

Государственное автономное нетиповое образовательное учреждение
Свердловской области «Дворец молодёжи»
Детский технопарк «Кванториум, г. Верхняя Пышма»

Принята на заседании
научно-методического совета
ГАНОУ СО «Дворец молодёжи»
Протокол № 6 от 29.06.2023 г.

Утверждена директором
ГАНОУ СО «Дворец молодёжи»
А. Н. Слизько
Приказ № 712-д от 29.06.2023 г.

Рабочая программа
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

«Конструирование и моделирование изделий из ткани»

Возраст обучающихся: 9–15 лет

Авторы-составители:
педагог дополнительного образования:
Трифонова О.В.

Щипанова И.А., методист

Разработчик рабочей программы:
Трифонова О.В.,
педагог дополнительного
образования

Пояснительная записка

1.1. Особенности обучения в текущем учебном году по программе модуля

Особенности организации образовательной деятельности	<p>В 2023–2024 году на освоение программы запланировано 108 часов, с учетом праздничных дней, и дней для обучения педагогов на образовательной сессии.</p> <p>Занятия по дополнительной общеразвивающей программе проводятся со всем составом учебной группы, объединенных по возрастному признаку и индивидуально при подготовке обучающихся к фестивалям, выставкам, конкурсам.</p> <p>Количество обучающихся, одновременно находящихся в группе, составляет 10–12 человек.</p>
Режим занятий в 2023-2024 учебном году	<p>Длительность одного занятия составляет 3 академических часа с перерывом 10 минут; периодичность занятий – 1 раз в неделю.</p> <p>В период дистанционного обучения учебное занятие сокращается до 30 минут, с перерывом 15 минут периодичность 1 раз в неделю.</p>
Цель модуля	<p>Цель программы – развитие творческих способностей обучающихся средствами конструирования, моделирования текстильных изделий и декоративного творчества.</p>
Задачи модуля	<p>Задачи программы:</p> <p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none">– обучить правилам техники безопасности при работе со швейными инструментами и на швейной машине;– познакомить со специальными понятиями и терминами;– сформировать представление о технологическом процессе создания текстильных изделий;– познакомить с различными видами декоративно-прикладного творчества, в том числе лоскутную технику, вышивку, аппликацию и их историю;– сформировать навыки работы с различными материалами, познакомить с различными технологическими приемами;– познакомить с основами текстильного производства и необходимыми для работы в этой области профессионально важные качества;

	<ul style="list-style-type: none"> – сформировать навыки выполнения ручных швов и работы на швейной машине. <p style="text-align: center;"><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – сформировать мотивацию к техническому творчеству; – создать условия для развития творческих способностей обучающихся, их логического и технического мышления с использованием межпредметных связей (технология, информатика, математика); – создать условия для реализации обучающимися своих индивидуальных качеств и склонностей, способностей и интересов; – создать условия для формирования положительной самооценки, приобретения навыков свободного общения и публичных выступлений; – создать условия для развития знаний и умений к поиску, сравнению, обобщению, анализу и синтезу полученной информации, навыков самостоятельного решения поставленной задачи; <p style="text-align: center;"><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать ценностное отношение к окружающему миру, культуре, истории; к труду; волевые качества; – развивать навыки отношений делового сотрудничества, взаимоуважения, коммуникаций в группе, навыки и этику групповой работы; – создавать условия для жизненного и профессионального самоопределения; – способствовать популяризации конструкторской и технологической деятельности.
Формы занятий	Очная. Дистанционный формат занятий в условиях неблагоприятной эпидемиологической обстановки.
Изменения, внесённые в общеразвивающую программу, необходимые для обучения	При отклонении от календарного учебного графика в течение учебного года вносятся корректировки.
Планируемые результаты	Предметные результаты: <i>знать/понимать:</i>

- правила техники безопасности и приемы работы на универсальной швейной машине, с инструментами, приспособлениями, с электронагревательными приборами;
- специальные понятия и термины;
- технологический процесс создания текстильных изделий;
- различные виды декоративно-прикладного творчества, в том числе лоскутную технику, вышивку, аппликацию и их историю;
- основы текстильного производства и профессионально важные качества, необходимые для работы в этой области.

уметь:

- выбрать материал и подготовить его к работе;
- работать с различными материалами;
- выполнять ручные швы;
- подготовить инструменты и машину к работе; работать с машиной и инструментами;
- разработать и выполнить эскиз изделия в цвете, осуществить техническое моделирование изделия и разработать технологическую карту изготовления изделия, декорировать изделие.

Личностные результаты:

- развитие коммуникативных навыков, умение работать в команде, в паре; в коллективе;
- развитие логического и творческого мышления;
- развитие внимания, аккуратности, терпения у обучающихся;
- уважительное отношение к своему и чужому труду, бережное отношение к используемому оборудованию.

Метапредметные результаты:

- планирование последовательности шагов для достижения целей;
- осуществление самостоятельного поиска информации, ее анализа и обобщения;
- умение формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение создавать различные текстильные изделия с помощью украшений, фурнитуры, аксессуаров;
- умение использовать полученные знания в повседневной жизни: выполнить проектирование изделия, изготовить изделие;
- предпрофессиональное самоопределение.

Формы проведения промежуточной и итоговой аттестации в текущем учебном году	<ul style="list-style-type: none">- входное, текущее, промежуточное и итоговое тестирование;- педагогический анализ выполнения учащимися творческих заданий;- педагогическое наблюдение;- защита итоговых проектов.
--	--

1.2. Основные характеристики образовательного процесса

1.	Количество учебных недель	36
2.	Количество учебных дней	72
3.	Количество часов в неделю	3
4.	Количество часов на учебный год	108
5.	Недель в I полугодии	16
6.	Недель во II полугодии	20
7.	Начало занятий	11.09.2023
8.	Выходные дни	31.12.2023–08.01.2024
9.	Окончание учебного года	07.06.2024
10.	Расписание	
	КиМ 1-1 Трифонова О.В., пдо	ВТ. 09:25 – 10:10 10:20 – 11:05 11:15 – 12:00
	КиМ 1-2 Трифонова О.В., пдо	ЧТ. 09:25 – 10:10 10:20 – 11:05 11:15 – 12:00
	КиМ 1-3 Трифонова О.В., пдо	ЧТ. 14:30 – 15:15 15:25 – 16:10 16:20 – 17:05
	КиМ 1-4 Трифонова О.В., пдо	СБ. 09:00 - 09:45 09:55 - 10:40 10:50 – 11:35
	КиМ 1-5 Трифонова О.В., пдо	СБ. 11:45 – 12:30 12:40 – 13:25 13:35 – 14:20
	КиМ 1-6 Трифонова О.В., пдо	СБ. 15:00 – 15:45 15:55 – 16:40 16:50 – 17:35

1.3. Календарный учебный график

№	Название раздела, темы	Кол-во часов			Формы аттестации/ контроля	Период проведения
		всего	теория	практика		
1	Вводный раздел	18	11	7		
1.1	Знакомство. Инструктаж по технике безопасности. Антикоррупционное просвещение. Входной мониторинг	1	1	0	Беседа, инструктаж, тестовый опрос	Сентябрь
1.2	Швейные инструменты, материалы и приспособления, необходимые для шитья	2	1	1	Устный опрос, практическая деятельность	Сентябрь
1.3	Ручные стежки и швы. Ручная вышивка	6	4	2	Наблюдение, практическая деятельность	Сентябрь
1.4	Бытовые швейные машины	3	1	2	Беседа, практическая деятельность	Октябрь
1.5	Виды машинных швов, их применение и технология изготовления. Машинная вышивка	6	4	2	Наблюдение, практическая деятельность	Октябрь
2	Базовый раздел	63	17	46		
2.1	Ткани и текстиль. Влажно-тепловая обработка ткани и изделия	3	1	2	Устный опрос, взаимодействие «вопрос-ответ» в процессе работы	Октябрь
2.2	Лоскутное творчество, плетение и пэчворк	15	6	9	Беседа, практическая деятельность	Ноябрь
2.3	Промежуточный мониторинг	3	0	3	Тестовый опрос	Декабрь
2.4	Текстильные коробки и сумки	15	3	12	Практическая деятельность	Декабрь, Январь
2.5	Современные куклы. Авторские куклы и игрушки	12	4	8	Беседа, практическая деятельность	Февраль
2.6	Конструкции, чертежи, понятия и термины	15	3	12	Беседа, практическая деятельность	Март
3.	Проектный раздел	27	6	21		
3.1	Разработка и анализ идеи (замысла) своего изделия	6	3	3	Беседа. Практическая работа	Апрель

3.2	Разработка и изготовление своего изделия	18	3	15	Педагогическое наблюдение. Практическая работа	Апрель, май
3.3	Итоговое занятие. Итоговый мониторинг	3	0	3	Презентация работ. Тестовый опрос	Май
	Всего	108	34	74		

1.4. Условия реализации общеразвивающей программы

Материально-техническое обеспечение общеразвивающей программы

Программа реализуется на базе Детского технопарка «Кванториум г. Верхняя Пышма» в учебных аудиториях, оформленных в соответствии с профилем проводимых занятий.

Учебные аудитории, отвечающие требованиям СП 2.4.3648-20 для учреждений дополнительного образования, с индивидуальными рабочими местами (столы, стулья) обучающихся и одним рабочим местом для педагога дополнительного образования.

Реализация программы требует наличия учебного кабинета с 12 рабочими столами.

Оборудование:

- аптечка – 1 компл.
- бытовая швейная машина – 6 шт.;
- доска гладильная – 1 шт.;
- зеркало для примерок – 1 шт.;
- компьютер – 2-3 шт.;
- корзина для мусора – 1 шт.;
- МФУ (принтер-копир) – 1 шт.;
- оверлок – 1 шт.;
- стол раскройный – 1 шт.;
- стулья – 10 шт.;
- утюг паровой – 1 шт.;
- швейно-вышивальная машина – 1 шт.
- *Материалы для занятий:*
- лекала портновские (малое и большое) – 2 шт.;
- ватман;
- калька;
- бумага для рисования, А4;
- карандаши;

- карандаши цветные;
- ножницы средние портновские;
- ножницы большие раскройные;
- линейки 30 см, 40 см, 60 см;
- клей пва;
- клейкая лента (скотч) 15 мм, 50 мм, 70 мм;
- ткань разная: бязь, флис, фланель, ситец, поплин, мадаполам;
- иглы ручные для швейных работ;
- иглы для бытовых швейных машин № 70, 80, 90, 100;
- иглы для оверлока;
- нитки швейные разные (черные и цветные);
- нитки шелковые разные;
- мел портновский;
- сантиметровая лента;
- миллиметровая бумага;
- синтепон, флизелин, дублерин, клеевая паутинка.

Информационное обеспечение:

- фото-видео материалы по шитью и конструированию одежды;
- книги, журналы, интернет-источники;
- наглядные материалы по шитью, конструированию, технике безопасности.

1.5. Учебно-методические материалы

1. Амирова Э. К., Сакулина О. В., Сакулин Б. С., Труханова А.Т. Конструирование одежды / Э. К. Амирова и др. – М.: Академия, 2018. – 416 с.
2. Андреева Е.Г., Мартынова А.И. Конструктивное моделирование одежды / Е.Г. Андреева, А.И. Мартынова. – М.: Московский госуд. университет дизайна и технологии, 2019. – 30 с.
3. Булатова Е.Б., Евсеева М.Н. Конструктивное моделирование одежды / Е.Б. Булатова, М.Н. Евсеева. – М.: Academia, 2020. – 272 с.
4. Вершинникова Е.Г., Игнатьев Р.В. Программа «Школа дизайна» // Занятия в школе дизайна. 5-9 классы / Е.Г. Вершинникова, Р.В. Игнатьев. – Волгоград: Учитель, 2018. – С. 96-113.
5. Злачевская Г.С. Лучшие модели на любую фигуру без примерок и подгонок. Особенности конструирования и моделирования швейных изделий / Г.С. Злачевская. – М.: Центрополиграф, 2019. – 321 с.
6. Злобина Е.Н. Машинная вышивка / Е.Н. Злобина. – Екатеринбург, 2018. – 171 с.
7. Киямова Л.М. Кроите и шейте сами / Л.М. Киямова. – М.: Профиздат, 2019. – 84 с.
8. Коковина А.И. Шьем, ремонтируем, обновляем / А.И. Коковина. – Екатеринбург, 2022. – 258 с.
9. Красникова-Аксенова Л.А. Крой без тайн / Л.А. Красникова-Аксенова. – М.: НОУ Авторская школа «ЛЮБАКС», 2018. – 197 с.
10. Пастернак Е.Б. Компьютер – ваш личный стилист (+ СД) / Е.Б. Пастернак. – СПб.: Питер, 2020. – 325 с.

Литература для обучающихся и родителей:

1. Блохина И. В. Всемирная история костюма, моды и стиля / И. В. Блохина. — Минск: Харвест, 2019. — 399 с.
2. Гидель А. Коко Шанель / А. Гидель; пер. с фр. С. Лосева. — М.: Эксмо, 2018. — 447 с.

3. Снегирева А.Н. Учимся быть красивыми / А. Н. Снегирева. – М.: Рипол Классик, 2018. – 261 с.

4. Чернякова В.Н. Технология обработки ткани, 5 класс / В.Н. Чернякова. – М.: Просвещение, 2020. – 126 с.

5. Чернякова В.Н. Технология обработки ткани, 6 класс / В.Н. Чернякова. – М.: Просвещение, 2020. – 135 с.

6. Чернякова В.Н. Технология обработки ткани, 7-9 класс / В.Н. Чернякова. – М.: Просвещение, 2020. – 114 с.

Электронные образовательные ресурсы:

1. 30 сайтов для тех, кому интересен мир моды [электронный ресурс]. URL: <https://vc.ru/media/67141-30-saytov-dlya-teh-komu-interesen-mir-mody> (дата обращения: 24.03.2023).

2. Инфоурок [электронный ресурс]. URL: <https://infourok.ru/> (дата обращения: 19.03.2023).

3. Мода своими руками [электронный ресурс]. URL: <http://secondstreet.ru/> (дата обращения: 22.03.2023).

4. Школа шитья Анастасии Корфиати [электронный ресурс]. URL: <https://korfiati.ru/> (дата обращения: 24.03.2023).