



Министерство образования и молодежной политики
Свердловской области

Государственное автономное негосударственное образовательное учреждение
Свердловской области «Дворец молодёжи»

+7 (343) 2787771

dm-centre.ru

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора
ГАНОУ СО «Дворец
молодёжи»

_____/В.П. Федоров
«__» _____ 2024 г.

ПРОЕКТ ПОЛОЖЕНИЯ об организации и проведении Всероссийского конкурса дизайна и технологий «Мастера аниматроники»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения Всероссийского конкурса дизайна и технологий «Мастера аниматроники» (далее – Конкурс), его организационное, методическое и финансовое обеспечение, порядок участия в Конкурсе и определение победителей, устанавливает требования к участникам Конкурса и предоставляемым на Конкурс материалам, регламентирует порядок предоставления конкурсных материалов, а также процедуру и критерии их оценивания.
- 1.2. Организатором Конкурса является государственное автономное негосударственное образовательное учреждение Свердловской области «Дворец молодёжи» (далее – ГАНОУ СО «Дворец молодёжи») в лице детского технопарка «Кванториум г. Первоуральск».
- 1.3. Участие в Конкурсе не предполагает внесения участниками платы.

1.4. Партнерами Конкурса являются: ООО «Парк сказов», Свердловская обл., Сысертский район, п. Арамиль.

1.5. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», локальными нормативными актами ГАНОУ СО «Дворец молодёжи», Планом мероприятий по выполнению государственной работы, предусмотренной государственным заданием на 2024 год государственному автономному (бюджетному) учреждению Свердловской области, подведомственному Министерству образования и молодежной политики Свердловской области.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Целью проведения Конкурса является популяризация научно-технического творчества и привлечение детей и молодёжи к науке, технологиям и инженерному делу, стимулирование их творческого потенциала и формирование базы будущих специалистов в области робототехники, промышленного дизайна, программирования и смежных дисциплин, через приобщение к миру аниматроники.

2.2. Задачи Конкурса:

- выявление и поддержка детей и молодежи, проявляющих интерес и способности к интеллектуально-творческой, технической деятельности в области робототехники и дизайна, содействие в их профессиональном самоопределении;
- создание условий для приобретения участникам позитивного опыта в области научно-технического творчества;

- демонстрация навыков проектирования, конструирования, программирования и разработки дизайна;
- создание условий к изучению новых технологий и их применению в практической деятельности;
- формирование основы для осознанного выбора направления профессионального образования;
- расширение и укрепление связей образовательных учреждений, обмен опытом между участниками Конкурса.

3. ЭТАПЫ КОНКУРСА И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

3.1. Общий срок проведения Конкурса: со 02 декабря 2024 по 20 апреля 2025 года.

3.2. Конкурс проводится по трём направлениям:

3.2.1. Направление «Дизайн»:

Дата проведения: 1 декабря 2024 - 15 января 2025.

Формат проведения: дистанционный.

3.2.2. Направление «Промышленная робототехника»:

Дата проведения: 1 декабря 2024 - 15 января 2025

Формат проведения: дистанционный.

3.2.3. Направление «Дизайн и технологии» проводится в два этапа.

Отборочный этап – регистрация, подача заявок и прием работ проходит со 02 декабря 2024 г. по 15 января 2025 г. в дистанционном формате. Для прохождения отборочного этапа каждой команде необходимо выполнить задание и предоставить результаты (п. 4.3.3.).

Объявление финалистов, прошедших отборочный этап: до 22 января 2024 г. включительно.

Прием заявок на финальный этап продлится с 22 по 30 января 2025 г.

Финальный этап конкурса: с 18 по 19 апреля 2025 г.

3.3. Заявки, поступившие позднее установленного срока, не рассматриваются.

4. ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТИЮ

4.1. Участниками Конкурса могут быть дети в возрасте 8-17 лет, которые обучаются в региональных детских технопарках «Кванториум», центрах цифрового образования «IT-Куб», инженерных классах, школах и других образовательных учреждениях Российской Федерации.

4.2. В конкурсе принимают участие команды от 3 до 5 человек. Количество команд разных возрастов от одной организации не ограничено.

4.3. Для участия в Конкурсе принимаются решения кейсов по следующим направлениям:

4.3.1. Направление «Дизайн» (дистанционно):

Возрастная категория: 8-10 лет.

Описание задания: разработать внешний вид аниматроников для любого представления или спектакля проводимых в театрах - разнообразных персонажей или существ способных взаимодействовать с актерами и зрителями.

4.3.2. Направление «Промышленная робототехника» (дистанционно):

Возрастная категория: 8-10 лет.

Описание задания: создать аниматроника (модель, запрограммированную на движения) из конструктора Lego по любому известному персонажу из фильма или мультфильма и воссоздать с ним сцену.

4.3.3 Направление «Дизайн и технологии» (заочный отборочный этап и очный финальный этап):

Возрастная категория: 11-17 лет. Работы оцениваются по двум возрастным категориям:

- 11-13 лет;

- 14-17 лет.

4.3.4. Участникам необходимо реализовать кейс «Хозяйка медной горы» от партнера Конкурса ООО «Парк сказов».

4.3.5. Задание указано в Приложении № 3 к настоящему Положению.

4.3.5. Для попадания в финальный этап обязательно прохождение отборочного этапа.

4.3.6. Команды, которые по итогам экспертной оценки набрали достаточное количество баллов для прохождения в финал, получают на адрес электронной почты, указанной при регистрации, письмо-приглашение на дальнейший этап, который будет проходить в очном и дистанционном формате.

4.3.7. Оценка работ отборочного этапа осуществляется в дистанционном формате экспертами согласно критериям, указанным в Приложении № 4 и Приложении № 5 к настоящему Положению.

4.4. Максимальное количество участников Конкурса 100 человек.

4.5. Один участник может входить в состав только одной команды.

4.6. Одна команда может выполнять работу только в рамках одного выбранного трека.

4.7. Для участия необходимо заполнить форму с прикреплением всех файлов <https://forms.amocrm.ru/rdtmdtm>

4.8. Заявка отправляется участниками Конкурса с 01.12.2024 по 15.01.2025 г.

4.9. Подача заявки подтверждает готовность к участию в Конкурсе и согласие со всеми условиями данного положения.

4.10. Организаторы оставляют за собой право отказать в участии в Конкурсе участникам, не предоставившим полный набор документов.

4.11. Форма предоставления результатов выполнения задания отборочного этапа направления **«Дизайн и технологии»:**

- Текстовый файл – техническая документация разработки аниматроника, включающая следующие разделы:

1. Описание разработки, функциональность, принцип работы;
2. Состав компонентов разработки;
3. Описание конструкторских инженерных решений;
4. Анализ достоинств и недостатков выбранных решений;
5. Визуальное представление;
6. Состав команды.

Файл должен быть представлен в формате .doc, .docx или .pdf. Общий объем текста 5-10 страниц, шрифт Times New Roman 12, интервал 1,0 -1,15.

- Презентация, включающая представление дизайн-идеи разработанного аниматроника по тематике кейса в формате .ppt, .pptx или .pdf. Количество слайдов не более 10. Все конкурсные файлы необходимо поместить в облачное хранилище, и указать ссылку на конкурсную работу в заявке на участие.

4.12. Форма предоставления результатов выполнения задания отборочного этапа направления **«Дизайн»**:

- Условия, перечисленные в п. 4.7.
- Работа должна быть выполнена в виде физического объекта и представлена в виде видео-презентации, помещенной в облачное хранилище. Ссылка на конкурсную работу указывается в заявке на участие.

Видеоролик должен быть качественным и презентабельным, чтобы продемонстрировать внешний вид макета аниматроник. Может быть выполнен в любом видеоредакторе (CupCut, InShot и пр.) в формате .mp4.

4.13. Форма предоставления результатов выполнения задания отборочного этапа направления **«Промышленная робототехника»**

- Условия, перечисленные в п. 4.7.
- Видеоролик с аниматроником, воссоздающий сцену из фильма или мультфильма. В видеоролике участники должны продемонстрировать интерактивность и функциональность:
 - Способность аниматроника взаимодействовать с окружающей средой;
 - Реагировать на действия пользователя и выполнять определенные действия, которые соответствуют характеру и поведению существа, которое представляет аниматроник.

Видеоролик должен быть качественным и презентабельным, чтобы продемонстрировать возможности и преимущества аниматроника перед другими технологиями. Может быть выполнен в любом видеоредакторе (CupCut, InShot и пр.) в формате .mp4.

4.14. Заключительный (очный) этап трека «Дизайн и технологии» будет проходить на базе ДТ «Кванториум г. Первоуральск» по адресу: г. Первоуральск, ул. Ленина, д.18 Б с 18.04.2025 - 19.04.2025 г.

4.15. К участию в заключительном (очном) этапе приглашаются не более 10 команд-участников, которые наберут наибольшее количество баллов в отборочном (заочном) этапе.

4.16. Участники заключительного (очного) этапа представляют свои готовые работы в стендовой выставке.

4.17. Программа Конкурса будет представлена накануне финального этапа в группе детского технопарка «Кванториум г. Первоуральск» в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/kvantoriumpvk>

4.18. Конкурсное задание финального этапа выполняется на площадке организаторов. Работу необходимо передать организаторам согласно программе мероприятия.

- 4.19. Всеми необходимыми инструментами и материалами участники Конкурса обеспечивают себя самостоятельно.
- 4.20. Подведение итогов финала организаторами Конкурса проводится в детском технопарке «Кванториум г. Первоуральск», согласно программе мероприятия, которая будет опубликована после объявления финалистов, прошедших отборочный этап.
- 4.21. Участвуя в Конкурсе, участник подтверждает свое согласие на обработку персональных данных и фото/видео съёмку. А также на осуществление организаторами/или третьими лицами по заданию организаторов фото - и видеосъёмки участников, а также на использование созданных фото- и видеозаписей с участником без получения дополнительного согласия на такое использование и без уплаты какого-либо вознаграждения за такое использование, в том числе в средствах массовой информации, на официальных сайтах ГАНОУ СО «Дворец молодёжи», детского технопарка «Кванториум г. Первоуральск» и в социальных сетях (Приложение №1; Приложение №2).

5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

- 5.1. Для организации и проведения Конкурса создается Оргкомитет из специалистов детского технопарка «Кванториум», состав которого указан в Приложении № 8 к настоящему Положению.
- 5.2. Факт участия в таком Конкурсе подразумевает, что его Участник ознакомлен с настоящими правилами и тем самым выражает свое полное согласие с настоящими правилами.
- 5.3. Транспортные расходы, питание и размещение участников и сопровождающих/наставников покрываются за счет направляющей стороны.

- 5.4. Для организации и проведения Конкурса создается Независимая экспертная комиссия, состав которой указан в Приложении №9 к настоящему Положению.
- 5.5. Независимая экспертная комиссия – это лица, обладающие достаточным профессионализмом по определенной компетенции и не являющиеся наставниками команд участников.
- 5.6. Независимыми экспертами могут быть представители партнеров, коммерческих, образовательных и иных организаций.
- 5.7. Экспертам запрещается разглашать результаты оценивания до их официального оглашения.
- 5.8. В результате Конкурса независимая экспертная комиссия определяет лучшие решения кейсов и выставляет баллы в оценочные листы согласно критериям, указанным в Приложении № 4, Приложении № 5.
- 5.9. Организатор оставляет за собой право вносить изменения в положение.

6. РЕШЕНИЕ СПОРНЫХ ВОПРОСОВ

- 6.1. Участники Конкурса имеют право опротестовать решение экспертной комиссии по итогам мероприятия, подав апелляцию в Оргкомитет Конкурса в течение суток с момента оглашения результатов.
- 6.2. Оргкомитет Конкурса обязан рассмотреть апелляцию с привлечением необходимых для этого специалистов и документов.
- 6.3. Решение Оргкомитета Конкурса доводится до сведения участников Конкурса, подавших апелляцию, и экспертной комиссии в течение 14 календарных дней.

7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

- 7.1. Критерии оценки финального этапа определены в Приложении № 6 и в Приложении № 7.
- 7.2. Организаторы Конкурса оставляют за собой право использовать материалы в некоммерческих целях (воспроизводить работы полностью или частично) в целях рекламы Конкурса, обеспечения информационной открытости на официальном сайте организатора, в официальной группе конкурсного мероприятия, в методических печатных и электронных изданиях) в случаях и порядке, предусмотренных законодательством об авторском праве.
- 7.3. Экспертная группа имеет право вводить специальные номинации по своему усмотрению, учитывая качество и количество работ.
- 7.4. Все участники отборочного этапа, подавшие заявку и выполнившие задание в срок, предусмотренный данным положением, получают сертификаты участника (в электронном виде).
- 7.5. Все наставники, чьи подопечные приняли участие в Конкурсе получают благодарственные письма (в электронном виде).
- 7.6. Все финалисты отборочного этапа получают памятные призы.
- 7.7. Победители финального этапа Конкурса (I, II, III места) получают дипломы и памятные призы.
- 7.8. Эксперты будут награждены благодарственными письмами.
- 7.9. Итоги Конкурса будут подведены в день проведения Конкурса.

8. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

- 8.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств областного бюджета Свердловской области. Допускается привлечение иных источников финансирования, не противоречащих действующему законодательству.

9. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

- 9.1. Приём заявок и конкурсных работ осуществляется по адресу: ул. Ленина, 18Б, детский технопарк «Кванториум г. Первоуральск».
- 9.2. Все актуальные новости публикуются в группе <https://vk.com/kvantoriumpvk>, на сайте <https://kvantprv.dm-centre.ru/> детского технопарка «Кванториум г. Первоуральск».
- 9.3. Контактная информация по площадке проведения:
Детский технопарк «Кванториум г. Первоуральск», адрес: ул. Ленина 18 Б, г. Первоуральск, телефон: 8 (992) 331-74-92, e-mail: kvantoriumprv@gmail.com.

**Согласие на обработку персональных данных, фото и видеосъёмку
(для несовершеннолетних)**

Я, _____

(фамилия, имя, отчество, адрес, паспорт, серия, номер, кем и когда выдан, статус законного представителя несовершеннолетнего – мать, отец, опекун, попечитель или уполномоченный представитель органа опеки и попечительства или учреждение социальной защиты, в котором находится нуждающийся в опеке или попечительстве несовершеннолетний, либо лица, действующего на основании доверенности, выданной законным представителем)

далее – (Законный представитель) даю своё согласие государственному автономному нетиповому образовательному учреждению Свердловской области «Дворец молодёжи» (г. Екатеринбург, пр. Ленина, д. 1) (далее – Оператор) на обработку своих персональных данных и персональных данных несовершеннолетнего, а также фото и видеосъёмку несовершеннолетнего:

(фамилия, имя, отчество, адрес несовершеннолетнего, свидетельство о рождении или паспорт: серия, номер, кем и когда выдан)

(далее – Несовершеннолетний) на следующих условиях.

1. Законный представитель даёт согласие на обработку как с использованием средств автоматизации, так и без использования таких средств своих персональных данных и персональных данных Несовершеннолетнего, то есть совершение, в том числе, следующих действий: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

2. Перечень персональных данных Законного представителя, передаваемых Оператору на обработку:

- фамилия, имя, отчество;
- номер телефона;
- адрес;
- сведения об основном документе, удостоверяющем личность;
- адрес электронной почты.

3. Перечень персональных данных Несовершеннолетнего, передаваемых Оператору на обработку:

- фамилия, имя, отчество;
- год, месяц, дата рождения;
- адрес;
- сведения об основном документе, удостоверяющем личность, или свидетельстве о рождении;
- образовательное учреждение и класс;
- номер телефона;
- адрес электронной почты.

4. Согласие даётся с целью участия субъекта персональных данных во Всероссийском конкурсе дизайна и технологий «Мастера аниматроники».

5. Законный представитель даёт согласие на передачу персональных данных несовершеннолетнего третьим лицам и получение персональных данных несовершеннолетнего от третьих лиц: Министерства образования и молодежной политики Свердловской области, Министерства просвещения Российской Федерации, а также других учреждений и организаций, принимающих участие в проведении конкурсных мероприятий, для достижения вышеуказанных целей.

6. В целях информационного обеспечения Законный представитель согласен на включение в общедоступные источники персональных данных следующих персональных данные несовершеннолетнего:

- фамилия, имя, отчество,
- год, месяц, дата рождения,
- образовательное учреждение и класс,
- номер телефона,
- адрес электронной почты.

7. Законный представитель даёт своё согласие на фото и видеосъёмку несовершеннолетнего в одетом виде, а также использование фото и видеоматериалов несовершеннолетнего исключительно в целях:

- размещения на сайте ГАОУ СО «Дворец молодёжи»;
- размещения на стендах ГАОУ СО «Дворец молодёжи»;
- размещения в рекламных роликах ГАОУ СО «Дворец молодёжи», распространяемых для всеобщего сведения по телевидению (в том числе путём ретрансляции), любыми способами (в эфир через спутник, по кабелю, проводу, оптическому волокну или посредством аналогичных средств), а также с использованием информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» целиком либо отдельными фрагментами звукового и визуального ряда рекламного видеоролика.

Я информирован(а), что ГАОУ СО «Дворец молодёжи» гарантирует обработку фото и видеоматериалов несовершеннолетнего в соответствии с интересами ГАОУ СО «Дворец молодёжи» и с действующим законодательством Российской Федерации.

8. Персональные данные подлежат хранению в течение сроков, установленных законодательством Российской Федерации.

9. Законный представитель может отозвать настоящее согласие путём направления письменного заявления Оператору. В этом случае Оператор прекращает обработку персональных данных, фото и видеоматериалов, а персональные данные, фото и видеоматериалы подлежат уничтожению, если отсутствуют иные правовые основания для обработки, установленные законодательством Российской Федерации.

10. Законный представитель подтверждает, что, давая согласие, действует по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

« ___ » _____ 202__ г.

_____/_____
(подпись) (инициалы, фамилия)

**Согласие на участие в соревнованиях
(для совершеннолетних)**

Я, _____

(фамилия, имя, отчество, адрес, паспорт, серия, номер, кем и когда выдан, статус законного представителя несовершеннолетнего – мать, отец, опекун, попечитель или уполномоченный представитель органа опеки и попечительства или учреждение социальной защиты, в котором находится нуждающийся в опеке или попечительстве несовершеннолетний, либо лица, действующего на основании доверенности, выданной законным представителем)

родитель/законный представитель _____
(нужное подчеркнуть)

(фамилия, имя, отчество, адрес несовершеннолетнего, свидетельство о рождении или паспорт: серия, номер, кем и когда выдан)

добровольно соглашаюсь на участие моего ребенка (опекаемого) во Всероссийском конкурсе дизайна и технологий «Мастера аниматроники» (далее – Конкурс), проводимого Структурным подразделением ГАНОУ СО «Дворец молодёжи» 22.01.2024 – 28.04.2024 (далее – Несовершеннолетний) на следующих условиях:

1. Законный представитель берет всю ответственность за любую травму, полученную мной и/или моим ребенком (опекаемым) по ходу Конкурса, и не имею права требовать какой-либо компенсации за нанесение ущерба от Организаторов Конкурса.

2. Если во время Конкурса с ребенком произойдет несчастный случай, сообщить об этом

_____ (указывается кому (ФИО) и номер телефона)

3. Законный представитель берет на себя ответственность, что он и его ребенок (опекаемый) обязан следовать всем требованиям Организаторов Конкурса, связанным с вопросами безопасности.

4. Законный представитель берет на себя ответственность за личное имущество, оставленное на месте проведения Конкурса, и в случае его утери не имею право требовать компенсации от Организаторов Конкурса.

5. В случае необходимости законный представитель дает свое согласие на медицинское вмешательство, предоставленной ему и/или его ребенку (опекаемому) Организаторами Конкурса.

6. Законный представитель ознакомлен с Положением о проведении Конкурса.

7. Законный представитель подтверждает, что, давая согласие, действует по собственной воле и в интересах Несовершеннолетнего.

«__» _____ 202__ г.

_____ / _____

(подпись)

(инициалы, фамилия)

Приложение № 3
к положению об организации и проведении
Всероссийского конкурса дизайна и технологий
«Мастера аниматроники»

Кейс «Хозяйка Медной горы»

Парк Сказов — Большой тематический Парк в г. Арамилы (в 20 км от Екатеринбурга).

На территории парка расположено большое количество тематических локаций с разными персонажами. Одна из них — пещера хозяйки Медной горы.

В данный момент локация не имеет интерактивных объектов, которые бы производили большой восторг гостей от посещения пещеры.

Описание с сайта: «По каменным ступенькам вы спуститесь в недра земли уральской. Смотрите под ноги! Если вы наступите на ящерицу, то из пещеры не выберетесь. Хозяйка посмотрит на вас внимательно, определит, достойный ли вы гость, задаст вопросы каверзные. Справитесь - шкатулку покажет, а не справитесь - у себя оставит!»

Задание конкурса

Участникам Конкурса предлагается дополнить локацию разработав аниматронное существо или персонажа по мотивам сказки П. Бажова «Хозяйка Медной горы»:

- с которыми могут взаимодействовать посетители (элементы должны быть антивандальные);
- с которыми будет взаимодействовать только актер.

Дополнительные возможности:

- элементы со светом;
- интеграция в локацию без доработок (соответствие дизайну).

Критерии оценки работ отборочного этапа технической проработки

Стартовое количество баллов для участников направления «Дизайн и технологии» – 120 (техническая проработка – 65 баллов, дизайн проработка – 55 баллов).

Стартовое количество баллов для участников направления «Промышленная робототехника» – 65.

За несоответствие критериям баллы отнимаются в соответствии с представленной таблицей:

п/п	Критерий	Баллы
1	Наличие технической документации, схемы, чертежи, характеристики.	0-20
2	Обоснование выбора материалов, электронных компонентов, механизмов.	0-15
3	Описание перспектив развития технической составляющей аниматроника.	0-10
4	Возможность использования аниматроника для образовательных, развлекательных или исследовательских целей.	0-10
5	Общее впечатление проекта.	0-10
Максимальное количество баллов		65

Критерии оценки работ отборочного этапа дизайн проработки

Стартовое количество баллов для участников направления «Дизайн и технологии» – 120 (техническая проработка – 65 баллов, дизайн проработка – 55 баллов).

Стартовое количество баллов для участников направления «Дизайн» – 55 баллов.

За несоответствие критериям баллы отнимаются в соответствии с представленной таблицей:

п\п	Критерий	Баллы
1	Соответствие дизайна внешнего вида аниматроника согласно тематике кейса.	0-15
2	Описание обоснования выбора материалов внешнего вида аниматроника.	20
3	Оригинальность, отсутствие повторений созданного аниматроника.	0-10
4	Общее впечатление от концепции конкурсной работы.	0-10
Максимальное количество баллов		55

Критерии оценки работ финального этапа технической проработки

Стартовое количество баллов для участников направления «Дизайн и технологии» – 280.

За несоответствие критериям баллы отнимаются в соответствии с представленной таблицей:

п/п	Критерий	Баллы
Техническая проработка		
1	Работоспособность (способна ли модель считаться аниматроником, способна двигаться, выполнять соответствующие прототипу функции).	80
2	Автономность (способна ли аниматронная модель сама реагировать на внешние факторы: приближение, свет, звук и др.).	20
3	Качество технического исполнения (Детали закреплены надежно, нет люфтов, провода, крепления, моторы и иные составляющие не видны на итоговой модели).	0-30
Выбирается один из пунктов: модель автономна - 4.1; модель механическая (управляемая человеком) - 4.2.		
4.1	Качество программного исполнения (Движения модели соответствуют прототипам, наличие\отсутствие «артефактов» в программе управления, оценка оптимальности кода).	0-30
4.2	Качество механической составляющей (удобство управления оператором, реалистичность/плавность движений механизмов аниматроника, целесообразность использования различных элементов управления).	0-20
Стендовая защита		
5	Демонстрация разработки в соответствии с заявленными возможностями (функции движения, звук, свет, и т.п.).	0-30
6	Защита конкурсной работы в соответствии установленному таймингу.	0-30
7	Соответствие тематике кейса.	0-20
8	Общее впечатление судей от стендовой защиты.	0-20

Критерии оценки работ финального этапа дизайн проработки

Стартовое количество баллов для участников направления «Дизайн и технологии» – 180, за несоответствие критериям баллы отнимаются в соответствии с представленной таблицей:

п\п	Критерии	Баллы
Дизайн		
1	Эстетический вид и качество реализации.	0-30
2	Рациональность формы (функционально-конструктивная приспособленность, отсутствие помех движения аниматроника).	0-20
3	Качество проработки дизайн-концепции.	0-30
Стендовая защита		
4	Демонстрация разработки в соответствии с заявленными возможностями (функции движения, звук, свет, и т.п.)	0-30
5	Защита конкурсной работы в соответствии установленному таймингу.	0-30
6	Соответствие тематике кейса.	0-20
7	Общее впечатление судей от стендовой защиты.	0-20

СОСТАВ
организационного комитета Всероссийского конкурса
дизайна и технологий «Мастера аниматроники»

1. Валиева О.В. – педагог-организатор ДТ «Кванториум г. Первоуральск».
2. Воронцова К.А. – педагог дополнительного образования по направлению «Промышленный дизайн» ДТ «Кванториум» г. Первоуральск».
3. Герасимова П.И. – педагог дополнительного образования по направлению «Промышленный дизайн» ДТ «Кванториум» г. Первоуральск».
4. Екимов А.В. – педагог дополнительного образования по направлению «Промышленная робототехника» ДТ «Кванториум г. Первоуральск».
5. Керцман Е. Д. – педагог дополнительного образования по направлению «Промышленная робототехника» ДТ «Кванториум г. Первоуральск».
6. Мельничук А.И. – редактор ДТ «Кванториум г. Первоуральск».
7. Павлова Е.С. – педагог-организатор ДТ «Кванториум г. Первоуральск».
8. Сафина А.О. – инженер ДТ «Кванториум г. Первоуральск».
9. Цивилева Е.С. – педагог-организатор ДТ «Кванториум г. Первоуральск».
10. Сафонова А.А. - начальник ДТ «Кванториум г. Первоуральск»
11. Хасбиуллин А.Р. – заместитель начальника по проектной деятельности ДТ «Кванториум г. Первоуральск».

СОСТАВ

Экспертной комиссии Всероссийского конкурса дизайна и технологий «Мастера аниматроники»

1. Воронцова Ксения Александровна – педагог дополнительного образования по направлению «Промышленный дизайн» ДТ «Кванториум г. Первоуральск».
2. Герасимова Полина Игоревна – педагог дополнительного образования по направлению «Промышленный дизайн» ДТ «Кванториум г. Первоуральск».
3. Екимов Александр Владимирович – педагог дополнительного образования по направлению «Промышленная робототехника» ДТ «Кванториум г. Первоуральск».
4. Керцман Евгений Дмитриевич – педагог дополнительного образования по направлению «Промышленная робототехника» ДТ «Кванториум г. Первоуральск».
5. Ларионова Алиса Алексеевна – директор ООО «Парк сказов».
6. Лычагина Александра Вадимовна – методист методического отдела технической направленности ФГБОУ ДО ФЦДО, тьютор направления промышленный дизайн, педагог дополнительного образования ДТ «Кванториум-33».
7. Толстов Андрей Владимирович – ведущий специалист по системе непрерывных улучшений АО «ПНТЗ».

Педагоги участвуют только в дистанционном оценивании работ.