

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАНОУ СО "Дворец молодёжи"

А.Н. Слизько

"30" июня 2025г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на 2025-2026 учебный год

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа

в области изобразительного искусства «Живопись»

Центр развития художественно-эстетической направленности

Нормативный срок обучения – 8(9) лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)	Распределение аудиторных часов по годам обучения																				
				Трудоемкость в часах				Групповые занятия			Мелкогрупповые занятия			Индивидуальные занятия			Зачеты, контрольные занятия			Экзамены								
				1-й год обучения				2-й год обучения			3-й год обучения			4-й год обучения			5-й год обучения			6-й год обучения			7-й год обучения			8-й год обучения		
				32	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18											
	Структура и объем ОП	4637/4750	2095/	2542/2883,5																								
	Обязательная часть	3996/4619	1691/1939,5	2410/2751,5																								
ПО.01.	Художественное творчество	3379/3821	1372/1550	2007/2271														224	231	232	298	298	298	397	430	446,5		
ПО.01.УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	392	196	0	196	0	2,4	6	2	2	2																	
ПО.01.УП.02.	Прикладное творчество	294	98	0	196	0	2,4,6		2	2	2																	
ПО.01.УП.03.	Лепка	294	98	0	196	0	2,4,6		2	2	2																	
ПО.01.УП.04.	Живопись	825/990	330/396	0	495/594	0	8,10,12,14	16,18										3	3	3	3	3	3					
ПО.01.УП.05.	Рисунок	957/1122	396/462	0	561/660	0	8,10,12,14	16,18										3	3	3	3	4	4	4	3			

ПО.01.УП.06.	Композиция станковая	617/729	254/300	0	363/429	0	7,9,11,13,15,17	8,10,12, 14,16, 18					2	2	2	2	3	2
ПО.02.	История искусств	477/630	214/263,5		263/312,5													
ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве	147	49	0	98	0	2,4,6		1	1	1							
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	330/429	165/214,5	0	165/214,5	0	8,10,12,14	16,18					1	1	1	1	1	1,5
ПО.03.	Пленэрные занятия	140 /168	105/126	0	140/168	0	8,10,12,14,16,18					28	28	28	28	28	28	
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:					2410/2751,5				7	7	8	9	9	9	11	12	9,5	
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:	3996/4619	1691/1939,5			2410/2751,5				11,5	11,5	11,5	18	18	20	22	22	19	
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							40	17										
B.00.	Вариативная часть	528	264 132/132		264 132/132													
B.00.УП.01	Жанровая композиция	528	132/132		132/132		14	16,18								2	2	4
Аудиторная нагрузка по всем предметным областям, включая вариативную часть																12	13	13,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					2542/2883,5													
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:	4590	1784/1964,5			2542/2883,5											24	24	26
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							41	18										
K.04.00	Консультации учебных предметов обязательной части	113/131			113/131													
K.01	Основы изобразительной грамоты	6		0	6	0			2	2	2							
K.02	Прикладное творчество	6		0	6	0			2	2	2							
K.03	Лепка	4/4		0	6	0			2	2	2							
K.04.01	Живопись	30/36		0	30	0							6	6	6	6	6	
K.05	Рисунок	30/36											6	6	6	6	6	

K.06	Композиция станковая	28											4	4	4	6	6
K.07	Беседы об искусстве	3							1	1	1						
K.08	История изобразительного искусства	12										2	2	2	2	2	