

УТВЕРЖДАЮ  
Заместитель директора  
ГАНОУ СО «Дворец молодёжи»

\_\_\_\_\_ Ю.В. Маевская  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2025 г.

**Проект положения  
об организации и проведении областного фестиваля творчества  
детей и молодёжи «Урал - MIX»**

**1. ВВЕДЕНИЕ**

Настоящее положение разработано в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, локальными актами государственного автономного нетипового образовательного учреждения Свердловской области «Дворец молодёжи» (далее - ГАНОУ СО «Дворец молодёжи»), Планом мероприятий по выполнению государственной работы, предусмотренной государственным заданием на 2025 год государственному автономному (бюджетному) учреждению Свердловской области, подведомственному Министерству образования и молодежной политики Свердловской области.

Организацию и проведение Областного фестиваля творчества детей и молодежи «Урал - MIX» (далее – Фестиваль) осуществляет центр развития художественно-эстетической направленности ГАНОУ СО «Дворец молодёжи».

В рамках Областного фестиваля творчества детей и молодежи «Урал - MIX» проводятся следующие мероприятия:

1. Конкурс хореографического искусства #ВДвижении (далее – Конкурс);
2. Вокальный конкурс #ВГолосе (далее – Конкурс).

Фестиваль является преемником областного конкурса детского эстрадного творчества «Уральские звёздочки», который проводится с 1989 года, являясь творческой лабораторией для начинающих исполнителей Свердловской области, и имеет большое значение для культурной жизни Свердловской области. Победители областного конкурса неоднократно становились лауреатами премии Губернатора Свердловской области и лауреатами премии Президента РФ для поддержки талантливой молодежи.

Фестиваль имеет большую значимость и актуальность среди детских и молодежных организаций и учреждений Свердловской области. Фестивалю придается особое значение как фактору повышения уровня патриотизма, воспитания толерантности и профилактики экстремизма в детской и молодежной среде.

Цель и задачи Фестиваля:

**Цель:**

- развитие, поддержка, популяризация хореографической культуры и активизация творческой деятельности хореографических коллективов;

- создание условий для актуализации творческого потенциала детей и молодёжи;
- воспитания активной жизненной позиции и гражданско-патриотической зрелости детей и молодёжи Свердловской области средствами вокального творчества.

**Задачи:**

- выявление талантливых детей и молодежи, создание условий для совершенствования их уровня исполнительского мастерства;
- совершенствование качества досуга детей и молодежи;
- поддержка и популяризация хореографического искусства, воспитание художественного и эстетического вкуса молодежи, обмен творческими достижениями в области хореографии и танца;
- популяризация и пропаганда нравственно-духовных ценностей в детской и молодежной среде;
- развитие патриотизма у детей и молодежи в вокальном творчестве;
- создание позитивного имиджа детей и молодежи;
- установление тесных дружеских и творческих связей между всеми участниками Конкурса.

## **2. КОНКУРС ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА #ВДВИЖЕНИИ**

### **2.1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

В Конкурсе принимают участие творческие коллективы и индивидуальные исполнители – учащиеся образовательных учреждений/организаций всех видов и типов Свердловской области в возрасте от 7 до 25 лет включительно.

Возрастные группы:

- 1) 7 – 10 лет – младшая возрастная группа;
- 2) 11 – 14 лет – средняя возрастная группа;
- 3) 15 – 17 лет – старшая возрастная группа;
- 4) 18 – 25 лет – молодёжь.

Категории состава участников:

- 1) Солист;
- 2) Дуэт, трио;
- 3) Ансамбль.

В случае, если коллектив, смешанный по возрасту в рамках указанных категорий, коллективу присваивается категория согласно наибольшему количеству участников одной возрастной группы.

В случае дуэта, если участники из разных возрастных категорий, то дуэт принимает участие в той категории, к которой относится участник младшего возраста.

Коллектив (состав участников) или исполнитель может принять участие только в одной номинации Конкурса с одним произведением/творческой работой.

Допускается участие одного коллектива в разных возрастных категориях и номинациях в случае, если участниками являются дети из разных составов.

### **2.2. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

Конкурс проводится ежегодно в течение учебного года (даты, место и программа проведения указаны в Приложении № 1) в два этапа.

***1 этап – Окружной:***

Коллективы/исполнители принимают участие в Конкурсе в рамках своего управленческого округа: Восточный УО, Горнозаводской УО, Западный УО, Северный УО, Южный УО, г. Екатеринбург.

Для участия необходимо выслать заявку в формате .DOC/DOCX (Приложение № 2) для коллектива или отдельного исполнителя Конкурса, а также Скан согласия на обработку

персональных данных и использование видеоматериала в формате .PDF (Приложение № 4) и видеоматериал для конкурсного смотра в формате .MP4, .AVI (при условии заочного формата проведения) в адрес организации (учреждения), координирующей окружной этап Конкурса (контактные данные координаторов окружного этапа конкурса указаны в Приложении № 1).

По итогам проведения этапа:

- определяются победители и призеры (1, 2 и 3 места в каждой номинации направления и возрастной группе) награждаются дипломами и грамотами, всем участникам вручаются свидетельства, педагогам, подготовивших победителей и призеров, вручаются благодарности.

- в адрес оргкомитета областного этапа Конкурса координаторы окружного этапа направляют **итоговые протоколы жюри и регистрационную ведомость** на участие победителей окружных этапов, а также заявки и фонограммы участников областного этапа.

### ***2 этап – Областной:***

Принимают участие только победители (1 места в каждой номинации и возрастной группе) окружного этапа.

Участники Конкурса при использовании фонограмм обязаны самостоятельно урегулировать вопросы правомерного использования с авторами произведений или иными правообладателями на использование произведений. Оргкомитет Конкурса не несет ответственность за нарушение участниками Конкурса авторских прав.

По итогам проведения этапа:

- определяются победители и призеры (1, 2 и 3 места в каждой номинации направления и возрастной группе), которые награждаются дипломами и грамотами, всем участникам вручаются свидетельства, педагогам, подготовивших победителей и призеров, вручаются благодарности.

### **Номинации:**

- Эстрадный танец (соло, дуэт, коллектив);
- Современный танец: «Джаз-танец», «Contemporary dance», «Street-dance», «Модерн» (соло, дуэт, коллектив);
- Народный и стилизованный народный танец (соло, дуэт, коллектив).

## **2.3. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА**

### ***Окружной оргкомитет Конкурса:***

формируется из представителей организаций и учреждений, занимающихся проведением окружного этапа Конкурса (адрес и контактные данные оргкомитета смотреть в Приложении № 1).

Окружной оргкомитет:

- осуществляет руководство окружным этапом Конкурса,
- разрабатывает форму проведения и программу окружного этапа Конкурса,
- формирует состав жюри окружного этапа Конкурса,
- составляет смету, решает вопросы финансирования, организационные вопросы, связанные с подготовкой и проведением окружного этапа Конкурса,
- по итогам проведения окружного этапа Конкурса представляет в областной оргкомитет:

- 1) аналитический отчет по итогам проведения окружного этапа;
- 2) регистрационную ведомость победителей окружного этапа в электронном виде (формат .xls);
- 3) Сканированный вариант итогового протокола жюри каждого направления окружного этапа Конкурса (призеры и победители) в формате .pdf;
- 4) итоговый протокол жюри каждого направления окружного этапа Конкурса (призеры и победители) в электронном виде (формат .xls).

Все образцы отчетных документов высылаются на почту организаторам окружных этапов до даты проведения окружного этапа Конкурса.

### **Областной оргкомитет Конкурса:**

формируется из представителей ГАНОУ СО «Дворец молодёжи» (адрес и контактные данные оргкомитета указаны в Приложении № 1).

Областной оргкомитет:

- осуществляет руководство Конкурсом,
- курирует деятельность окружного оргкомитета, в части организации и проведения окружного этапа Конкурса,
- разрабатывает форму проведения, программу и тематику Конкурса,
- формирует состав жюри областного этапа Конкурса,
- составляет смету, решает вопросы финансирования, организационные вопросы, связанные с подготовкой и проведением областного этапа Конкурса,
- формирует имидж Конкурса.

## **2.4. РЕГЛАМЕНТ РАБОТЫ ЖЮРИ**

Для оценки качества выступления участников Конкурса создается и утверждается состав компетентного жюри. В состав жюри включаются эксперты по различным хореографическим направлениям, педагоги высших профессиональных и средних специальных учебных заведений, деятели культуры и искусства. Состав жюри окружного этапа Конкурса утверждается директором организации/учреждения, занимающегося проведением окружного этапа Конкурса. Состав жюри областного этапа Конкурса утверждается ГАНОУ СО «Дворец молодёжи».

Задачи работы жюри:

- определение победителей Конкурса;
- подготовка рекомендаций для участников Конкурса, проведение общего и индивидуального анализа выступлений (по желанию жюри);
- решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат;
- каждый член жюри выставляет оценки согласно следующим критериям:

	<b>Критерии</b>	<b>Баллы</b>
1.	Художественная целостность номера	1-10
2.	Сценический образ, артистизм и выразительность исполнителей	1-10
3.	Техника исполнения, музыкальность	1-10
4.	Оригинальность постановки	1-10
5.	Подбор и соответствие музыкального и хореографического материала	1-10
	<i>Максимально</i>	<i>50</i>

## **3. ВОКАЛЬНЫЙ КОНКУРС #ВГОЛОСЕ**

### **3.1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

В Конкурсе принимают участие творческие коллективы и индивидуальные исполнители – учащиеся и педагоги образовательных учреждений/организаций всех видов и типов Свердловской области в возрасте **от 7 до 35** лет включительно.

**Возрастные группы:**

- 1) «А» - 7 – 9 лет
- 2) «В» - 10 – 12 лет
- 3) «С» - 13 – 15 лет
- 4) «D» - 16 – 18 лет
- 5) «Е» - 19 - 35 лет

б) Связь поколений (для семейных ансамблей из представителей разных поколений, для дуэтов/трио/ансамблей (педагоги + обучающиеся)

В случае, если коллектив (дуэт), смешанный по возрасту в рамках указанных категорий, коллективу присваивается категория согласно наибольшему количеству участников одной возрастной группы, либо возрастную категорию для коллектива определяет педагог (руководитель коллектива).

**Номинации по составу участников (в направлениях: «Эстрадный вокал», «Народный вокал», «На языке песни», «Салют, Россия», «Бард-классика»):**

- 7) Солист;
- 8) Дуэт;
- 9) Ансамбль (3-10 чел.)

**В областном этапе коллектив или исполнитель может принять участие только в одной номинации конкурса с одним произведением.**

**Конкурс проводится по следующим направлениям:**

- **Эстрадный вокал**
- **Народный вокал** (песни многонациональной России)
- **Салют, Россия** (патриотическая песня)
- **На языке песни** (песни, исполненные на языке, носителем которого вокалист не является)
- **Бард-классика**
- **Я-автор (#ВСмысле)** (только для авторов-исполнителей: бард-классика, рок-бард, поп)

**Номинации:**

- автор песни
- автор текста
- автор музыки

### **ВАРИАНТЫ МУЗЫКАЛЬНОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ**

- без инструментального сопровождения (a' capella);
- в инструментальном сопровождении (**технические возможности согласовать с оргкомитетом!**);
- в сопровождении фонограммы (минус, без прописанного бэк-вокала).

## **3.2. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ОБЛАСТНОМ ЭТАПЕ**

3.2.1. В областном этапе Конкурса принимают участие победители (1 место) окружных этапов.

3.2.2. Участники представляют одно произведение на свободную тему, продолжительностью до 4 минут (фонограммы записываются в формате MP3 без бэк-сопровождения. Организаторы оставляют за собой право не допускать к участию произведения по морально-нравственным критериям. Использование ненормативной лексики, а также призывов к экстремизму или текстов, направленных на подрыв репутации Российской Федерации, разжигание расовой, социальной, национальной и религиозной ненависти, пропагандирующих насилие строго запрещено!)

3.2.3. Участники Конкурса при исполнении музыкальных произведений обязаны самостоятельно урегулировать вопросы правомерного использования с авторами произведений или иными правообладателями на использование произведений. Оргкомитет Конкурса не несет ответственность за нарушение участниками Конкурса авторских прав.

### 3.3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится (даты, место и программа проведения указаны в Приложении № 1) в два этапа.

#### ***1 этап – Окружной:***

Коллективы/исполнители принимают участие в Фестивале в рамках своего управленческого округа: Восточный УО, Горнозаводской УО, Западный УО, Северный УО, Южный УО, г. Екатеринбург.

Для участия необходимо выслать в адрес организации (учреждения), координирующей окружной этап Конкурса (контактные данные координаторов окружного этапа фестиваля указаны в Приложении № 1):

- **заявку** (Приложение № 3) для коллектива или отдельного исполнителя Конкурса
- **согласие** на обработку персональных данных и использование видеоматериала (Приложение № 4)
- видеоматериал для конкурсного смотра в формате MP4, AVI, (в случае заочного формата проведения).
- **фонограмма** (минус без бэк-сопровождения);
- **текст песни** (для авторов-исполнителей);
- **текст и перевод песни** (для направлений «Народный вокал» и «На языке песни»).

По итогам проведения этапа:

- определяются победители и призеры (1, 2 и 3 места в каждой номинации направления и возрастной группе) награждаются дипломами и грамотами, всем участникам вручаются свидетельства.

- в адрес оргкомитета областного этапа Конкурса координаторы окружного этапа направляют **итоговые протоколы** жюри и **регистрационную ведомость** на участие победителей окружных этапов; **заявки и фонограммы** участников областного этапа; **текст песни** (для авторов-исполнителей); **текст и перевод песни** (для направлений «Народный вокал» и «На языке песни»).

#### ***2 этап – Областной:***

Принимают участие только победители (1 места в каждой номинации направления и возрастной группе) окружного этапа.

По итогам проведения этапа:

- определяются победители и призеры (1, 2 и 3 места в каждой номинации направления и возрастной группе), которые награждаются дипломами и грамотами, всем участникам вручаются свидетельства.

### 3.4. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

#### ***Окружной оргкомитет Конкурса:***

формируется из представителей организаций и учреждений, занимающихся проведением окружного этапа Конкурса (адрес и контактные данные оргкомитета смотреть в Приложении № 1).

Окружной оргкомитет:

- осуществляет руководство окружным этапом Конкурса,
- разрабатывает форму проведения и программу окружного этапа Конкурса,
- формирует состав жюри окружного этапа Конкурса,
- составляет смету, решает вопросы финансирования, организационные вопросы, связанные с подготовкой и проведением окружного этапа Конкурса,
- по итогам проведения окружного этапа Конкурса представляет в областной оргкомитет:
  - 1) аналитический отчет по итогам проведения окружного этапа,

- 2) регистрационную ведомость всех участников окружного этапа в электронном виде (формат .xls),
- 3) Сканированный вариант итогового протокола жюри каждого направления окружного этапа Конкурса (призеры и победители) в формате .pdf,
- 4) итоговый протокол жюри каждого направления окружного этапа Конкурса (призеры и победители) в электронном виде (формат .xls).

Все образцы отчетных документов высылаются на почту организаторам окружных этапов за 2 месяца до даты проведения окружного этапа Конкурса.

**Областной оргкомитет Конкурса:**

формируется из представителей ГАНОУ СО «Дворец молодежи», (адрес и контактные данные оргкомитета указаны в Приложении № 1).

Областной оргкомитет:

- осуществляет руководство Конкурсом,
- курирует деятельность окружного оргкомитета, в части организации и проведения окружного этапа Конкурса,
- разрабатывает форму проведения, программу и тематику Конкурса,
- формирует состав жюри областного этапа Конкурса,
- составляет смету, решает вопросы финансирования, организационные вопросы, связанные с подготовкой и проведением областного этапа Конкурса,
- формирует имидж Конкурса.

### 3.5. РЕГЛАМЕНТ РАБОТЫ ЖЮРИ

Для оценки качества выступления участников Конкурса создается и утверждается состав компетентного жюри. В состав жюри включаются специалисты ГАНОУ СО «Дворец молодежи», лидеры творческих коллективов по направлениям Конкурса, деятели искусства и культуры.

Состав жюри окружного этапа Конкурса утверждается директором организации/учреждения, занимающегося проведением окружного этапа Конкурса. Состав жюри областного этапа Конкурса утверждается ГАНОУ СО «Дворец молодежи».

Задачи работы жюри:

- определение победителей в каждом направлении Конкурса;
- подготовка рекомендаций для участников Конкурса, проведение общего и индивидуального анализа выступлений (по желанию жюри);
- решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат;
- каждый член жюри выставляет оценки согласно следующим критериям:

**Критерии в направлениях «Эстрадный вокал», «Народный вокал», «На языке песни», «Салют, Россия»**

	<b>Вокал</b>	<b>Баллы</b>
1.	Вокально-голосовые данные (красота тембра, сила голоса, диапазон)	1-10
2.	Вокально-технические навыки (чистота интонации, певческое дыхание, четкость дикции, культура звука)	1-10
3.	Артистизм	1-10
4.	Органичность песенного материала и созданного образа	1-10
5.	Сценическая культура	1-10
	<i>Максимально</i>	<i>50</i>

### Критерии в направлении «Бард-классика»

	Вокал	Баллы
1.	Вокально-голосовые данные (красота тембра, сила голоса, диапазон)	1-10
2.	Вокально-технические навыки (чистота интонации, певческое дыхание, четкость дикции, культура звука)	1-10
3.	Качество аккомпанемента (техника владения инструментом, органичность аранжировки)	1-10
4.	Артистизм	1-10
5.	Эстетика (органичность образа и сценическая культура)	1-10
	<i>Максимально</i>	<i>50</i>

### Критерии в направлении «Я-автор»

	Вокал	Баллы
1.	Вокальные данные, техника исполнения	1-10
2.	Текст (самобытность, актуальность, поэтичность)	1-10
3.	Музыка (оригинальность мелодии, органичность аранжировки)	1-10
4.	Артистизм (эмоциональность, презентация, контакт со зрителем)	1-10
5.	Эстетика (органичность образа и сценическая культура)	1-10
	<i>Максимально</i>	<i>50</i>

## 4. ИТОГИ И НАГРАЖДЕНИЕ

Всем участникам (индивидуальные исполнители и коллективы) вручаются свидетельства об участии в Конкурсе. Среди участников определяются победители и призеры Конкурса (участники, набравшие наибольшее количество баллов). Победители и призеры награждаются дипломами и грамотами, педагоги (руководители), подготовившие победителей и призеров, отмечаются благодарностями.

## 5. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Проведение окружного этапа Конкурса осуществляется на условиях софинансирования. Окружной этап финансируется из средств организации/учреждения, отвечающей за проведение окружного этапа конкурса, в соответствии с утвержденной сметой расходов, в части не покрывающей расходы, – из средств собранного организационного взноса (размер взносов в Приложении № 1). Допускается привлечение иных источников финансирования. Трансфер участников окружного этапа Конкурса до места его проведения и обратно осуществляются за счет направляющей стороны.

Проведение областного этапа Конкурса осуществляется на условиях софинансирования. Конкурс финансируется из средств областного бюджета в соответствии с утвержденной сметой расходов. Допускается привлечение иных источников финансирования. Трансфер участников областного этапа Конкурса до места его проведения и обратно осуществляются за счет направляющей стороны.



**1) ОРГКОМИТЕТ ОБЛАСТНОГО ФЕСТИВАЛЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ «УРАЛ - MIX»**

г. Екатеринбург, пр. Ленина, 1, ГАНОУ СО «Дворец молодёжи»,  
отделение художественно – эстетического образования, каб. 67.

e-mail: [ural-mix@irc66.ru](mailto:ural-mix@irc66.ru), сайт ГАНОУ СО «Дворец молодёжи» - [www.dm-centre.ru](http://www.dm-centre.ru).

**Состав оргкомитета:**

- *Назаров Александр Николаевич*, начальник центра развития художественно-эстетической направленности ГАНОУ СО «Дворец молодёжи»;

- *Пирогова Наталья Николаевна*, начальник отделения художественно-эстетического образования центра развития художественно-эстетической направленности ГАНОУ СО «Дворец молодёжи»;

- *Байбородских Алина Аркадьевна*, руководитель конкурса хореографического искусства #ВДВИЖЕНИИ, специалист отделения художественно-эстетического образования центра развития художественно-эстетической направленности ГАНОУ СО «Дворец молодёжи»;

- *Пхор Светлана Викторовна*, руководитель вокального конкурса #ВГОЛОСЕ, специалист отделения художественно-эстетического образования центра развития художественно-эстетической направленности ГАНОУ СО «Дворец молодёжи»;

**2) ОРГКОМИТЕТ ОКРУЖНОГО ЭТАПА ФЕСТИВАЛЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ «УРАЛ - MIX»**

**- СЕВЕРНЫЙ УО:**

МАУ ДО «Центр детского творчества», г. Красноуральск, ул. Ленина, 78; тел. 8 (34384) 6-61-58; 8 (950) 195-57-26, e-mail: [golov@el.ru](mailto:golov@el.ru), [el.rotermel@yandex.ru](mailto:el.rotermel@yandex.ru)

*Голова Ольга Викторовна*, директор МАУ ДО «ЦДТ»;

*Лунашко Наталия Михайловна*, зам. директора по УВР, координатор окружного этапа конкурса, [lup.nat@mail.ru](mailto:lup.nat@mail.ru), +7 (902) 879-74-08

*Ротэрмель Елена Алексеевна*, координатор окружного этапа конкурса.

**- ГОРНОЗАВОДСКОЙ УО:**

МАУ ДО «Городской дворец детского и юношеского творчества», г. Нижний Тагил, ул. Красногвардейская, 15, тел. 8 (3435) 25-07-82, 8 (3435) 46-10-85, 8(3435) 25-47-97

8 (950) 206-10-85, e-mail: [gddiut@gmail.com](mailto:gddiut@gmail.com), [irinadenisova212@gmail.com](mailto:irinadenisova212@gmail.com)

*Михневич Оксана Васильевна*, директор МАУ ДО «ГДДЮТ»;

*Денисова Ирина Евгеньевна*, координатор окружного этапа конкурса.

**- ВОСТОЧНЫЙ УО:**

ЦК «Россия» г. Тавда, ул. Ленина, 91А тел. 8 (34360) 5-27-24, e-mail: [tavda-rossia@mail.ru](mailto:tavda-rossia@mail.ru)

*Романенко Анна Михайловна*, директор МАУ «Управление культуры, молодёжной политики и спорта», г. Тавда;

*Синяковская Ольга Николаевна*, директор ЦК «Россия» 8 (34360) 5-31-98, e-mail: [tavda-rossia@mail.ru](mailto:tavda-rossia@mail.ru), координатор окружного этапа;

*Береснева Алевтина Дмитриевна*, художественный руководитель ЦК «Россия», координатор окружного этапа.

**- ЗАПАДНЫЙ УО:**

Первоуральское муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования Центр развития детей и молодежи (ПМАОУ ДО ЦРДМ), г. Первоуральск, пр. Ильича, д. 28 "А", тел. 8 (3439) 66-64-67, 8 (3439) 66-61-67, e-mail: [mu\\_cdt@prvadm.ru](mailto:mu_cdt@prvadm.ru),

[av.evdokimova.prv@yandex.ru](mailto:av.evdokimova.prv@yandex.ru).

*Евдокимова Анастасия Владимировна*, директор ПМАОУ ДО ЦРДМ;

**Политова Ирина Вячеславовна**, заместитель директора по УВР [cdt-perv-uvr@yandex.ru](mailto:cdt-perv-uvr@yandex.ru),  
координатор окружного этапа

**- ЮЖНЫЙ УО:**

МАУК «Центр современной культурной среды городского округа Богданович», г. Богданович,  
ул. Советская, 1  
тел. 8 (34376) 5-10-37

**Игнатова Евгения Владимировна**, директор МАУК «ЦКС» ГО Богданович.

**Спасов Михаил Валерьевич**, художественный руководитель МАУК «ЦКС» ГО Богданович,  
координатор окружного этапа; 8 (34376) 5-10-37, 8-902-878-54-40  
[csks.dikc@mail.ru](mailto:csks.dikc@mail.ru)

**- ЕКАТЕРИНБУРГ:**

МАУ ДО Городской Дворец творчества детей и молодежи «Одаренность и технологии»,  
г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, 44, тел. 8 (343) 371-46-01 (10#), e-mail: [ural-mix96@yandex.ru](mailto:ural-mix96@yandex.ru). Заявки принимаются по ссылке: [https://xn--80ac1ljcjdalcy.xn--p1ai/ural\\_mix](https://xn--80ac1ljcjdalcy.xn--p1ai/ural_mix).

**Гагауз Артем Григорьевич**, директор МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии»;  
**Тишкова Анастасия Олеговна**, координатор окружного этапа конкурса.

**3) Даты и место проведения конкурса:**

Допускается проведение этапов Конкурса в заочном формате в случае неблагоприятной эпидемиологической обстановки.

ОКРУЖНОЙ ЭТАП		
Управленческий округ	Дата проведения этапа	Место проведения
Северный УО	#ВДвижении 25.01.2025 #ВГолосе 1.02.2025	МАУ ДО «ЦДТ», г. Краснотурьинск, ул. Ленина, д. 78
Горнозаводской УО	#ВДвижении 31.01.2025 #ВГолосе 28.01.2025	МАУ ДО ГДДЮТ, г. Нижний Тагил, ул. Красногвардейская, 15
Восточный УО	#ВДвижении 24.01.2025 #ВГолосе 17.01.2025	ЦК «Россия», г. Тавда, ул. Ленина, 91А
Западный УО	#ВДвижении 25.01.2025 #ВГолосе 1.02.2025	ПМАОУ ДО ЦРДМ, г. Первоуральск, пр. Ильича, д. 28 "А"
Южный УО	#ВДвижении 7.12.2024 #ВГолосе 8.12.2024	МАУК «Центр современной культурной среды городского округа Богданович», г. Богданович, ул. Советская, 1
г. Екатеринбург	#ВДвижении 5.02.2025 #ВГолосе 3.02.2025	ГАНОУ СО «Дворец молодёжи», г. Екатеринбург, ул. Ленина, 1.
ОБЛАСТНОЙ ЭТАП		
Екатеринбург	#ВДвижении 10.02.2025 #ВГолосе 17, 26.02.2025	ГАНОУ СО «Дворец молодёжи», г. Екатеринбург, ул. Ленина, 1.

**4) Организационный взнос за участие в конкурсе предусмотрен только на окружных этапах** (организаторы окружного этапа могут принять решение об изменении суммы орг. взноса, но не более указанной): отдельный исполнитель, дуэт, трио (с каждого) – 300 р.; коллектив – 1000 р.

**5) Программа проведения областного этапа конкурса:**

Время	Наименование деятельности	Место проведения
10:00 – 18:00	Конкурсный просмотр участников в направлениях конкурса	ГАНОУ СО «Дворец молодёжи»

**ЗАЯВКА**

**на участие в конкурсе хореографического искусства**

**Для солистов (дуэтов, трио):**

1	Ф.И.О. участника (-ов), <b>возраст на момент подачи заявки</b>		
2	Территория (город, район, село и т.д.)		
3	Полное наименование учреждения		
4	Ф.И.О. руководителя, сотовый телефон, e-mail		
5	Номинация		
6	Название конкурсного номера		
7	Время исполняемого номера (не более 4 минут)		

**ЗАЯВКА**

**на участие в окружном этапе конкурса хореографического искусства**

**Для коллективов:**

1	Название коллектива		
2	Ф.И.О. участников, <b>возраст на момент подачи заявки;</b>	1.	
		...10.	
3	Общее количество человек, включая руководителя;		
4	Территория (город, район, село и т.д.)		
5	Полное наименование учреждения		
6	Ф.И.О. руководителя, сотовый телефон, e-mail		
7	Название конкурсного номера		
8	Время исполняемого номера (не более 4 минут)		

**ЗАЯВКА**  
**на участие в окружном этапе конкурса для детей и молодёжи #ВГолосе**  
**Для солистов (дуэт):**

1	Ф.И.О. участника (-ов), <b>возраст на момент подачи заявки;</b>		
2	Территория (город, район, село и т.д.)		
3	Полное наименование учреждения		
4	Ф.И.О. руководителя, сотовый телефон, e-mail		
5	Направление, номинация		
6	Исполняемое произведение	Название	
		Автор	
		Технические требования (микрофон радио\на стойке, количество, стулья)	

**ЗАЯВКА**  
**на участие в окружном этапе конкурса для детей и молодёжи #ВГолосе**  
**Для коллективов:**

1	Название коллектива		
2	Ф.И.О. участников, <b>возраст на момент подачи заявки;</b>	1.	
		...10.	
3	Общее количество человек, включая руководителя;		
44	Территория (город, район, село и т.д.)		
5	Полное наименование учреждения		
6	Ф.И.О. руководителя, сотовый телефон, e-mail		
7	Направление, номинация		
8	Исполняемое произведение	Название	
		Автор	
		Технические требования (микрофон радио\на стойке, количество, стулья)	

## Согласие субъекта на обработку персональных данных

Я,

---

---

(фамилия, имя, отчество (при наличии), адрес, номер основного документа, удостоверяющего личность, сведения о дате выдачи и выдавшем органе)

даю своё согласие государственному автономному нетиповому образовательному учреждению Свердловской области «Дворец молодёжи» (г. Екатеринбург, пр. Ленина, д. 1) (далее – Оператор) на обработку моих персональных данных на следующих условиях.

1. Даю согласие на обработку как с использованием средств автоматизации, так и без использования таких средств персональных данных, то есть совершение, в том числе следующих действий: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

2. Перечень персональных данных, передаваемых Оператору на обработку:

- фамилия, имя, отчество;
- сведения об основном документе, удостоверяющем личность;
- год, месяц, дата рождения;
- образовательное учреждение и его адрес, класс;
- номер телефона;
- адрес электронной почты.

3. Согласие даётся с целью участия в областном фестивале творчества детей и молодёжи «Урал-МХ».

4. Даю согласие на передачу персональных данных третьим лицам: Министерству образования и молодежной политики Свердловской области, Министерству просвещения Российской Федерации, другим учреждениям и организациям, задействованным в достижении целей, для которых дается настоящее согласие, а также получение моих персональных данных от указанных третьих лиц.

5. В целях информационного обеспечения согласен на включение в общедоступные источники персональных данных следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- год, месяц, дата рождения;
- образовательное учреждение и его адрес.

6. Персональные данные подлежат хранению в течение сроков, установленных законодательством Российской Федерации.

7. Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

8. Я могу отозвать настоящее согласие путём направления письменного заявления Оператору. В этом случае Оператор прекращает обработку персональных данных, которые подлежат уничтожению, если отсутствуют иные правовые основания для обработки, установленные законодательством Российской Федерации.

9. Я подтверждаю, что давая согласие, действую по собственной воле.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(инициалы, фамилия)

**Согласие на обработку персональных данных, использование видеоматериалов  
(заполняется законным представителем)**

Я, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество законного представителя, адрес, паспорт, серия, номер, кем и когда выдан, статус законного представителя несовершеннолетнего – мать, отец, опекун, попечитель или уполномоченный представитель органа опеки и попечительства или учреждение социальной защиты, в котором находится нуждающийся в опеке или попечительстве несовершеннолетний, либо лица, действующего на основании доверенности, выданной законным представителем)

далее – (Законный представитель) даю своё согласие государственному автономному нетиповому образовательному учреждению Свердловской области «Дворец молодёжи» (г. Екатеринбург, пр. Ленина, д. 1) (далее – Оператор) на обработку своих персональных данных и персональных данных несовершеннолетнего, а также использование видеоматериалов с участием несовершеннолетнего:

\_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество, адрес несовершеннолетнего, свидетельство о рождении или паспорт: серия, номер, кем и когда выдан)

(далее – Несовершеннолетний) на следующих условиях.

1. Законный представитель даёт согласие на обработку как с использованием средств автоматизации, так и без использования таких средств своих персональных данных и персональных данных Несовершеннолетнего, то есть совершение, в том числе, следующих действий: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

2. Перечень персональных данных Законного представителя, передаваемых Оператору на обработку:

- фамилия, имя, отчество;
- номер телефона;
- адрес;
- сведения об основном документе, удостоверяющем личность;
- адрес электронной почты.

3. Перечень персональных данных Несовершеннолетнего, передаваемых Оператору на обработку:

- фамилия, имя, отчество;
- год, месяц, дата рождения;
- адрес;
- сведения об основном документе, удостоверяющем личность, или свидетельстве о рождении;
- образовательное учреждение и его адрес, класс;
- номер телефона;
- данные о медицинском полисе;
- адрес электронной почты;

4. Согласие даётся с целью участия субъекта персональных данных в областном фестивале творчества детей и молодёжи «Урал-МИХ».

5. Законный представитель даёт согласие на передачу персональных данных Несовершеннолетнего третьим лицам и получение персональных данных Несовершеннолетнего от третьих лиц: Министерства образования и молодежной политики Свердловской области, Министерства просвещения Российской Федерации, а также других учреждений и организаций, принимающих участие в проведении конкурсных мероприятий, для достижения вышеуказанных целей.

6. В целях информационного обеспечения Законный представитель согласен на включение в общедоступные источники персональных данных следующих персональных данных Несовершеннолетнего:

- фамилия, имя, отчество,
- год, месяц, дата рождения,
- образовательное учреждение и его адрес, класс,
- номер телефона,
- адрес электронной почты;
- биометрические персональные данные: изображение лица, голос.

7. Законный представитель даёт своё согласие на использование видеоматериалов с участием Несовершеннолетнего, а также их использование исключительно в целях:

- размещения на сайте ГАНОУ СО «Дворец молодёжи»;
- размещения на стендах ГАНОУ СО «Дворец молодёжи»;
- размещения в рекламных роликах ГАНОУ СО «Дворец молодёжи», распространяемых для всеобщего сведения по телевидению (в том числе путём ретрансляции), любыми способами (в эфир через спутник, по кабелю, проводу, оптическому волокну или посредством аналогичных средств), а также с использованием информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» целиком либо отдельными фрагментами звукового и визуального ряда рекламного видеоролика.

Я информирован(а), что ГАНОУ СО «Дворец молодёжи» гарантирует обработку видеоматериалов Несовершеннолетнего в соответствии с интересами ГАНОУ СО «Дворец молодёжи» и с действующим законодательством Российской Федерации.

8. Персональные данные подлежат хранению в течение сроков, установленных законодательством Российской Федерации.

9. Законный представитель может отозвать настоящее согласие путём направления письменного заявления Оператору. В этом случае Оператор прекращает обработку персональных данных, которые подлежат уничтожению, если отсутствуют иные правовые основания для обработки, установленные законодательством Российской Федерации.

10. Законный представитель подтверждает, что, давая согласие, действует по собственной воле и в интересах Несовершеннолетнего.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_ г.

/ \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
(подпись) (инициалы, фамилия)