

Аннотация

Дополнительная общеобразовательная программа «Театральное творчество» ориентирована на возрастную категорию обучающихся от 12 до 18 лет. Программа предполагает 3-х годичный курс обучения. Занятия проводятся в группах по 10-15 человек, продолжительностью 40-45 минут.

Программа содержит такие темы, как «Школа актёрского мастерства», «Школа сценической речи», «Пластическая выразительность актёра», которые способствуют развитию успешной социализации личности в постоянно изменяющихся жизненных условиях; развитию коммуникативных и организаторских способностей, обучающихся; формированию художественно-эстетического вкуса и духовно-нравственной культуры личности обучающегося.

Эффективность обучения и развития личности ребёнка достигается благодаря интеграции теории и практики. Такой принцип снабжает воспитанника театральной студии необходимым опытом и техническими навыками для дальнейшего самосовершенствования.

В процессе занятий по сценической речи происходит освоение приемов, способствующих снятию мышечных зажимов голосового аппарата, работа над дикцией и выстраивание логико-интонационной структуры речи.

Навыки, приобретенные на занятиях по пластической выразительности, способствуют выработке качеств и умений, позволяющих обучающимся выразительно владеть своим телом. Формировать так называемое «многоплоскостное» внимание (термин К.С. Станиславского), т.е. способность верно, целенаправленно распределять внимание между несколькими объектами.

Программа «Театральное творчество» направлена на формирование у обучающихся навыка коллективной работы и творческой дисциплины. Ребенок, включенный в театральную деятельность, постепенно приобретает навыки межличностных отношений, у него происходит осознание зависимости всех от одного и одного от всех (навык «группового поведения»); формируется умение правильно оценивать критические замечания, установка на преодоление в себе апатии в случае неудачи; формируется отношение к спектаклю, как к произведению искусства, способному изменить мир (умение понимать, что необходимо зрителю сегодня, сейчас, и стремление ответить на волнующие его вопросы). Все эти качества самым тесным образом связаны с воспитанием у ребенка чувства гражданской ответственности за все, что происходит в мире, и в частности за судьбу своего народа, частицей которого он является сам.

Также программа позволяет осуществлять профилактику девиантного, аддиктивного поведения детей и подростков, способствует снижению экстремизма и межличностной розни.