

Государственное автономное нетиповое образовательное учреждение  
Свердловской области «Дворец молодёжи»  
Центр цифрового образования детей «IT-куб. г. Верхняя Пышма»

Принята на заседании  
научно-методического совета  
ГАНОУ СО «Дворец молодёжи»  
Протокол № 10 от 19.12.2024

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор  
ГАНОУ СО «Дворец молодёжи»  
А. Н. Слизько  
Приказ № 1347-д от 19.12.2024

Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программе технической направленности  
«Медиаэлемент»

*Стартовый уровень*

Возраст обучающихся: 14–17 лет

Срок реализации: 19 недель, количество часов – 38

Авторы-составители:  
Павлова А. В., заместитель начальника  
по работе с федеральной сетью и внешними  
партнерами,  
Резенова Т. А., методист

Разработчики рабочей программы:  
Ушенин В.П., педагог-организатор,  
Резенова Т.А., методист.

г. Верхняя Пышма, 2024 г.

## **Пояснительная записка**

### ***Особенность программы***

Отличие программы – в практико-ориентированном подходе. В процессе работы над медиапродуктами обучающиеся проходят полный цикл медиапроизводства и знакомятся с разными профессиями в сфере медиа (редактор, корреспондент, оператор, монтажёр, фотограф, SMM-специалист). Программа направлена на повышение функциональной грамотности в сфере медиа и коммуникации, способствует ранней профориентации подростков.

***Адресат программы:*** дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Медиаэлемент» предназначена для школьников в возрасте 14–17 лет, нацеленных на овладение комплекса медианавыков по созданию медиаконтента, основам журналистики и медиаграмотности.

***Возрастные особенности группы.*** Содержание программы учитывает возрастные и психологические особенности подростков 12–14 и 15–17 лет. С ними связан выбор форм проведения занятий с обучающимися.

***Режим занятий:*** продолжительность одного академического часа – 45 минут. Перерыв между учебными занятиями – 10 минут. Общее количество часов в неделю – 2 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.

***Объём общеразвивающей программы:*** 38 часов.

***Срок освоения общеразвивающей программы*** определяется содержанием программы и составляет 19 недель.

***Формы реализации образовательной программы:*** очная, возможна её реализация с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (Закон № 273-ФЗ, гл. 2, ст. 17, п. 2.).

***Формы занятий:*** групповые. Количество обучающихся в группе: 10–14. Группы формируются по возрасту 14–17 лет. Состав групп постоянный.

***Программа одноуровневая.***

«Стартовый уровень» (первый год обучения) предполагает реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала.

Зачисление на программу производится без предварительного отбора. Обучение на стартовом уровне направлено на формирование у подростка общих представлений о журналистике, медиасфере и медиатехнологиях.

К концу первого года обучающиеся получают навыки обращения со съемочным оборудованием, программным обеспечением, самостоятельно создают медиапродукты в наиболее простых форматах и жанрах, умеют работать в социальных сетях.

### ***Особенности организации образовательного процесса***

Направления дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Медиаэлемент»:

- 1) «Медиаграмотность»;
- 2) «Классические медиа: печатные СМИ, телевидение»;
- 3) «Цифровое медиа: работа в видеоредакторах, фоторедакторах»;
- 4) «Современное медиа: блог, социальные сети, мультимедийный проект»;
- 5) «Медиапрофессии – оператор, режиссер, журналист, монтажер»;
- 6) «Медиапродвижение – современные методики и механизмы в SMM».

### **Цель и задачи программы**

***Цель программы:*** привлечь обучающихся к практической деятельности в области журналистики и медиа, сформировать навыки медиапроизводства и медиабезопасности, которые потребуются им в дальнейшей проектной работе.

### ***Задачи программы***

#### ***Обучающие:***

- получение стартовых теоретических знаний в области медиапроизводства, знакомство с медиапрофессиями;
- получение стартовых компетенций в области медиапроизводства, в том числе по работе с оборудованием и программным обеспечением, необходимым для создания и обработки контента;
- формирование базовых навыков медиабезопасности.

#### ***Развивающие:***

- развитие памяти, внимания, воображения, творческого и критического мышления;

- формирование и развитие навыков работы с различными источниками информации;
- развитие навыков визуального представления информации и собственных проектов.

*Воспитательные:*

- воспитание отношений делового сотрудничества, взаимоуважения и этики групповой работы;
- развитие основ коммуникативных отношений внутри проектных групп и в коллективе в целом;
- формирование активной жизненной позиции, стремления к достижению жизненного и профессионального успеха, содействие саморазвитию и самосовершенствованию.
- воспитание ценностного отношения к своему здоровью.

## **Планируемые результаты**

### **Предметные результаты**

*Знания:*

- основных жанров журналистики и актуальных медиаформатов;
- основных принципов фото- и видеосъемки;
- основных принципов монтажа;
- программного обеспечения для монтажа и редактирования видео, фото, аудио;
- журналистских методов сбора информации.

*Умения:*

- качественно и быстро писать заметки и информационные сообщения;
- грамотно составлять вопросы для опроса и вести диалог перед камерой;
- легко вступать в речевой контакт с незнакомым человеком;
- выслушивать собеседника, при необходимости управляя беседой.

*Навыки:*

- работы с видеокамерой, фотоаппаратом и иным съемочным оборудованием (штатив, петличный микрофон);
- видеосъемки кадров разной крупности;

- подготовки материалов для монтажа и редактирования видео – загрузка материалов, создание проекта, прямая склейка;
- первичного продюсирования.

### **Метапредметные результаты**

- умение использовать полученные знания, умения и навыки для расширения и углубления знаний школьной программы в интересующих их направлениях;
- умение использовать доступную в Сети информацию с учетом правовых и моральных аспектов;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий для сбора, хранения, преобразования и передачи различных видов информации, анализа и безопасного использования информации.

### **Личностные результаты:**

- умение выстраивать диалог как со сверстниками, так и со взрослыми незнакомыми людьми;
  - способность к сотрудничеству и взаимодействию с различными участниками разнообразных проектов;
  - умение организовать работу микроколлектива (съёмочной бригады);
  - инициативность, активная жизненная позиция;
- понимание возможностей собственного развития в медиасфере.

## Календарный учебный график на 2024-2025 учебный год

Таблица 5

<b>№ п/п</b>	<b>Основные характеристики образовательного процесса</b>	
1.	Количество учебных недель	19
2.	Количество учебных дней	19
3.	Количество часов в неделю	2
4.	Количество часов	38
5.	Начало занятий	Определяется рабочей программой
6.	Окончание учебного года	Определяется рабочей программой

## Календарный учебный график

№ п/п	Дата проведения	Название раздела, темы	Кол-во часов			Формы аттестации/контроля
			Всего	Теория	Практика	
1.1.	10.01	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Антикоррупционное просвещение	2	1	1	Опрос, наблюдение, практическая работа
1.2	17.01, 24.01	Журналистика и медиа	4	2	2	Экскурсия
1.3	31.01, 07.02	Экскурсия на площадку телеканала «Россия 24. Урал». Тестирование	4	-	4	Практическая работа
1.4	14.02, 21.02	Основы фотографии	4	2	2	Устный опрос, практическая работа
1.5	28.02, 07.03, 14.03, 21.03	Видеопроизводство	8	4	4	Устный опрос, практическая работа
1.6	28.03, 04.04	Сложные медиапроекты	4	2	2	Устный опрос, практическая работа
1.7	11.04, 18.04	Основы SMM	4	2	2	Устный опрос, практическая работа
1.8	25.04, 02.05	Мультимедийный проект	4	2	2	Устный опрос, практическая работа
1.9	16.05 23.05	Итоговый проект	4	2	2	Практическая работа
		<b>Итого</b>	<b>38</b>	<b>17</b>	<b>21</b>	

## 1. Список литературы

### Нормативные документы

1. Федеральный закон от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в РФ»;
2. Федеральный закон от 21.11.2011 г. № 323-ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации»;
3. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
4. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
5. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
6. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые)»;
7. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
8. Приказ Министерства Просвещения России от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
9. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
10. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;



11. Распоряжение Правительства Свердловской области № 646-РП от 26.10.2018 г. «О создании в Свердловской области целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей»;

12. Постановление Правительства Свердловской области от 7 декабря 2017 г. № 900-ПП «Об утверждении Стратегии развития воспитания в свердловской области до 2025 года»;

13. Положение о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах ГАНОУ СО «Дворец молодежи», утвержденное приказом от 14.05.2020 г. № 269-д.

### **Литература для обучающихся**

1. Аврамов Д. С. Профессиональная этика журналиста. – Москва. – Мысль, 1999. – 252 с.

2. Ермилов А. В. – Живой репортаж: профессиональные советы тележурналисту. – Москва. – Аспект Пресс, 2010. – 112 с.

3. Зверева Н. В. Школа тележурналиста. – Нижний Новгород. – Издательский дом Минакова, 2009. – 272 с.

4. Ильяхов М., Сарычева Л. Пиши и сокращай. – Москва. – Альпина Паблишер, 2018. – 440 с.

5. Качкаева В. Г., Шомова С. А. Мультимедийная журналистика. – Москва. – Издательский дом Высшей школы экономики, 2017. – 416 с.

6. Клас Т. Книга идей для преподавателей журналистики/ пер. со швед.: В. Менжун. – Москва. – МедиаМир, 2006

7. Кузнецов Г. В., Цвик В. Л., Юровский А. Я. Телевидение. – Москва. – МГУ, 2004.

8. Кутейников С. Е. Охотники за новостями: первые шаги в журналистике – Москва. – Флинта, 2018.

9. Федоров А. В. Словарь терминов по медиаобразованию, медиапедагогике, медиаграмотности, медиакомпетентности / А. В. Федоров. – Москва, 2010.

10. Маклюэн Г. М. Понимание Медиа: Внешние расширения человека – Москва. – «Гиперборея», «Кучково поле», 2007. – 464 с.
11. Манович Л. Язык новых медиа. – Москва. – Ад Маргинем, 2018. – 402 с.
12. Муратов С. А. Телевизионное общение в кадре и за кадром. – Москва. – Аспект Пресс, 2007. – 202 с.
13. Овчарова Р. В. Справочная книга школьного психолога. – Москва. – МПГУ, 2015. – 352 с.
14. Соколов А. Г. Монтаж: телевидение, кино, видео. – Москва. – Издательство 625, 2001. – 207 с.
15. Солдатова Г. У., Нестик Т. А., Рассказова Е. И, Зотова Е. Ю. Цифровая компетентность подростков и родителей. Результаты всероссийского исследования. – Москва. – Фонд Развития Интернет, 2013. – 144 с.
16. Тарабакина Л. В. Эмоциональное здоровье подростка: риски и возможности. – Москва. – МПГУ, 2017. – 190 с.
17. Цвик В. Л. Телевизионная журналистика: История, теория, практика. – Москва. – Аспект пресс, 2004. – 382 с.
18. Цымбаленко С. Б. Подросток в информационном мире: практика социального проектирования. – Москва. – НИИ школьных технологий, 2010. – 16 п. л.

### **Электронные ресурсы**

1. Рогаткин, Д. В. Руководителю молодёжной телестудии. [Электронный ресурс]:  
URL: [https://doroga-karelia.ru/dela/brochures/rogatkin\\_youthTV.pdf](https://doroga-karelia.ru/dela/brochures/rogatkin_youthTV.pdf)
2. Мультипортал ЮНПРЕСС – молодежное информационное пространство. [Электронный ресурс]: URL: <http://www.ynpress.com>
3. Медианавигатор. [Электронный ресурс]: URL:  
<http://www.medianavigator.org>

4. Строим новость. Учебное пособие для журналистов региональных газет. [Электронный ресурс] URL: [https://vk.com/doc3514538\\_456651694?hash=f68e6a779825feffe1&dl=5e5edd5ae88607a16](https://vk.com/doc3514538_456651694?hash=f68e6a779825feffe1&dl=5e5edd5ae88607a16)

## Условия реализации программы

### *Материально-техническое обеспечение*

#### *Требования к помещению:*

- помещение для занятий, отвечающее требованиям СанПиН для учреждений дополнительного образования;
- качественное освещение.

#### *Оборудование:*

- столы, стулья по количеству обучающихся и 1 рабочее место для педагога;
- компьютеры с периферийным оборудованием для каждого обучающегося и преподавателя;
- Wi-Fi для поддержания онлайн-доступа к системе обучения;
- доска магнитно-маркерная;
- наушники;
- аудиомониторы;
- ПО FL Studio 21 Trial;
- фотокамера;
- петличный микрофон.

#### *Расходные материалы:*

- whiteboard-маркеры;
- стиратель с доски;
- бумага цветная и писчая;
- шариковые ручки и карандаши.

#### *Информационное обеспечение:*

- операционная система Windows 7,8,10;
- браузер Яндекс последней версии;
- программное обеспечение Microsoft Office.

### ***Кадровое обеспечение***

Реализовать программу могут педагоги дополнительного образования, имеющие высшее образование (бакалавриат), среднее профессиональное образование, владеющие педагогическими методами и приемами, обладающие профессиональными знаниями и компетенциями в организации и проведении образовательного деятельности.

**Изменение содержательной части программы, режима занятий  
и форм их проведения в текущем учебном году.**