. Конкурсные работы принимаются и оцениваются по двум возрастным категориям:

- I возрастная категория (от 12 до 14 лет);
- II возрастная категория (от 15 до 18 лет).

4.4.3. Тематика конкурсных работ:

- *Рациональное природопользование и охрана природы* (в т.ч. правовые, экономические и социальные механизмы его обеспечения; контроль за соблюдением экологических требований предприятиями и отдельными людьми; природоохранные инициативы и мероприятия и т.д.);

- *Экология человека* (адаптации людей разных возрастов к городским и сельским условиям, к трудовой и профессиональной деятельности; рациональная организация труда; здоровьесберегающие технологии, “умные” устройства для повседневной жизни и т.д.);

- *Социальная экология* (изучение того, как экологическая обстановка влияет на состояние общества, отдельных социально-экономических групп; концепция устойчивого развития и т.д.).

4.4.4. Конкурсная работа представляет собой видеоролик и пояснительную записку в формате эссе. Требования к оформлению указаны в Приложении № 3.

4.4.5. Не допускается подача на конкурс видео, заимствованных из других источников (видеохостинги, социальные сети и т.п.), не принадлежащих участнику (участникам) Форума.

4.4.6. Оргкомитет не несет ответственность в случае возникновения претензий к нему со стороны третьих лиц в отношении прав на видеоролик либо отдельных его элементов (видео, аудио, графические изображения и т.д.).

4.4.7. Победители и призёры определяются в каждой из двух возрастных категорий.

4.5. Конкурс-выставка научно-технического творчества «Инженеры планеты»

4.5.1. Работы на конкурс-выставку должны носить исследовательский или экспериментальный характер (не реферативный). На основе практического исследования и аргументированного анализа уже существующих исследований и разработок вырабатывается собственная трактовка и пути решения обозначенной проблемы.

4.5.2. Конкурсные работы принимаются и оцениваются по двум возрастным категориям:

- I возрастная категория (от 12 до 14 лет);
- II возрастная категория (от 15 до 18 лет).

4.5.3. Тематика конкурсных работ:

- **Промышленная экология** (технологии неистощительного природопользования; оптимизация процессов топливно-энергетического комплекса и других отраслей промышленности, в т. ч. исследование альтернативных возобновляемых источников энергии; защита окружающей среды от техногенных загрязнений; восстановление деградированных ландшафтов и т.д.)

- **Сельскохозяйственная экология** (оптимизация уже имеющихся сельскохозяйственных технологий; обеспечение экологической безопасности животноводства и растениеводства, технологии охраны земельных ресурсов; технологии хранения и обеспечения безопасности продуктов питания и т.д.);

- **Урбоэкология** (решение экологических проблем транспорта; улучшение городской инфраструктуры для обеспечения экологической безопасности городской фауны и человека; разработка макетов рекреаций, обеспечивающих минимальное воздействие человека на естественную среду, проектирование зеленых зон и т.д.).

4.5.4. Конкурсная работа представляет собой действующую модель, опытный образец или прототип не более 70 см по каждому измерению, сопровождаемую пояснительной запиской. Экспонат может быть выполнен из любого материала (например, Lego-конструктор, картон, дерево и др.) в любой технике (например, робототехника, моделирование и др.). Технические требования к конкурсной работе указаны в Приложении № 3.

4.5.5. Победители и призёры определяются в каждой из двух возрастных категорий.

5. Порядок и сроки проведения Форума

5.1. Формат, программа, сроки проведения Форума и ссылка для регистрации участников будут размещены на официальном сайте ГАНОУ СО «Дворец молодёжи» в разделе «Региональный центр детско-юношеского туризма и краеведения. Естественно-научное образование. Областной проект «Экологический форум» <https://dm-centre.ru/dm-devsite/pf/ekologicheskiiy-forum/>, а также указаны в информационном письме.

5.2. **Конкурс учебно-исследовательских проектов «ЭкоМир»** проводится в три этапа:

I этап (март) – на уровне образовательных организаций;

II этап (март – апрель) – на уровне муниципального образования;

III этап (апрель – май) – на областном уровне, **в два тура**:

- заочный тур (рецензирование конкурсных материалов);

- очный тур (устная защита конкурсных работ).

5.2.1. Допускается проведение очного тура III этапа в дистанционном и очном форматах.

5.2.2. **В I этапе** могут участвовать все желающие из числа обучающихся организаций общего и дополнительного образования Свердловской области, в соответствии с требованиями к участникам.

5.2.3. **Во II этапе** участвуют победители и призёры I этапа по каждому направлению.

5.2.4. **В заочном туре III этапа** участвуют победители и призёры II этапа по каждому конкурсному мероприятию.

5.2.5. Для участия в заочном туре III этапа необходимо зарегистрироваться на официальном сайте ГАНОУ СО «Дворец молодёжи» <https://dm-centre.ru/dm-devsite/pf/ekologicheskiy-forum/> и в сроки, указанные в информационном письме, предоставить следующие документы в электронном варианте в Организационный комитет по почте ecocentre.dm@gmail.com:

- заявку на участие, заверенную органом местного самоуправления, осуществляющего управление в сфере образования, или руководителем образовательной организации (Приложение № 2);

- конкурсную работу;

- согласие на обработку персональных данных руководителя конкурсной работы; участника конкурса или его законного представителя (Приложения № 1).

5.2.6. Для участия **в очном туре III этапа** приглашаются участники, занявшие с **1 по 10 место** по каждому направлению согласно итоговому протоколу по результатам проведения заочного тура.

5.2.7. Проведение очного тура III этапа Форума включает в себя:

- устную защиту конкурсных работ по всем конкурсным мероприятиям (допускается проведение в дистанционном формате);

- показ работ победителей и призёров каждого конкурсного мероприятия;

- образовательную программу;

- награждения победителей и призёров.

5.3. **Конкурс социальных видеороликов «Экология твоими глазами»** проводится в два этапа:

I этап (март – апрель) – на уровне образовательных организаций;

II этап (апрель – май) – на областном уровне, заочно (рецензирование конкурсных материалов).

5.3.1. **В I этапе** могут участвовать все желающие из числа обучающихся организаций общего и дополнительного образования Свердловской области, в соответствии с требованиями к участникам.

5.3.2. **Во II этапе** участвуют победители I этапа по каждой возрастной категории.

5.3.3. Для участия во II этапе необходимо зарегистрироваться на официальном сайте ГАНОУ СО «Дворец молодёжи» <https://dm-centre.ru/dm-devsite/pf/ekologicheskiy-forum/> и в сроки, указанные в информационном

письме, предоставить следующие документы в электронном варианте в Организационный комитет по почте ecocentre.dm@gmail.com:

- заявка, заверенная руководителем образовательного учреждения (Приложение № 2);
- конкурсные материалы (видеоролик, пояснительная записка в формате эссе);
- согласие на обработку персональных данных руководителя конкурсной работы; участника конкурса или его законного представителя (Приложения № 1).

5.3.4. Победители и призёры II этапа приглашаются на закрытие Форума, которое включает в себя:

- показ работ победителей и призеров каждого конкурсного мероприятия;
- образовательную программу;
- награждение победителей и призеров.

5.4. **Конкурс-выставка научно-технического творчества «Инженеры планеты»** проводится в два этапа:

I этап (март – апрель) – на уровне образовательных организаций;

II этап (апрель – май) – на областном уровне, заочно (рецензирование конкурсных материалов).

5.4.1. **В I этапе** могут участвовать все желающие из числа обучающихся организаций общего и дополнительного образования Свердловской области, в соответствии с требованиями к участникам.

5.4.2. **Во II этапе** участвуют победители и призёры I этапа по каждой возрастной категории.

5.4.3. Для участия во II этапе необходимо зарегистрироваться на официальном сайте ГАНОУ СО «Дворец молодёжи» <https://dm-centre.ru/dm-devsite/pf/ekologicheskij-fogum/> и в сроки, указанные в информационном письме, предоставить следующие документы в электронном варианте в Организационный комитет по почте ecocentre.dm@gmail.com:

- заявку, заверенную руководителем образовательного учреждения (Приложение № 2);
- конкурсные материалы (пояснительную записку; фото или видео экспоната; чертежи (если есть));
- согласие на обработку персональных данных руководителя конкурсной работы; участника конкурса или его законного представителя (Приложения № 1).

5.4.4. Победители и призёры II этапа приглашаются на закрытие Форума, которое включает в себя:

- показ работ победителей и призеров каждого конкурсного мероприятия;
- образовательную программу;
- награждение победителей и призеров.

5.5. Оценку конкурсных работ по каждому конкурсному мероприятию осуществляют члены Экспертного совета в соответствии с критериями оценивания (Приложение № 4).

5.6. По результатам оценки конкурсных работ в заочном и очном турах областного этапа определяется средний балл каждого участника Форума и формируется общие рейтинговые списки участников по каждому из конкурсных мероприятий Форума и в каждой возрастной категории. Конкурсные материалы команд, набравших одинаковое количество баллов, подлежат дополнительной экспертной оценке.

5.7. Победителями каждого этапа являются участники, набравшие наибольшее количество баллов по итогам проведения конкурсных мероприятий. Количество призовых мест в каждом конкурсном мероприятии регламентировано (одно первое место, одно второе место, одно третье место).

5.8. Результаты областного этапа размещаются на официальном сайте ГАНОУ СО «Дворец молодёжи» <https://dm-centre.ru/dm-devsite/pf/ekologicheskij-forum/> в сети Интернет.

5.9. Победители и призёры Форума награждаются дипломами, грамотами, памятными призами. Руководители победителей и призёров награждаются благодарственными письмами. Все участники Форума награждаются свидетельствами об участии.

6. Финансирование

6.1. Финансирование организации и проведения Форума на территории Свердловской области осуществляется за счет средств областного бюджета в соответствии с утвержденной сметой расходов.

6.2. Допускается привлечение иных источников финансирования, не противоречащих действующему законодательству.

Согласие на обработку персональных данных, фото и видеосъёмку

Я, _____

(фамилия, имя, отчество, адрес, паспорт, серия, номер, кем и когда выдан, статус законного представителя несовершеннолетнего – мать, отец, опекун, попечитель или уполномоченный представитель органа опеки и попечительства или учреждение социальной защиты, в котором находится нуждающийся в опеке или попечительстве несовершеннолетний, либо лица, действующего на основании доверенности, выданной законным представителем)

далее – (Законный представитель) даю своё согласие государственному автономному нетиповому образовательному учреждению Свердловской области «Дворец молодёжи» (г. Екатеринбург, пр. Ленина, д. 1) (далее – Оператор) на обработку своих персональных данных и персональных данных несовершеннолетнего, а также фото и видеосъёмку несовершеннолетнего:

(фамилия, имя, отчество, адрес несовершеннолетнего, свидетельство о рождении или паспорт: серия, номер, кем и когда выдан)

(далее – Несовершеннолетний) на следующих условиях.

1. Законный представитель даёт согласие на обработку как с использованием средств автоматизации, так и без использования таких средств своих персональных данных и персональных данных Несовершеннолетнего, то есть совершение, в том числе, следующих действий: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

2. Перечень персональных данных Законного представителя, передаваемых Оператору на обработку:

- фамилия, имя, отчество;
- номер телефона;
- адрес;
- сведения об основном документе, удостоверяющем личность;
- адрес электронной почты.

3. Перечень персональных данных Несовершеннолетнего, передаваемых Оператору на обработку:

- фамилия, имя, отчество;
- год, месяц, дата рождения;
- адрес;
- сведения об основном документе, удостоверяющем личность, или свидетельстве о рождении;
- образовательное учреждение и его адрес, класс;
- номер телефона;
- адрес электронной почты.

4. Согласие даётся с целью участия субъекта персональных данных в областном проекте «Экологический форум».

5. Законный представитель даёт согласие на передачу персональных данных Несовершеннолетнего третьим лицам и получение персональных данных Несовершеннолетнего от третьих лиц: Министерства образования и молодежной политики Свердловской области, Министерства просвещения Российской Федерации, а также других

учреждений и организаций, принимающих участие в проведении конкурсных мероприятий, для достижения вышеуказанных целей.

6. В целях информационного обеспечения Законный представитель согласен на включение в общедоступные источники персональных данных следующих персональных данные Несовершеннолетнего:

- фамилия, имя, отчество,
- год, месяц, дата рождения,
- образовательное учреждение и его адрес, класс,
- номер телефона,
- адрес электронной почты.

7. Законный представитель даёт своё согласие на фото и видеосъёмку Несовершеннолетнего в одетом виде, а также использование фото и видеоматериалов Несовершеннолетнего исключительно в целях:

- размещения на сайте ГАНОУ СО «Дворец молодёжи»;
- размещения на стендах ГАНОУ СО «Дворец молодёжи»;
- размещения в рекламных роликах ГАНОУ СО «Дворец молодёжи», распространяемых для всеобщего сведения по телевидению (в том числе путём ретрансляции), любыми способами (в эфир через спутник, по кабелю, проводу, оптическому волокну или посредством аналогичных средств), а также с использованием информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» целиком либо отдельными фрагментами звукового и визуального ряда рекламного видеоролика.

Я информирован(а), что ГАНОУ СО «Дворец молодёжи» гарантирует обработку фото и видеоматериалов Несовершеннолетнего в соответствии с интересами ГАНОУ СО «Дворец молодёжи» и с действующим законодательством Российской Федерации.

8. Персональные данные подлежат хранению в течение сроков, установленных законодательством Российской Федерации.

9. Законный представитель может отозвать настоящее согласие путём направления письменного заявления Оператору. В этом случае Оператор прекращает обработку персональных данных, фото и видеоматериалов, а персональные данные и фото и видеоматериалы подлежат уничтожению, если отсутствуют иные правовые основания для обработки, установленные законодательством Российской Федерации.

10. Законный представитель подтверждает, что давая согласие, действует по собственной воле и в интересах Несовершеннолетнего.

«___» _____ 20__ г.

_____/_____

(подпись)

(инициалы, фамилия)

Согласие субъекта на обработку персональных данных
(заполняется руководителем конкурсной работы)

Я, _____

(фамилия, имя, отчество, адрес, паспорт: серия, номер, кем и когда выдан, сведения о рождении (число, месяц, год рождения))

(далее – Субъект) даю своё согласие государственному автономному нетиповому образовательному учреждению Свердловской области «Дворец молодёжи» (г. Екатеринбург, пр. Ленина, д. 1) (далее – Оператор) на обработку своих персональных данных:

1. Субъект (руководитель конкурсной работы) даёт согласие на обработку, как с использованием средств автоматизации, так и без использования таких средств, своих персональных данных, т.е. совершение, в том числе следующих действий: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

2. Перечень персональных данных Субъекта (руководителя конкурсной работы), передаваемых оператору на обработку:

- фамилия, имя, отчество;
- год, месяц, дата рождения;
- номер телефона;
- должность, место работы
- адрес электронной почты.

3. Согласие даётся с целью участия Субъекта в областном проекте «Экологический форум».

4. Субъект даёт согласие на передачу персональных данных третьим лицам и получение персональных данных от третьих лиц: Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, в Министерство просвещения Российской Федерации, Федеральному оператору приоритетного национального проекта «Образование», а также других учреждений и организаций, принимающих участие в проведении всероссийских олимпиад и иных конкурсных мероприятий, для достижения вышеуказанных целей.

5. В целях информационного обеспечения Субъект (участник конкурса) согласен на включение в общедоступные источники персональных данных следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество,
- год, месяц, дата рождения,
- образовательное учреждение и его адрес,
- номер телефона,
- адрес электронной почты.

6. Обработка персональных данных (за исключением хранения) прекращается по достижению цели обработки и прекращения обязательств по заключённым договорам и соглашениям.

6.1. Персональные данные подлежат хранению в течение сроков, установленных законодательством Российской Федерации.

6.2. После завершения обработки персональные данные уничтожаются.

6.3. Субъект может отозвать настоящее согласие путём направления письменного заявления Оператору. В этом случае Оператор прекращает обработку персональных данных, а персональные данные подлежат уничтожению, если отсутствуют иные правовые основания для обработки, установленные законодательством Российской Федерации.

« ___ » _____ 20__ г.

_____ / _____

(подпись)

(инициалы, фамилия)

Образец оформления заявки

На бланке организации

**Заявка
на участие в Областном проекте
«Экологический форум»**

Победители и призеры школьного / городского (районного) тура (I место)

| № п/п | Ф.И.О. автора (полностью) контактный телефон | Территория, образовательная организация (по уставу), Класс | Конкурс, направление | Тема работы | Ф.И.О. Руководителя (полностью) | Должность, место работы, контактный телефон, e-mail |
|-------|--|--|---|--------------------------------------|---|---|
| 1. | <i>Иванов Петр Иванович 8-950-45-78-62-6</i> | <i>МО г. Ирбит, Муниципальное бюджетное образовательное учреждение СОШ №1, 7 класс</i> | <i>Конкурс исследова- тельских проектов</i> | <i>«Иониза- ция воздуха»</i> | <i>Фомина Ольга Владимиров на</i> | <i>Учитель биологии, муниципальное бюджетное образователь- ное учреждение СОШ №1, 8 (34355) 3- 40-25, 89128734541 fow@mail.ru</i> |

Общее количество участников школьного / муниципального тура:

Начальник управления образования

Подпись (расшифровка)

Печать

Председатель жюри

Подпись (расшифровка)

Ответственный за проведение Форума:

Ф.И.О. (полностью) специалиста Управления образования/специалиста образовательной организации

Контактный телефон: _____

Электронный адрес: _____

Требования к содержанию и оформлению проектов конкурса учебно-исследовательских проектов

1. Текст конкурсной работы представляется в электронном виде в формате .doc, А4 с полями: слева – 2 см, справа – 1 см, сверху и снизу – 2 см, одинарный интервал, шрифт Times New Roman, 14 кегль, цвет черный. Абзацный отступ – 1,25 см. Страницы нумеруются в правом нижнем углу, начиная с титульного листа. Текст выравнивается по ширине.

2. Проект должен содержать следующие части: **титульный лист, содержание, введение, основная часть, заключение и список использованных источников, приложения**. Каждая часть должна начинаться с новой страницы. Факты, изложенные в работе, должны быть подтверждены источниками. Рекомендуемый объем работы без учета Приложений – от 15 до 35 страниц.

3. **Титульный лист** оформляется согласно образцу, приведенному в Приложении № 5. На титульном листе указываются следующая информация:

1) данные об авторе: фамилия, имя, отчество, полное наименование образовательной организации, класс;

2) данные о научном консультанте (руководителе) проекта: фамилия, имя, отчество, должность и место работы;

3) направление;

4) тема проекта (должна отражать содержание, быть конкретной и информативной).

4. Во **введении** формулируется цель и задачи проекта, обосновывается актуальность и практическая значимость. Рекомендуемый объем – 10–20 строк машинописного текста.

5. **Основная часть** состоит из разделов “**Обзор литературы**”, “**Методы исследования**”, “**Результаты и их обсуждение**”. Рекомендуемый объем основной части – от 10 до 28 страниц машинописного текста.

Обзор литературы содержит анализ литературных источников по рассматриваемой проблеме и методам исследования, который позволяет оценить современный уровень научных исследований в выбранном направлении.

Методы исследования описывают постановку эксперимента, порядок проведения измерений и обработки результатов.

Результаты включают полученные теоретические и экспериментальные данные в виде графиком, рисунков, схем, таблиц; расчеты на основе полученных данных; обнаруженные закономерности; теоретическое обоснование полученных результатов.

6. В тексте проекта могут содержаться **формулы, таблицы и рисунки** (иллюстрации, диаграммы, графики). Рисунки и таблицы следует располагать в работе непосредственно после текста, в котором они упоминаются впервые, или на следующих страницах. В случае, если размер рисунка или таблицы превышает формат А4, то они должны быть вынесены в **приложение**.

На все рисунки и таблицы должны быть даны ссылки в работе; они должны сопровождаться подписями и комментариями, быть четкими и читаемыми, иметь последовательную нумерацию.

Слово «**Рисунок**», его номер и наименование располагают **внизу рисунка** с выравниванием по центру строки для однострочной подписи и по ширине – для многострочной. Подпись под рисунком должна давать информацию, достаточную для

понимания смысла, изображенного на рисунке, так чтобы общий смысл изображенного был понятен вне текста работы.

Название **таблицы** обязательно и должно отражать ее содержание. Его следует помещать **над таблицей**. Строки либо столбцы должны иметь заголовки. На все таблицы должны быть ссылки в работе. При ссылке следует писать слово «таблица» с указанием ее номера.

Формулы, как правило, помещаются в отдельную строку и выравниваются по центру. После каждой формулы приводят перечень всех примененных в ней обозначений с расшифровкой их значения и указанием их размерностей при необходимости, в той же последовательности, в которой они даны в формуле.

7. **Заключение** (выводы) должны отражать результаты данной работы. Они должны соответствовать заявленной теме, поставленным цели и задачам. Объем заключения – до 2 страниц машинописного текста.

8. При использовании в работе информации из опубликованных источников обязательна ссылка на источник. **Список использованных источников** оформляется в соответствии с ГОСТ Р 7.0.100–2018. «Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления». Сведения об источниках следует располагать в алфавитном порядке, нумеровать арабскими цифрами и печатать с абзацного отступа.

9. Все **приложения** должны быть пронумерованы, озаглавлены и обеспечены ссылками. Картографический материал должен иметь условные обозначения и масштаб.

Требования к содержанию и оформлению презентации

1. Рекомендуемые форматы презентации – .ppt, pptx, .pdf. Общий порядок слайдов: титульный; цель, задачи; актуальность; основная часть согласно структуре проекта; выводы; список использованных источников. Оптимальное количество слайдов – не более 15. Титульный слайд должен содержать тему проекта, данные докладчика, ФИО и должность научного руководителя.

2. Слайды должны быть пронумерованы. Рекомендуемый размер шрифта для основного текста – 28–32 пт.

3. Информация должна быть читаемой, не следует перегружать слайд текстом и сложным дизайном. Не допускается использование звуковых эффектов и анимации.

4. Иллюстративный материал должны иметь подписи со сквозной нумерацией. Подпись к рисунку располагается снизу по центру, к таблице – сверху по центру. Изображения, размещенные на одном слайде, желательно привести к единому размеру.

Требования к оформлению конкурсных материалов по направлению «Конкурс социальных видеороликов»

1. Видео должно раскрывать выбранное тематическое направление; ясно описывать существующую проблему и пути ее решения.

2. Общая продолжительность видео – не более 5 минут.

3. Минимальное разрешение видеоролика 720 пикселей. Формат: MOV, AVI, MP4, MKV (на усмотрение участника). **Видеоролик предоставляется путем отправки ссылки для онлайн-просмотра и скачивания файла (Google Диск, Яндекс.Диск).**

4. Съемка в горизонтальном положении (соотношение сторон видео 16:9).

5. Качество видеосъемки должно удовлетворять следующим требованиям: четкость, контрастность, хороший звук. Приветствуется использование освещения и микрофона в процессе видеосъемки.

6. Видеоролик может быть создан в любом из жанров или с использованием их элементов (интервью, новостной репортаж, документальное и игровое кино и т.д.). Работы, содержащие только слайд-шоу из фотографий, не допускаются.

7. Видео должно сопровождаться титрами с указанием авторов материала. При использовании музыкального сопровождения необходимо указать авторов музыки.

Требования к пояснительной записке по направлению «Конкурс социальных видеороликов»

1. Пояснительная записка оформляется на листах бумаги формата А4. Текст размещается на одной стороне листа. Размеры полей: левое – 2 см, правое – 1 см, верхнее – 2 см, нижнее – 2 см. Для основного текста используется шрифт Times New Roman, 14 кегль, одинарный межстрочный интервал.

2. Абзацный отступ составляет 1.25 см. Абзацы выравниваются по ширине. До и после абзаца – нулевой интервал (т.е. абзацы не отделяются друг от друга дополнительными «пустыми строчками»).

3. Рекомендуемый объем – от 1500 до 4000 знаков (без учета титульной страницы). Все страницы имеют сквозную нумерацию, начиная с титульного листа. Номер страницы располагается в нижнем поле, по центру. На титульном листе номер не ставится.

4. Титульный лист оформляется согласно образцу, приведенному в Приложении № 5. На титульном листе указываются следующая информация:

1) данные о команде: название, полное наименование образовательной организации;

2) данные о членах команды: фамилия, имя, отчество, класс/группа;

3) данные о научном руководителе (-ях) проекта: фамилия, имя, отчество, должность и место работы;

4) тематическое направление, название видеоролика.

5. Структура пояснительной записки: вступление, основная часть, заключение.

Пояснительная записка в виде эссе должна содержать:

- описание основной идеи видео, четкую постановку проблемы и предложение путей ее решения, существующих инициатив и акций в соответствии с выбранным тематическим направлением;

- актуальность проблемы для конкретной территории;

- список источников, использованных при создании эссе и закадрового текста.

Требования к оформлению и содержанию пояснительной записки по направлению «Инженеры планеты»

1. Пояснительная записка оформляется на листах бумаги формата А4. Текст размещается на одной стороне листа. Размеры полей: левое – 2 см, правое – 1 см, верхнее – 2 см, нижнее – 2 см. Для основного текста используется шрифт Times New Roman, 14 кегль, одинарный межстрочный интервал.

2. Абзацный отступ составляет 1.25 см. Абзацы выравниваются по ширине. До и после абзаца – нулевой интервал (т.е. абзацы не отделяются друг от друга дополнительными «пустыми строчками»).

3. Объем основной части пояснительной записки составляет 5–10 страниц и не должен превышать 12 страниц с учётом приложений. Все страницы имеют сквозную нумерацию, начиная с титульного листа. Номер страницы располагается в нижнем поле, по центру. На титульном листе номер не ставится.

4. Титульный лист оформляется согласно образцу, приведенному в Приложении № 5. На титульном листе указываются следующая информация:

1) данные о команде: название, полное наименование образовательной организации;

2) данные о членах команды: фамилия, имя, отчество, класс/группа;

3) данные о научном руководителе (-ях) проекта: фамилия, имя, отчество, должность и место работы;

4) тема и название проекта.

5. Содержание. В описании изобретательской разработки следует отразить:

- решаемую проблему (актуальность для конкретной отрасли);
- цель и задачи разработки;
- описание предложенного устройства и принципа его действия, планируемые результаты;

- область практического применения разработки в конкретных технологических процессах, отраслях деятельности;

- новизна идеи, сравнение с уже существующими аналогами, указание отличительных особенностей;

- выводы по работе;

- список использованных источников.

6. Приложения, прикрепляемые отдельными файлами (**обязательны**):

- фото или видео (продолжительность до 3-х минут) модели изобретения или макета, позволяющие рассмотреть его со всех сторон, в хорошем качестве;

- чертежи или технические рисунки изобретения.

Критерии рецензирования исследовательских проектов

| Оцениваемые параметры | Градации | Баллы |
|---|--|-------|
| I. Структура работы | | |
| 1. Общая структура работы | Полное соответствие структуре проектной работы | 3 |
| | Присутствует большинство требуемых разделов | 2 |
| | Представлены отдельные разделы | 1 |
| 2. Качество оформления списка использованных информационных источников, наличие ссылок. Грамотность, культура оформления работы | Работа оформлена грамотно, в тексте есть ссылки, библиографический список оформлен качественно, в соответствии с требованиями | 3 |
| | В тексте ссылки представлены частично, присутствуют замечания по качеству оформления работы, оформление библиографического списка не соответствует требованиям | 2 |
| | Качество оформления работы неудовлетворительное, ссылки отсутствуют, оформление библиографического списка не соответствует требованиям | 1 |
| II. Поисково-исследовательский этап | | |
| 3. Обоснована актуальность выбранной проблемы, ее значимость, в том числе значимость проектного решения для региона, возможность использования в производстве | Обозначена актуальность выбранной проблемы, ее значимость, особенно отмечена значимость проектного решения для региона, обоснована возможность использования в производстве | 3 |
| | Актуальность выбранной проблемы, ее значимость, в том числе значимость проектного решения для региона, практическая возможность использования в производстве обоснованы частично | 2 |
| | Актуальность выбранной проблемы, ее значимости, в том числе значимости проектного решения для региона, возможности использования в производстве практически не представлены | 1 |
| 4. Проведен поиск и анализ существующих проектных решений в данной области | В работе представлен результат поиска и сравнительный анализ существующих проектных решений в данной области | 3 |
| | Результат поиска и сравнительный анализ существующих проектных решений в данной области представлен частично | 2 |

| | | |
|---|---|---|
| | Результат поиска и сравнительный анализ существующих проектных решений в данной области в работе практически не представлен | 1 |
| 5. Описание выбранного проектного решения, обоснование выбора, наглядное представление | Выбранное решение полностью описано, выбор обоснован и наглядно представлен | 3 |
| | Выбранное решение описано и обосновано частично, представленная наглядность не в полной мере отражает суть проектного решения | 2 |
| | Описание, обоснование и наглядное представление практически не отражает сути проектного решения | 1 |
| 6. Методы исследования/проектного решения | Представленные в работе методы использованы рационально в соответствии с заявленной темой, целью, задачами | 3 |
| | Представленные в работе методы частично соответствуют заявленной теме, цели, задачам | 2 |
| | Представленные в работе методы использованы не рационально | 1 |
| III. Оценочный этап | | |
| 7. Практическая ценность | Обладает прикладной и практической ценностью | 3 |
| | Частично присутствует прикладная или практическая ценность | 2 |
| | Прикладная и практическая ценность выражены слабо | 1 |
| 8. Целесообразность планирования, рациональное использование ресурсов | Планирование целесообразно, привлекаемые ресурсы использованы рационально | 3 |
| | Целесообразность планирования и рациональность использования ресурсов прослеживается частично | 2 |
| | Планирование нецелесообразно, ресурсы использованы нерационально | 1 |
| 9. Обоснована новизна (субъективная новизна), практическая значимость, перспективность, востребованность, оригинальность проектного решения | Новизна (субъективная новизна), практическая значимость, перспективность, востребованность, оригинальность проектного решения четко обоснованы | 3 |
| | Новизна (субъективная новизна), практическая значимость, перспективность, востребованность, оригинальность проектного решения обоснованы частично | 2 |
| | Новизна (субъективная новизна), практическая значимость, перспективность, востребованность, оригинальность проектного решения практически не обоснованы | 1 |

| | | |
|--|--|--------------|
| 10. Оценивание результата выполненной работы, выводы | Результаты работы и выводы полностью соответствуют поставленным цели и задачам | 3 |
| | Результаты работы и выводы частично соответствуют поставленным цели и задачам | 2 |
| | Результаты работы и выводы не соответствуют поставленным цели и задачам | 1 |
| 11. Особое мнение жюри (эксперта) с обязательной формулировкой «За что..?» | | до 10 баллов |
| Итого максимальное количество баллов: | | 40 |

Критерии устной защиты исследовательских проектов

| Оцениваемые параметры | Градации | Баллы |
|---|---|--------------|
| 1. Соответствие доклада, презентации, представляемых материалов заявленной теме, целям и задачам и содержанию проектной работы | соответствует полностью | 3 |
| | есть отдельные несоответствия | 2 |
| | в основном не соответствует | 1 |
| 2. Авторская оценка новизны и востребованность проектного решения | представлена оценка и анализ собственного решения, аргументирована его востребованность | 3 |
| | оценка, анализ и востребованность представлены частично | 2 |
| | оценка, анализ и востребованность практически не представлены | 1 |
| 3. Уровень компетентности участника в выбранной области | хорошо разбирается и ориентируется в выбранной области | 3 |
| | разбирается в отдельных элементах (составляющих) выбранной области | 2 |
| | слабо разбирается в выбранной области | 1 |
| 4. Многообразие способов представления результатов (графики, гистограммы, схемы, фото и т.п.). Качество представляемых материалов | наглядность адекватна, целесообразна, материалы представлены на высоком уровне | 3 |
| | целесообразность не однозначна, средний уровень представленных материалов | 2 |
| | представленные материалы неадекватны содержанию выступления, качество материалов неудовлетворительное | 1 |

| | | |
|---|---|-------------|
| 5. Грамотность речи, структурированность и логичность выступления (которая обеспечивает понимание и доступность содержания), владение специальной терминологией по теме проекта | речь грамотная, выступление структурировано, терминологией владеет свободно, применяет корректно | 3 |
| | выступление структурировано частично, не вполне обеспечивает понимание содержания, присутствуют речевые и стилистические ошибки, ошибается в терминологии | 2 |
| | структура и логика выступления практически отсутствуют, терминологией владеет слабо | 1 |
| 6. Культура дискуссии - умение понять собеседника и убедительно ответить на вопросы | ответил полностью на все вопросы | 3 |
| | ответил на часть вопросов, либо ответ неполный | 2 |
| | не ответил на вопросы | 1 |
| Особое мнение жюри | | до 2 баллов |
| Итого максимальное количество баллов | | 20 |

Критерии оценки социальных видеороликов

| Оцениваемые параметры | Градация | Баллы |
|--|--|-------|
| 1. Соответствие видеоролика заявленной теме, конкурсным направлениям, содержанию пояснительной записки | соответствует полностью | 3 |
| | есть отдельные несоответствия | 2 |
| | в основном не соответствует | 1 |
| 2. Аргументированность, глубина раскрытия темы, ясность представления информации | тема раскрыта глубоко, в качестве аргументов представлены литературные данные (например, статистические данные); информация воспринимается легко | 3 |
| | раскрытие темы среднее, в качестве аргументов представлены только примеры из жизни или их недостаточно для понимания проблемы | 2 |
| | раскрытие темы поверхностное, аргументы не представлены | 1 |
| 3. Четкость предложенного пути решения проблемы | путь решения поставленной проблемы описан конкретно; представлены результаты практической деятельности участника по решению проблемы (если есть) | 3 |

| | | |
|---|--|---|
| | <p>путь решения описан расплывчато, но его суть ясна и соответствует выявленной проблеме</p> | 2 |
| | <p>путь решения не описан или его этапы противоречат друг другу или выявленной проблеме</p> | 1 |
| 4. Грамотность речи, логическая завершенность и целостность повествования (наличие вступления, заключения и титров) | <p>речь грамотная, повествование структурировано, содержит все требуемые элементы; заключение логично вытекает из вступления и основной части</p> | 3 |
| | <p>допущены негрубые ошибки; упущен один из элементов, но имеющиеся логично согласованы</p> | 2 |
| | <p>допущены грубые ошибки, которые затрудняют восприятие информации; отсутствует один или несколько из элементов повествования; имеющиеся части не согласуются между собой</p> | 1 |
| 5. Креативность, индивидуальность истории | <p>Ролик имеет оригинальный сюжет, подход к освещению проблемы нестандартный, история отличается новизной; использованы разнообразные способы передачи информации, жанровые приемы</p> | 3 |
| | <p>Сюжет ролика повторяет известные сюжеты, история не отличается оригинальностью; способы передачи информации однообразны</p> | 2 |
| | <p>Ролик не имеет оригинальной истории и оригинального оформления</p> | 1 |
| 6. Качество видеосъемки и эстетичность работы | <p>высокое качество съемки, работа выдержана в едином стиле</p> | 3 |
| | <p>среднее качество съемки, отдельные элементы выбиваются из единого стиля, но восприятие информации не затруднено</p> | 2 |
| | <p>низкое качество съемки, затрудняющее восприятие информации</p> | 1 |
| 7. Использование видеоэффектов, приемов анимации и монтажа, наличие уникального звукового сопровождения | <p>используемые видеоэффекты, звуковое сопровождение и приемы монтажа гармонично сочетаются между собой</p> | 3 |
| | <p>используемые видеоэффекты, звуковое сопровождение и приемы монтажа слабо сочетаются между собой, что препятствует восприятию информации</p> | 2 |

| | | |
|-------------------------|---|-------------|
| | особые приемы монтажа и видеоэффекты не используются; звуковое сопровождение с элементами заимствования | 1 |
| Особое мнение жюри | | до 4 баллов |
| Общее количество баллов | | 21 |

Критерии оценки экспоната выставки и пояснительной записки

| Оцениваемые параметры | Градация | Баллы |
|---|--|-------|
| 1. Соответствие выбранному тематическому направлению; общая структура работы. | полное соответствие теме и структуре проекта | 3 |
| | частично соответствует теме; присутствует большинство требуемых разделов | 2 |
| | не соответствует тематическому направлению; представлены отдельные разделы | 1 |
| 2. Качество и культура оформления пояснительной записки, соответствие требованиям, общая грамотность | Работа оформлена грамотно, в соответствии с требованиями | 3 |
| | Присутствуют замечания по качеству оформления работы, ссылки представлены в тексте частично, оформление списка литературы не соответствует требованиям; небольшое количество негрубых ошибок | 2 |
| | Качество оформления работы неудовлетворительное, ссылки отсутствуют, большое количество грубых ошибок | 1 |
| 3. Обоснование актуальности выбранной темы и проектного решения, их значимости, возможность использования на практике | Четко обозначены актуальность и значимость выбранной темы и проектного решения, обоснована возможность практического применения | 3 |
| | Актуальность и значимость выбранной темы и проектного решения, практическая возможность использования на практике обоснованы частично | 2 |
| | Актуальность и значимость выбранной темы и проектного решения, возможности использования на практике не представлены | 1 |

| | | |
|--|--|---|
| 4. Выявление проблемы и предложение путей ее решения | проблема четко описана, предложен соответствующий ей путь решения; | 3 |
| | проблема описана расплывчато, путь решения определен частично, | 2 |
| | проблема не выявлена, пути решения не предложены | 1 |
| 5. Наличие исследовательской части, анализ существующих проектных решений в данной области | В работе представлен результат поиска и сравнительный анализ существующих проектных решений в данной области | 3 |
| | Результат поиска и сравнительный анализ существующих проектных решений в данной области представлен частично | 2 |
| | Результат поиска и сравнительный анализ существующих проектных решений в данной области в работе практически не представлен | 1 |
| 6. Аргументированность предложенных решений и выводов, полнота раскрытия заявленной темы | Выбор решения обоснован, выводы по работе подкрепляются литературными данными и собственными практическими результатами (если есть); заявленная тема рассмотрена с нескольких сторон, достаточно полно | 3 |
| | Обоснование решения представлено частично; не все выводы подкреплены литературными данными и собственными практическими результатами; заявленная тема рассмотрена только с 1 стороны, что не дает понимания проблемы в целом | 2 |
| | Решение и выводы не подкреплены литературными данными и собственными практическими результатами; тема не рассмотрена в достаточном объеме, что мешает пониманию проблемы | 1 |
| 7. Структурированность материала; согласованность цели, содержания и результатов проекта | Текст пояснительной записки выстроен логично, хорошо структурирован; результаты работы и выводы полностью соответствуют поставленным цели и задачам | 3 |
| | Текст пояснительной записки структурирован частично, не вполне обеспечивает понимание содержания; результаты работы и выводы частично соответствуют поставленным цели и задачам | 2 |
| | Структура и логика построения текста отсутствуют; результаты работы и выводы не соответствуют поставленным цели и задачам | 1 |

| | | |
|---|--|---|
| 8. Доступность и научность изложения материала; уровень компетентности участников в выбранной области, владение элементарной терминологией по теме работы | все участники хорошо ориентируются в выбранной области, свободно владеют терминологией и корректно ее применяют | 3 |
| | участники разбираются в отдельных вопросах области или отдельные участники ориентируются в теме; есть негрубые ошибки в терминологии; | 2 |
| | все участники слабо разбираются в теме кейса; слабое владение терминологией, большое количество фактических ошибок. | 1 |
| 9. Оригинальность замысла и дизайнерского решения, общая гармония (сочетание конструкций, композиции, форм) | оригинальность идеи четко описана и имеет значительные отличия от существующих проектных решений; дизайн экспоната гармоничен | 3 |
| | оригинальность замысла описана, но имеет сходство с уже существующими проектными решениями; дизайн достаточен для понимания общих функций | 2 |
| | оригинальность замысла описана слабо, практически полностью совпадает с уже существующими проектными решениями; элементы дизайна не сочетаются между собой | 1 |
| 10. Функциональность, качество исполнения, сложность и надежность конструкции | Экспонат выполнен на высоком уровне: высокая сложность исполнения; конструкция надежна; качество исполнения способствует пониманию функций | 3 |
| | Экспонат выполнен на среднем уровне: сложность средняя, достаточная для выполнения заданных функций | 2 |
| | Экспонат выполнен на низком уровне: низкая сложность исполнения, качество не достаточно для понимания функций экспоната | 1 |
| 11. Перспективность решения. | Экспонат имеет возможность применения в реальных условиях. Разработка является перспективной для региона. | 3 |
| | Экспонат требует доработки до возможности применения в реальных условиях. Разработка является перспективной для региона. | 2 |
| | Экспонат требует серьезной доработки до возможности применения в реальных условиях. Перспективность разработки оценить затруднительно. | 1 |
| 12. Наличие чертежей, рисунков, графиков, сценарных планов | В работе присутствуют чертежи, графики, схемы, планы, оформленные в соответствии с требованиями единой системы конструкторской документации. | 3 |

| | | |
|---|---|------------------|
| | <p>В работе присутствуют чертежи, графики, схемы, планы, оформленные в соответствии с требованиями единой системы конструкторской документации, но присутствуют замечания по качеству оформления; небольшое количество негрубых ошибок.</p> | 2 |
| | <p>Качество оформления работы неудовлетворительное, работа выполнена без учета требований к единой системе конструкторской документации.</p> | 1 |
| <p>13. Особое мнение жюри (эксперта) с обязательной формулировкой «За что..?» Например:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>общее впечатление (за интерес к теме, целостность выступления)</i> - <i>отдельные элементы выступления, которые привлекли внимание (за оформление презентации, раздаточный материал, макет, работа с аудиторией и т.д)</i> | | До 5 баллов |
| <p>Итого максимальное количество баллов</p> | | <p>41</p> |

Образец оформления титульного листа

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования Станция юных натуралистов
Невьянского городского округа
(Полное наименование образовательной организации)

**ОБЛАСТНОЙ ПРОЕКТ
“ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ФОРУМ”**

Название конкурсного мероприятия: _____

Направление: _____

Тема: _____

Участник (-и): Иванов Иван Иванович, 13 лет
Петров Петр Петрович, 13 лет

Научный руководитель: Петрова Наталья Петровна,
учитель начальных классов, МАОУ СОШ №х
контактный телефон

г. _____, 20__ г.