

Государственное автономное нетиповое образовательное учреждение
Свердловской области «Дворец молодёжи»
Центр социально-гуманитарных проектов

Принята на заседании
Научно-методического совета
ГАОУ СО «Дворец молодёжи»
Протокол № 7 от 21.08.2025 г.

Утверждена директором
ГАОУ СО «Дворец молодёжи»
А.Н.Слизько
Приказ № 890-д от 21.08.2025 г.

Рабочая программа по реализации дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы
социально-гуманитарной направленности

**Раскрытие лидерского потенциала ребёнка средствами
дополнительного образования «Лидеры УрАла»**

Возраст учащихся: 14-18 лет

Срок реализации: 1 год

Авторы-составители:
Лепинских Юлия Азатовна,
Педагог дополнительного образования
Центра социально-гуманитарных проектов

Старикова Евгения Александровна,
Педагог дополнительного образования
Центра социально-гуманитарных проектов

Больных Елена Михайловна,
начальник Центра
социально-гуманитарных проектов

Разработчик программы:
Лепинских Ю.А., педагог
дополнительного образования

г. Екатеринбург, 2025

Содержание

I. Пояснительная записка.....	3.
II. Календарно – учебный график.....	8
III. Учебные материалы.....	13
Приложения.....	16

I. Пояснительная записка

Разноуровневая дополнительная общеразвивающая программа «Лидеры УрАЛа» способствует приобретению новых практических навыков в сфере проведения и организации событий для лидеров ученического самоуправления, кроме того, обучающиеся по программе приобретут ценный социальный опыт, который позволит научиться формировать и отстаивать свои личные социальные границы, не бояться транслировать мысль на широкую публику и быть услышанным.

Направленность программы «Лидеры УрАЛа» (далее – программа) социально-гуманитарная. В ходе занятий обучающиеся получают практический опыт конструирования социального взаимодействия, учатся выстраивать коммуникацию с людьми разных возрастов, овладевают основами перспективного планирования, учатся принимать решения и нести ответственность за их исход и реализацию.

Актуальность программы.

Современные подростки обладают такими качествами, как высокая мобильность и технологическая грамотность, креативность и способность быстро адаптироваться в изменяющемся и непредсказуемом мире. В то же время, зачастую именно подросткам приходится сталкиваться с ежедневными вызовами со стороны внешнего, взрослого мира, давлению социальной среды, которая буквально постоянно напоминает о важности поиска своего места в обществе.

В связи с этим, одной из важнейших задач образовательно-воспитательного процесса в настоящее время стало развитие социально-активной личности, не боящейся принимать сложные вызовы. Актуальность программы «Лидеры УрАЛа» также определяется ее направленностью на комплексный подход к подготовке молодого человека «новой формации», умеющего жить в современном обществе, мобильного, с высокой культурой делового общения, готового к принятию управленческих решений, умеющего эффективно взаимодействовать с людьми. Для успешной социализации подростку понадобятся компетенции, которые помогут ему реализоваться, осознать себя, свои цели и ценности.

1.1. Особенности обучения в текущем учебном году по общеразвивающей программе

Отличительной особенностью программы является обучение технологии социального проектирования, способствующей развитию учебно-познавательной и коммуникативной компетентности обучающихся. Она используется в качестве социальной технологии, которая направлена на диагностику социальных процессов и проблем, выработку специальных

моделей решения этих проблем, координирование механизмов для их реализации.

Программа «Раскрытие лидерского потенциала ребёнка средствами дополнительного образования «Лидеры УрАЛа» рассчитана на обучающихся системы образования 14-18 лет.

Программа строится с учетом личностных (возрастных) потребностей обучающихся 14-18 лет, где ведущей является социальная деятельность, направленная на общение и взаимодействие с другими людьми.

Содержание и материал общеразвивающей программы организован по принципу дифференциации в соответствии с уровнями сложности:

1) «Стартовый уровень». Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания общеразвивающей программы.

2) «Базовый уровень». Предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний и языка, гарантированно обеспечивает трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления общеразвивающей программы.

3) «Продвинутый уровень». Предполагает использование форм организации материала, обеспечивающих доступ к сложным (возможно узкоспециализированным) и нетривиальным разделам в рамках содержательно-тематического направления общеразвивающей программы.

Объем программы:

Стартовый уровень 72 часов, базовый 108 часа, продвинутый уровень 145 часов.

Формы обучения и виды занятий.

Обучение реализуется очно, а также очно с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (Закон №273-ФЗ, гл.2, ст.17, п.2.). Программа курса включает групповые и индивидуальные формы работы обучающихся (в зависимости от темы занятия). Используются следующие виды занятий: теоретические и практические занятия, презентация творческих работ, защита проектных работ.

1.2. Особенности организации образовательной деятельности.

Программа реализуется в трех направлениях:

1) Теоретическое. Изучение новой познавательной информации.

2) Практическое. Формирование лидерских качеств посредством применения теоретических знаний в различных моделях проблемных ситуаций (семинары, тренинги, имитационно-ролевые игры, мастер-классы, круглые столы, элементы синемалогии, профориентации).

3) Организаторское. Закрепление приобретенных знаний, навыков и умений посредством разработки и реализации социальных проектов и коллективных творческих дел, направленных на организацию областного сетевого проекта «Уральская академия лидерства» (организация и проведение финальных конкурсных испытаний по программе проекта).

Форма обучения: очная (70% занятий), дистанционная (30% занятий).

Срок освоения: программа рассчитана на 1 года обучения.

Режим занятий: длительность одного занятия – 3 академических часа, периодичность занятий – 3 раза в неделю.

1.3. Цели и задачи программы

Цель –развитие социально-активной личности обучающихся через организацию проектной деятельности, коллективных творческих дел, привлечение внимания подростков к актуальным социально-значимым проблемам.

Задачи:

Обучающие:

- изучение проектного метода решения задач;
- формирование умения планировать и реализовывать практическую деятельность, анализировать результаты, устанавливать причинно-следственные связи;
- формирование навыков социального поведения.

Воспитательные:

- воспитание творческой и самостоятельной личности с нравственно-этической ориентацией;
- стимулирование активности школьников в организации внеучебной и учебной деятельности;
- закрепление навыков командной работы.

Развивающие:

- развитие логического мышления при планировании проектной деятельности;
- развитие творческих способностей обучающихся;
- развитие взаимопонимания между участниками образовательного процесса по решению конкретных задач.

Для реализации отдельных тем приглашаются специалисты различных областей.

1.4. Планируемые результаты и способы их оценки

Личностные результаты – обучающиеся:

- принимают на себя позицию участника группы и лидера;
- умеют выглядеть презентабельно, держаться на публике в разных форматах (концерт, игровая программа, конференция, игра, дискуссия и др.)

Метапредметные результаты.

Обучающиеся владеют компетенциями:

- исследования и проектирования (включаться в проект; нести ответственность; входить в группу или коллектив, работать в них и вносить свой личный вклад, находить новые решения);
- развитого эмоционального интеллекта.

Предметные результаты – обучающиеся:

- умеют проектировать игры, игровые программы, праздники, образовательные события и проводить их с использованием разнообразных игровых технологий;
- умеют самостоятельно настроиться на публичное выступление;
- владеют техниками продуктивного решения конфликта, поведения в конфликтной ситуации;
- владеют технологиями управления своими и чужими эмоциями;
- органично и свободно чувствуют себя на сцене в роли ведущих события, обладают четкой дикцией, умеют пользоваться микрофоном.

Способы оценивания результатов

Отчетные мероприятия в рамках деятельности центра социально – гуманитарных проектов в соответствии с планом работы образовательной организации, защита разработанных проектов по итогам учебного года, проведение акций, праздников, участие в проведении мероприятий регионального и всероссийского уровня, анкетирование (входное, промежуточное, итоговое), зачет.

Оценочные материалы:

- Тест Кеттела
- Методика «Лидер»

- Методика КОС
- анкетирование (входное, промежуточное, итоговое),
- метод наблюдения,
- тематическая дискуссия,
- ролевая игра,
- мозговой штурм,
- практические упражнения с элементами театральной педагогики,
- игра «Вертушка»,
- устный опрос,
- методика самоанализа,
- документальные схемы, маршруты, памятки волонтера,
- тайминг мероприятия,
- зачетное мероприятие.

II. Календарный учебный график на 2025–2026 учебный год

№ п/п	Основные характеристики образовательного процесса	
1.	Количество учебных недель	39
2.	Количество учебных дней	117
3.	Количество часов в неделю	9
4.	Количество часов	324
5.	Недель в I полугодии	16
6.	Недель во II полугодии	23
7.	Начало занятий	15 сентября
8.	Выходные дни	3 ноября, 4 ноября, 30 декабря – 8 января, 23 февраля, 7-9 марта, 1-5 мая, 9 – 11 мая, 12-14 июня
9.	Окончание учебного года	15 июня

Календарный учебный график

Образовательный курс	Срок обучения	Количество часов
Стартовый уровень	2 мес.	72 час.
Базовый уровень	3 мес.	108 час.
Продвинутый уровень	4 мес.	145 час.

«Стартовый уровень»

№ п/п	Дата проведения	Разделы, темы	Количество часов			Форма занятия
			Всего	Теория	Практика	
1	15.09	Вводное занятие «Лидер в современной среде»	3	2	1	Очная
2	17.09	Коммуникация – основа взаимодействия коллектива	3	1	2	Очная
3	20.09	Основы невербального общения	3	1	2	Дистанционная
4	22.09 24.09	Командообразование	6	1	5	Очная
5	27.09 29.09	Социальные сети как инструмент реализации лидерского потенциала	6	2	4	Дистанционная
6	31.09 04.10	КТД «Областная акция «Лидерский привет!»	6	1	5	Очная
7		Организация областных лидерских сборов	45	16	29	Дистанционная
7.1	06.10 08.10	Основы тайм-менеджмента	6	3	3	Очная
7.2	11.10 13.10	Разработка программы лидерских сборов	6	2	4	Очная/ дистанционная
7.3	15.10 18.10	Методы работы с временны детских коллективом	6	3	3	Очная/ дистанционная
7.4	20.10	Конфликтология в рамках временного детского коллектива	3	2	1	Очная
7.5	22.10 25.10 27.10	Интерактивные формы организации мероприятий	9	3	6	Очная/ дистанционная
7.6	29.10 01.11	Конструктор мероприятий	6	2	4	Очная/ дистанционная
7.7	08.11 10.11 12.11	Проведение лидерских сборов	9	0	9	Очная
7.8	15.11	Тематическая дискуссия «Лестница успеха»	3	1	2	Очная

		ИТОГО:	72	23	49	
--	--	---------------	-----------	-----------	-----------	--

«Базовый уровень»

№ п/п		Разделы, темы	Количество часов			Форма проведения
			Всего	Теория	Практика	
1	17.11	Вводное занятие	3	1	2	Очная
2		Организаторское мастерство	36	9	27	
2.1	19.11	Структура конкурсного мероприятия	3	2	1	Очная
2.2	22.11 24.11 26.11	Написание сценария: от идеи до практического воплощения	9	2	7	Очная/ дистанционная
2.3	29.11 01.12	Ведущий – образ, речь, жестикуляция	6	3	3	Очная/ дистанционная
2.4	03.12 06.12 08.12 10.12	Постановка творческих номеров для события	12	2	10	Очная/ дистанционная
2.5	13.12 15.12	Проведение областного творческого конкурса «Классный лидер»	6	0	6	Очная
3		«Социальное проектирование»	18	11	7	
3.1	17.12	Основы понятия «Социальное проектирование»	3	3	0	Очная
3.2	20.12	Технологии разработки социального проекта	3	3	0	Дистанционная
3.3	22.12	Анализ ситуации и социальных проблем территории	3	1	2	Очная
3.4	24.12	Структура социального проекта	3	1	2	Очная
3.5	27.12 29.12	Организация и проведение мероприятий социального проекта	6	3	3	Очная/ дистанционная
4		Технологии реализации социального проекта	12	5	7	
4.1	31.12 10.01	Методы коллективной работы	6	2	4	Очная/ дистанционная
4.2	12.01	Методы сбора информации	3	2	1	Очная
4.3	14.01	Реализация плана действий	3	1	2	Очная
5		Областной фестиваль социально – значимых творческих проектов «Профессионалы Урала»	18	3	15	очная/ дистанционная
5.1	17.01	Создание программы	3	1	2	Дистанционная

		фестиваля				
5.2	19.01 21.01	Организация и проектирование образовательных событий	6	2	4	Очная
5.3	24.01 26.01 28.01	Проведение областного фестиваля социально – значимых творческих проектов «Профессионалы Урала»	9	0	9	Очная
6		Волонтерство	18	8	10	
6.1	31.01	Социальная значимость волонтерства	3	2	1	Дистанционная
6.2	02.02 04.02	Акция: этапы, принципы, значимость	6	3	3	Очная
6.3	07.02 09.02 11.02	Проведение волонтерской акции	9	3	6	Очная/ дистанционная
7	14.02	Тематическая дискуссия	3	0	3	Очная
		ИТОГО:	108	37	71	

«Продвинутый уровень»

№ п/п	Дата проведения	Разделы, темы	Количество часов			Форма проведения
			Всего	Теория	Практика	
1	16.02	Вводное занятие	3	1	2	очная
2		Конкурс исследовательских проектов «Persona»	30	8	22	
2.1	18.02 21.02	Продвижение событий с помощью социальных сетей	6	2	4	Очная/ дистанционная
2.2	24.02 28.02	Сценарий и структура мероприятия в дистанционном формате	6	2	4	Очная
2.3	02.03 04.03 07.03 10.03	Технологии и методы создания визуального сопровождения конкурса	12	4	8	Очная/ дистанционная
2.4	14.03 16.03	Проведение конкурса исследовательских проектов «Persona»	6	0	6	Очная
3		Областной конкурс «Вектор успеха»	75	20	55	
3.1	18.03 21.03 23.03 25.03 28.03 30.03	Проектирование сценария, определяем тему согласно актуальной повестке	18	4	14	Очная/ дистанционная
3.2	01.04 04.04	Интерактивные формы организации мероприятий	9	4	5	Очная/ дистанционная

	06.04					
3.3	07.04 11.04	Образ ведущего	6	2	4	Дистанционная
3.4	13.04 15.04 18.04	Правила работы с большой аудиторией	9	3	6	Очная/ дистанционная
3.5	20.04	Сценическая импровизация	3	1	2	Очная
3.6	22.04 25.04 27.04 29.04 02.05 06.05 07.05 08.05	Постановка творческих номеров, формы и форматы, чтобы удержать внимание зрителя	24	6	18	Очная
3.7	12.05 16.05	Проведение областного конкурса «Вектор успеха»	6	0	6	Очная
4		Организация и проведение областного форума	27	6	18	
4.1	18.05	Детские и молодёжные организации Свердловской области	3	1	2	Очная
4.2	20.05	Форсайт сессия. Методика организации	3	1	2	Очная
4.3	23.05 25.05	Разработка программы Форума	6	2	4	Очная/ дистанционная
4.4	27.05 30.05 01.06	Разработка интерактивных площадок	9	3	6	Очная/ дистанционная
4.5	03.06 06.06	Проведение Форума	6	0	6	Очная
5	08.06 10.06	Результативность деятельности команды	6	2	4	Очная
6	15.06	Тематическая дискуссия «Лидеры мнений»	3	0	3	Очная
		ИТОГО:	145	37	108	

III. Учебно-методические материалы

1. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Культура и искусство речи. – Ростов-на-Дону: Феникс, 1999.
2. Закон Российской Федерации «Об образовании».
3. Матюшевская П.А., Ефимова Н.В., Маевская Е.В. Имидж. Энциклопедия социологии. /Под редакцией Грицанова А. А. – М.: Издательство «Книжный Дом», 2003.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования от 17 декабря 2010г. № 1897

5. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования от 17 мая 2012 г. № 413
6. Кристофер, Э. Тренинг лидерства: Leadershiptraining [Текст] / Э. Кристофер, Л. Смит ; пер. с англ. А. Смирнова. — Санкт –Петербург: Питер, 2001. — 317 с.
7. Кричевский, Р.Л. Психология лидерства [Текст] / Р.Л. Кричевский. — М: Статут, 2007. — 536 с.
8. Осокин, Р.В. Феномен лидерства. Первый среди равных [Текст] / Р.В. Осокин, Н.С. Носова. — М: ГроссМедиа; Рос. Бухгалтер, 2008. — 196 с.
9. Психологическая школа молодежных лидеров [Текст] / сост. А.С. Чернышев, Ю.А. Лунев, Ю.Л. Лобков, С.В. Сарычев; Моск. псих.-соц. ин-т. — М: МПСИ ООО "Полиграф центр", 2005. — 272 с.
10. Блэклок, Дж. Технологии командной игры [Текст] / Дж. Блэклок, Э. Джек. — М: Изд. дом Гребенникова, 2008 . — 231 с.
11. Ушакова, Н. В. Имиджелогия [Текст]: учеб.пособие. — М: Дашков и К., 2009. — 280 с.
12. Шейн, Э. Организационная культура и лидерство: построение, эволюция, совершенствование [Текст] / Э. Шейн. — Санкт –Петербург: Питер, 2002. — 335 с.
13. Янг, Р. Лидерство в командах: Создание команды. Разрешение конфликтов. Получение желаемых результатов в ходе командной работы [Текст] / Р. Янг. — М: НРРО, 2004. — 121 с.
14. Инновационная форма проведения конкурса - дистанционный конкурс. [Электронный ресурс]; http://www.orenklass.narod.ru/klassniy/distanc_konkyrs.doc
15. Образовательные возможности конкурсов и фестивалей, их роль в формировании успешной творческой личности. [Электронный ресурс];, <http://mognovse.ru/oul-obrazovatenie-vozmojnosti-konkursov-i-festivalej-ih-role.html>
16. Развитие художественно – творческих способностей детей. [Электронный ресурс];, <http://www.moi-detsad.ru/konsultac851.html>
17. Луков В.А. Социальное проектирование: Учеб. пособие. — 3-е изд., перераб. и доп. — М.: Изд-во Моск. гуманит.-социальн. академии: Флинта, 2003.
18. Рожков М.И., Развитие самоуправления в детских коллективах. Методическое пособие. — М.: ВЛАДОС, 2002.
19. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся. - М.: АКТИ, 2006.

20. Смекалова Е.М. Школа лидерства. Методические рекомендации. – М., 2006.
21. Холостова Е.И. Социальная работа с детьми. Учебное пособие. - М., 2008.
22. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. - М.: Просвещение, 2009.
23. Викторова Т.Б. Социальное проектирование – социальное действие //Дополнительное образование. - №1, 2006.- 51-53 с.
24. Вайнер М. Е. Основы вожатского мастерства. – М., 2005
25. Ханин, М. И. Практикум по культуре речи, или Как научиться красиво и убедительно говорить / М. И. Ханин. – СПб.,2000.
26. Андреев, В. И. Конфликтология: искусство спора, ведения переговоров, разрешения конфликтов / В. И. Андреев. – Казань, 1992.
27. Гурвич, С. С. Основы риторики: учеб. пособие для вузов / С. С. Гурвич,
28. В. Ф. Погорелко, М. А. Герман. – Киев, 1988.
29. Мальханова, И. А. Деловое общение: учебное пособие /И. А. Мальханова. – М., 2002.
30. Иванова И.В., Петров А.С., "Инновационные технологии в дополнительном образовании", М.: Просвещение, 2020.
31. Смирнова Е.А., "Методика преподавания социально-гуманитарных дисциплин", СПб.: Питер, 2019.
- Галеева Н. Формирование организаторских умений у школьников/ Воспитание школьников – 2008 - № 3

3.1. Методические и диагностические материалы

Диагностические и методические материалы используются согласно общеразвивающей программе. Образцы представлены в приложении.

Информационно - методические материалы:

- методические пособия, разрабатываемые руководителем творческого объединения с учётом конкретных условий;
- библиотека объединения, содержащая справочный материал, научные энциклопедии, учебную литературу, молодежные периодические издания (дайджесты и журналы);
- образцы лучших работ обучающихся в качестве наглядного результата деятельности объединения;

- дидактические материалы по интерактивным формам обучения (тренинги, имитационно-ролевые игры, организационно-деятельностные игры и т. п.).

IV. Материально-техническое обеспечение

ГАНОУ СО «Дворец молодежи», центр социально-гуманитарных проектов, адрес: ул. Красных Командиров, 11А, аудитория на 12 человек.

Материально-техническое обеспечение программы:

- столы, стулья;
- мультимедиапроектор;
- ноутбук;
- точка доступа в интернет;
- фотоаппарат;
- видеокамера;
- ватман (10 шт.);
- цветной картон (10 шт.);
- самоклеящаяся плёнка ВПХ Oracal (10 шт.);
- маркеры (15 шт.);
- клеящий карандаш (15 шт.);
- ножницы (15 шт.);
- степлеры (5 шт.);
- художественные костюмы для инсценировок.

Кадровое обеспечение:

Программа реализуется Лепинских Ю. А., педагогом дополнительного образования.

Методики диагностики лидерских, коммуникационных и организационных качеств личности

«Тест Кеттелла»

Этот тест измеряет различные аспекты личности, включая такие черты, как уверенность в себе, ответственность, стремление к доминированию – важные характеристики лидеров. Оценка производится по шкалам экстраверсии-интроверсии, эмоциональной устойчивости-неустойчивости и другим параметрам.

1. Я думаю, что моя память сейчас лучше, чем раньше:
 - а) Да в) Трудно сказать с) нет
2. Я мог бы счастливо жить один, вдалеке от людей, как отшельник:
 - а) Да в) Иногда с) Нет.
3. Если бы я говорил, что небо «находится снизу», и что зимой «жарко», я должен был бы назвать преступника.
 - а) Гангстером в) Святым с) Тучей
4. Когда я ложусь спать, я:
 - а) насыпаю мгновенно в) нечто среднее с) засыпаю медленно, с трудом.
5. Если бы я вел машину по дороге, где много других автомобилей, я чувствовал себя удовлетворенным:
 - а) Если бы остался позади других машин б) Не знаю
 - с) Если бы я обогнал все идущие впереди машины
6. В компании я предоставляю другим шутить и рассказывать всякие истории:
 - а) Да в) Иногда с) Нет
7. Для меня важно, чтобы во всем, что меня окружает, не было беспорядка
 - а) верно в) трудно сказать с) неверно
8. Большинство людей, которых я встречаю на вечеринке, рады меня видеть.
 - а) Да в) Иногда с) Нет.
9. Я бы скорее занимался:
 - а) Фехтованием и танцами в) Затрудняюсь сказать с) Борьбой и ручным мячом.
10. Про себя я смеюсь над тем, что существует такая большая разница между тем, что люди делают и тем, что они рассказывают о том.
 - а) Да в) Иногда с) Нет
11. Когда я читаю о каком-нибудь происшествии, я точно хочу выяснить как *это* все случилось.
 - а) Всегда в) Иногда с) Редко
12. Когда друзья подшучивают надо мной, я обычно смеюсь вместе со всеми и совсем не огорчаюсь.
 - а) Верно в) Не знаю с) Неверно.

13. Когда кто-нибудь грубо говорит со мной, я могу быстро забывать об этом.
а) Верно в) Не знаю с) Неверно.
14. Мне нравится «изобретать» новые способы в выполнения какой-либо работы больше, чем придерживаться испытанных, приемов.
а) Верно в) Не знаю с) Неверно
15. Когда я обдумываю что-нибудь, я люблю делать это без посторонней помощи, один.
а) Да в) Иногда с) Нет
16. Я думаю, что реже говорю неправду, чем большинство людей.
а) Верно в) Нечто среднее с) Нет
17. Меня раздражают люди, которые не могут быстро принимать решения.
а) Верно в) Не знаю с) Неверно
18. Иногда, хотя и очень недолго, я чувствовал ненависть к моим родителям.
а) Да в) Не знаю с) Нет
19. Я бы скорее раскрыл бы свои сокровенные мысли:
а) моим друзьям в) Не знаю с) В своем дневнике
20. Я думаю, что противоположным по значению словом по отношению к противоположности слова «неточный» будет:
а) Небрежный в) Тщательный с) Приблизительный
21. Я всегда полон энергии, когда мне это необходимо
а) Да в) Трудно сказать с) Нет
22. Меня больше раздражают люди, которые:
а) Своими непристойными шутками вгоняют других в краску
в) Не знаю
с) Опаздывают на условленную встречу и заставляют меня волноваться
23. Мне очень нравится приглашать гостей и развлекать;
а) Верно в) Не знаю с) Неверно
24. Я думаю, что...
а) Некоторые виды работ не возможно выполнить так же тщательно, как другие
в) Затрудняюсь сказать
с) Любую работу следует делать тщательно, если Вы вообще за нее взялись
25. Мне всегда приходится бороться со своей робостью.
а) Да в) Возможно с) Нет
26. Мои друзья чаще:
а) Спрашивают моего совета
б) Делают то и другое наполовину
с) Дают мне советы
27. Если приятель обманывает меня в мелочах, я скорее предпочитаю сделать вид, что не заметил этого, чем разоблачать его.

- а) Да в) Иногда с) Нет
28. Мне нравится друг, который...
- а) Имеет действие и практические интересы
в) Не знаю
с) Серьезно обдумывает взгляды на жизнь
29. Я раздражаюсь, когда слышу, что другие высказывают идеи, противоположные тем, в которые я твердо верю.
- а) Верно в) Затрудняюсь ответить с) Неверно
30. Меня волнуют мои прошлые поступки ошибки.
- а) Верно в) Не знаю с) Неверно
31. Если бы я одинаково хорошо умел и то и другое, я предпочел:
- а) Играть в шахматы в) Затрудняюсь сказать с) Играть в городки
32. Мне нравятся общительные кампанейские люди.
- а) Да в) Не знаю с) Нет
33. Я настолько осторожен и практичен, что со мной случаются меньше неприятностей, неожиданностей, чем с другими людьми
- а) Да в) Трудно сказать с) Нет
34. Я могу забыть о своих заботах и обязанностях, когда мне это необходимо.
- а) Да в) Иногда с) Нет
35. Мне трудно признать, что я не прав.
- а) Да в) Иногда с) Нет
36. На заводе было бы интересно:
- а) Работать с машинами и механизмами и участвовать в основном производстве
в) Трудно сказать
с) Беседовать с другими и принимать их на работу
37. Какое слово не связано с другими двумя:
- а) Кошка в) Близко с) Солнце
38. То, что в некоторой степени отвлекает меня, мое внимание:
- а) Раздражает меня в) Нечто среднее с) Не беспокоит
39. Если бы у меня было много денег, я:
- а) Я позаботился бы о том, чтобы не вызвать к себе зависть
в) Не знаю
с) Жил бы не стесняя себя ни в чем
40. Худшее наказание для меня:
- а) Тяжелая работа в) Не знаю с) Быть запертым в одиночестве
41. Люди должны больше, чем они делают сейчас, требовать соблюдения законов морали
- а) Да в) Иногда с) Нет
42. Мне говорили, что ребенком я был скорее:
- а) Спокойным и любил остаться один
в) Не знаю
с) Жизнерадостный и всегда активный

43. Мне нравится практическая повседневная работа с различными установками и машинами
а) Да в) Трудно сказать с) Нет
44. Я думаю, что большинство свидетелей говорят правду, даже если это затрудняет их.
а) Да в) Трудно сказать с) Нет
45. Если бы я беседовал с незнакомым человеком, я скорее:
а) Обсуждал бы с ним политические и общественные взгляды
в) Не знаю
с) Хотел бы услышать от него несколько новых анекдотов
46. Я стараюсь смеяться над шутками не так громко, как это делает большинство людей
а) Верно в) Не знаю с) Нет
47. Я никогда не чувствую себя таким несчастным, что хочу плакать.
а) Верно в) Не знаю с) Нет
48. В музыке я наслаждаюсь:
а) Маршами в исполнении военных оркестров
в) Не знаю
с) Типичное соло
49. Я быстрее предпочел провести два летних месяца
а) В деревне одним или с двумя друзьями
в) Не знаю
с) Возглавляя группу в туристических лагерях
50. Усилия, затраченные на составление предварительных планов
а) Никогда не лишне в) Трудно сказать с) Не стоит этого
51. Необдуманнные поступки и высказывания моих приятелей не обижают меня и не делают несчастным.
а) Верно в) Иногда с) Неверно
52. Когда мне все удастся, я нахожу эти дела легкими:
а) Верно в) Иногда с) Неверно
53. Я предпочел бы скорее работать:
а) В учреждении, где мне бы пришлось бы руководить людьми и все время быть среди них
в) Затрудняюсь ответить
с) Архитектором, работая над своими проектами в тихой комнате
54. «Дом» так относится к «комнате», как «дерево» к:
а) Лесу в) Растению с) Листу
55. То, что я делаю, у меня получается:
а) Редко в) Иногда с) Часто
56. В большинстве дел я:
а) Предпочитаю рискнуть в) Не знаю
с) Предпочитаю действовать наверняка
57. Некоторые люди считают, что я громко говорю:
а) Скорее всего это так в) Не знаю с) Думаю нет

58. Я восхищаюсь больше:
а) Человеком умным, но ненадежным и непостоянным
в) Трудно сказать
с) Человеком со средними способностями, но умеющим противостоять всяческим соблазнам
59. Я принимаю решение:
а) Быстрее, чем многие люди в) Не знаю с) Медленнее, чем многие люди
60. На меня производит большое впечатление:
а) Мастерство и изящество в) Не знаю с) Сила и мощь
61. Я считаю, что я человек склонный к сотрудничеству:
а) Да в) Нечто среднее с) Нет
62. Мне нравится говорить с изысканным, утонченным человеком, чем с откровенным и прямолинейным:
а) Да в) Не знаю с) Нет
63. Я предпочитаю:
а) Решать вопросы, касающиеся лично меня сам
в) Затрудняюсь ответить
с) Обсуждать с моими друзьями
64. Если человек не отвечает сразу же, когда я что-нибудь говорю ему, то я чувствую, что должно быть, сказал какую-нибудь глупость:
а) Верно в) Не знаю с) Неверно
65. В школьные годы я больше всего узнал:
а) На уроках в) Трудно сказать с) Читая книги
66. Я избегаю работы в общественных организациях, и связанной с этим ответственностью:
а) Верно в) Иногда с) Неверно
67. Когда вопрос очень труден, который надо решить, и требует много усилий, я стараюсь:
а) Заняться другим вопросом
в) Затрудняюсь ответить
с) Еще раз попробовать решить этот вопрос
68. У меня возникают сильные эмоции: тревога, гнев, приступы смеха и т.д. казалось бы, без определенной причины:
а) Да в) Иногда с) Нет
69. Иногда мой ум работает не так ясно, как в другое время:
а) Верно в) Не знаю с) Неверно
70. Я счастлив сделать человеку одолжение, согласившись назначить встречу с ним на время, удобное для него, даже это немного неудобно для меня
а) Да в) Иногда с) Нет
71. Я думаю, что правильное число, которое должно продолжить ряд 1,2,3,4,5,6,...
а) 10 в) 5 с) 7

72. Иногда у меня бывают непродолжительные приступы тошноты и головокружения без определенной причины:

- а) Да в) Не знаю с) Нет

73. Я предпочитаю скорее отказаться от своего заказа, чем доставить официанту лишнее беспокойство:

- а) Да в) Не знаю с) Нет

74. Я живу сегодняшним днем в большей степени, чем другие люди:

- а) Верно в) Не знаю с) Неверно

75. На вечеринке мне придется:

- а) Принимать участие в интересной беседе
- в) Затрудняюсь ответить

с) смотреть как, люди отдыхают и, отдыхать расслабившись самому

76. Я высказываю свое мнение независимо от того, сколько людей могут его услышать:

- а) Да в) Иногда с) Нет

77. Если бы я мог перенестись в прошлое, я бы хотел встретиться:

- а) с Колумбом в) не знаю с) с Шекспиром

78. Я вынужден удерживать себя от того, чтобы не улаживать чужие дела:

- а) Да в) Иногда с) Нет

79. Работая в магазине, я предпочел бы:

- а) Оформлять витрины
- в) Не знаю
- с) Быть кассиром

80. Если люди обо мне плохо думают, это меня не волнует:

- а) Да в) Трудно сказать с) Нет

81. Если я вижу, что мой старый друг холоден со мной и избегает меня, я обычно:

- а) Сразу же думаю: «У него плохое настроение»
- в) Не знаю
- с) Беспокоюсь о том, какой неверный поступок я совершил

82. Все несчастья происходят из-за людей:

а) Которые стараются во все внести изменения, хотя уже существует удовлетворительный способ решения этих вопросов

- в) Не знаю

с) Которые отвергают новые, многообещающие предложения

83. Я получаю большое удовлетворение, рассказывая местные новости:

- а) Да в) Иногда с) Нет

84. Аккуратные требовательные люди не уживаются со мной:

- а) Верно в) Иногда с) Неверно

85. Я думаю, что я менее раздражительный, чем большинство людей:

- а) Верно в) Иногда с) Неверно

86. Я могу легче не считаться с людьми, чем они со мной

- а) Верно в) Иногда с) Неверно
87. Бывает, что все утро у меня возникает нежелание с кем-либо говорить:
- а) Верно в) Иногда с) Никогда
88. Если стрелки часов встречаются каждые 65 минут, отмеренных по точным часам, то эти часы:
- а) Отстают в) Идут правильно с) Спешат
89. Мне бывает скучно:
- а) Часто в) Иногда с) Редко
90. Люди говорят, что мне нравится делать все своим собственным способом:
- а) Верно в) Иногда с) Неверно
91. Я считаю, что нужно избегать лишних волнений, потому что они утомляют меня:
- а) Да в) Иногда с) Нет
92. Дома в свободное время, я:
- а) Болтаю и отдыхаю в) Затрудняюсь ответить с) Занимаюсь интересующими меня делами
93. Я робко и осторожно отношусь к завязыванию дружеских отношений с другими новыми людьми:
- а) Да в) Иногда с) Нет
94. Я считаю, что-то, что говорят люди стихами, можно также точно выразить прозой:
- а) Да в) Трудно сказать с) Нет
95. Я подозреваю, что люди, которые относятся ко мне по-дружески, могут оказаться предателями за моей спиной:
- а) Да в) Иногда с) Нет
96. Я думаю, что даже самые драматические события через год, уже не оставляют в душе никаких последствий:
- а) Да в) Иногда с) Нет
97. Я думаю, что интереснее было бы быть:
- а) Натуралистом и работать с растениями
- в) Не знаю
- с) Страховым агентом
98. Я подвержен беспричинному страху и отвращению к некоторым вещам, например, к определенным животным, местам и т.д.:
- а) Да в) Иногда с) Нет
99. Я люблю думать над тем, как можно было бы улучшить мир:
- а) Да в) Трудно сказать с) Нет
100. Я предпочитаю игры:
- а) Где надо играть в команде или иметь партнера
- в) Не знаю
- с.) Где каждый играет сам за себя
101. Ночью мне снятся фантастические сны

а) Да в) Иногда с) Нет

102. Если я остаюсь в доме один, то через некоторое время ощущаю тревогу и страх:

а) Да в) Иногда с) Нет

103. Я могу обмануть людей своим дружеским расположением, когда на самом деле они мне не нравятся:

а) Да в) Иногда с) Нет

104. Какое слово не принадлежит двум другим

а) Думать в) Видеть с) Слышать

105. Если мать Марии является сестрой отца Александра, то кем является Александр по отношению к отцу Марии?

а) Двоюродным братом

в) Племянником

с) Дядей

Методика «Лидер»

Эта методика предназначена для того, чтобы оценить способность человека быть лидером. Данное качество немаловажно для педагога, поскольку он должен быть лидером, по крайней мере — в детском коллективе.

В данной методике испытуемый отвечает на 50 вопросов, и по его ответам на эти вопросы делается вывод о том, обладает ли он персональными психологическими качествами, необходимыми лидеру. Из двух предложенных вариантов ответа на каждый вопрос необходимо выбрать и отметить только один.

Текст опросника

1. Часто ли вы бываете в центре внимания окружающих? а) да, б) нет.
2. Считаете ли вы, что многие из окружающих вас людей занимают более высокое положение по службе, чем вы? а) да, б) нет.
3. Находясь на собрании людей, равных вам по служебному положению, испытываете ли вы желание не высказывать своего мнения, даже когда это необходимо? а) да, б) нет.
4. Когда вы были ребенком, нравилось ли вам быть лидером среди сверстников?
а) да, б) нет.
5. Испытываете ли вы удовольствие, когда вам удастся убедить кого-то в чем-то? а) да, б) нет.
6. Случается ли, что вас называют нерешительным человеком? а) да, б) нет.
7. Согласны ли вы с утверждением: «Все самое полезное в мире есть результат деятельности небольшого числа выдающихся людей»?
а) да, б) нет.
8. Испытываете ли вы настоятельную необходимость в советчике, который мог бы направить вашу профессиональную активность?
а) да, б) нет.
9. Теряли ли вы иногда хладнокровие в разговоре с людьми? а) да, б) нет.
10. Доставляет ли вам удовольствие видеть, что окружающие побаиваются вас?
а) да, б) нет.
11. Стараетесь ли вы занимать за столом (на собрании, в компании и т.п.) такое место, которое позволяло бы вам быть в центре внимания и контролировать ситуацию? а) да, б) нет.
12. Считаете ли вы, что производите на людей внушительное (импозантное) впечатление? а) да, б) нет.
13. Считаете ли вы себя мечтателем? а) да, б) нет.
14. Теряетесь ли вы, если люди, окружающие вас, выражают несогласие с вами?
а) да, б) нет.
15. Случалось ли вам по личной инициативе заниматься организацией рабочих, спортивных и других команд и коллективов? а) да, б) нет.
16. Если то, что вы наметили, не дало ожидаемых результатов, то вы:

- а) будете рады, если ответственность за это дело возложат на кого-нибудь другого;
- б) возьмете на себя ответственность, и сами доведете дело до конца.
17. Какое из этих двух мнений вам ближе:
- а) настоящий руководитель должен уметь сам делать то дело, которым он руководит, и лично участвовать в нем;
- б) настоящий руководитель должен только уметь руководить другими и не обязательно делать дело сам.
18. С кем вы предпочитаете работать?
- а) с покорными людьми,
- б) с независимыми и самостоятельными людьми.
19. Стараетесь ли вы избегать острых дискуссий? а) да, б) нет.
20. Когда вы были ребенком, часто ли вы сталкивались с властью вашего отца? а) да, б) нет.
21. Умеете ли вы в дискуссии на профессиональную тему привлечь на свою сторону тех, кто раньше был с вами не согласен? а) да, б) нет.
22. Представьте себе такую сцену: во время прогулки с друзьями по лесу вы потеряли дорогу. Приближается вечер, и нужно принимать решение. Как вы поступите?
- а) дадите возможность принять решение наиболее компетентному из вас;
- б) просто не будете ничего делать, рассчитывая на других.
23. Есть такая пословица: «Лучше быть первым в деревне, чем последним в городе». Справедлива ли она? а) да, б) нет.
24. Считаете ли вы себя человеком, оказывающим влияние на других?
- а) да, б) нет.
25. Может ли неудача в проявлении инициативы заставить вас больше никогда этого не делать? а) да, б) нет.
26. Кто, с вашей точки зрения, истинный лидер?
- а) самый компетентный человек;
- б) тот, у кого самый сильный характер.
27. Всегда ли вы стараетесь понять и по достоинству оценить людей?
- а) да, б) нет.
28. Уважаете ли вы дисциплину? а) да, б) нет.
29. Какой из следующих двух руководителей для вас предпочтительнее?
- а) тот, который все решает сам;
- б) тот, который всегда советуется и прислушивается к мнениям других.
30. Какой из следующих стилей руководства, по вашему мнению, наилучший для работы учреждения того типа, в котором вы работаете?
- а) коллегиальный, б) авторитарный.
31. Часто ли у вас создается впечатление, что другие злоупотребляют вами?
- а) да, б) нет.
32. Какой из следующих двух «портретов» больше напоминает вас?
- а) человек с громким голосом, выразительными жестами, за словом в карман не полезет;

- б) человек со спокойным, тихим голосом, сдержанный, задумчивый.
33. Как вы поведете себя на собрании и совещании, если считаете ваше мнение единственно правильным, но остальные с ним не согласны?
а) промолчу, б) буду отстаивать свое мнение.
34. Подчиняете ли вы свои интересы и поведение других людей делу, которым занимаетесь? а) да, б) нет.
35. Возникает ли у вас чувство тревоги, если на вас возложена ответственность за какое-либо важное дело? а) да, б) нет.
36. Что бы вы предпочли?
а) работать под руководством хорошего человека;
б) работать самостоятельно, без руководителя.
37. Как вы относитесь к утверждению: «Для того чтобы семейная жизнь была хорошей, необходимо, чтобы решение в семье принимал один из супругов»?
а) согласен, б) не согласен.
38. Случалось ли вам покупать что-либо под влиянием мнения других людей, а, не исходя из собственной потребности? а) да, б) нет.
39. Считаете ли вы свои организаторские способности хорошими? а) да, б) нет.
40. Как вы ведете себя, столкнувшись с трудностями?
а) у меня опускаются руки;
б) у меня появляется сильное желание их преодолеть.
41. Делаете ли вы упреки людям, если они этого заслуживают? а) да, б) нет.
42. Считаете ли вы, что ваша нервная система способна выдержать жизненные нагрузки? а) да, б) нет.
43. Как вы поступите, если вам предложат произвести реорганизацию вашего учреждения?
а) введу нужные изменения немедленно;
б) не буду торопиться и сначала все тщательно обдумаю.
44. Сумеете ли вы прервать слишком болтливого собеседника, если это необходимо? а) да, б) нет.
45. Согласны ли вы с утверждением: «Для того чтобы быть счастливым, надо жить незаметно»? а) да, б) нет.
46. Считаете ли вы, что каждый человек должен сделать что-либо выдающееся?
а) да, б) нет.
47. Кем вы предпочли бы стать?
а) художником, поэтом, композитором, ученым;
б) выдающимся руководителем, политическим деятелем.
48. Какую музыку вам приятнее слушать?
а) могучую и торжественную,
б) тихую и лирическую.
49. Испытываете ли вы волнение, ожидая встречи с важными и известными людьми? а) да, б) нет.

50. Часто ли вы встречали людей с более сильной волей, чем ваша? а) да, б) нет.

Оценка результатов и выводы

В соответствии со следующим ключом определяется сумма баллов, полученных испытуемым.

Ключ: 1а, 2а, 3б, 4а, 5а, 6б, 7а, 8б, 9б, 10а, 11а, 12а, 13б, 14б, 15а, 16б, 17а, 18б, 19б, 20а, 21а, 22а, 23а, 24а, 25б, 26а, 27б, 28а, 29б, 30б, 31а, 32а, 33б, 34а, 35б, 36б, 37а, 38б, 39а, 40б, 41а, 42а, 43а, 44а, 45б, 46а, 47б, 48а, 49б, 50б.

За каждый ответ, совпадающий с ключевым, испытуемый получает 1 балл, в другом случае — 0 баллов.

Если сумма баллов оказалась **до 25 баллов**, то качества лидера выражены слабо.

Если сумма баллов в пределах **от 26 до 35**, то качества лидера выражены средне.

Если сумма баллов оказалась равной **от 36 до 40**, то лидерские качества выражены сильно.

И, наконец, если сумма баллов **больше, чем 40**, то данный человек, как лидер, склонен к диктату.

Методика «КОС»

Авторы данной методики — В. В. Сиявский и В. А. Федорошин. В основе разработки — известные проективные методики анкетного типа. Опросник позволяет выявить устойчивые показатели коммуникативных и организаторских склонностей. Анкетная часть методики «КОС» предлагает испытуемому вопросы, ответы на которые могут быть только положительными или отрицательными, то есть «да» или «нет». Ответы испытуемого строятся на основе самоанализа опыта своего поведения в той или иной ситуации.

ВОПРОСЫ

1. Много ли у Вас друзей, с которыми Вы постоянно общаетесь?
2. Часто ли Вам удается склонить большинство своих товарищей к принятию ими Вашего мнения?
3. Долго ли Вас беспокоит чувство обиды, причиненное Вам кем-то из Ваших товарищей?
4. Всегда ли Вам трудно ориентироваться в создавшейся критической ситуации?
5. Есть ли у Вас стремление к установлению новых знакомств с разными людьми?
6. Нравится ли Вам заниматься общественной работой?
7. Верно ли, что Вам приятнее и проще проводить время с книгами или за какими-либо другими занятиями, чем с людьми?
8. Если возникли какие-либо помехи в осуществлении Ваших намерений, то легко ли Вы отступаете от них?

9. Легко ли Вы устанавливаете контакты с людьми, которые значительно старше Вас по возрасту?
10. Любите ли Вы придумывать и организовывать со своими товарищами различные игры и развлечения?
11. Трудно ли Вы включаетесь в новую для Вас компанию?
12. Часто ли Вы откладываете на другие дни те дела, которые нужно было бы выполнить сегодня?
13. Легко ли Вам удастся устанавливать контакты с незнакомыми людьми?
14. Стремитесь ли Вы добиваться, чтобы Ваши товарищи действовали в соответствии с Вашим мнением?
15. Трудно ли Вы осваиваетесь в новом коллективе?
16. Верно ли, что у Вас не бывает конфликтов с товарищами из-за невыполнения ими своих обязанностей, обязательств?
17. Стремитесь ли Вы при удобном случае познакомиться и побеседовать с новым человеком?
18. Часто ли в решении важных дел Вы принимаете инициативу на себя?
19. Раздражают ли Вас окружающие люди и хочется ли Вам побыть одному?
20. Правда ли, что Вы обычно плохо ориентируетесь в незнакомой для Вас обстановке?
21. Нравится ли Вам постоянно находиться среди людей?
22. Возникает ли у Вас раздражение, если Вам не удастся закончить начатое дело?
23. Испытываете ли Вы чувство затруднения, неудобства или стеснения, если приходится проявить инициативу, чтобы познакомиться с новым человеком?
24. Правда ли, что Вы утомляетесь от частого общения с товарищами?
25. Любите ли Вы участвовать в коллективных играх?
26. Часто ли Вы проявляете инициативу при решении вопросов, затрагивающих интересы Ваших товарищей?
27. Правда ли, что Вы чувствуете себя неуверенно среди малознакомых Вам людей?
28. Верно ли, что Вы редко стремитесь к доказательству своей правоты?
29. Полагаете ли Вы, что Вам не доставляет особого труда внести оживление в малознакомую Вам компанию?
30. Принимаете ли Вы участие в общественной работе в школе?
31. Стремитесь ли Вы ограничить круг своих знакомых не большим количеством людей?
32. Верно ли, что Вы не стремитесь отстаивать свое мнение или решение, если оно не было сразу принято Вашими товарищами?
33. Чувствуете ли Вы себя непринужденно, попав в незнакомую Вам компанию?
34. Охотно ли Вы приступаете к организации различных мероприятий для своих товарищей?
35. Правда ли, что Вы не чувствуете себя достаточно уверенным и спокойным, когда приходится говорить что-либо большой группе людей?

36. Часто ли Вы опаздываете на деловые встречи, свидания?
37. Верно ли, что у Вас много друзей?
38. Часто ли Вы оказываетесь в центре внимания своих товарищей?
39. Часто ли Вы смущаетесь, чувствуете неловкость при общении с малознакомыми людьми?
40. Правда ли, что Вы не очень уверенно чувствуете себя в окружении большой группы своих товарищей?

Обработка.

Ответы на вопросы испытуемый заносит в специальный «Лист ответов», в котором фиксируются также анкетные данные испытуемого и результаты его работы. Для количественной обработки данных консультант использует «Дешифраторы», в которых поставлены «идеальные ответы», в максимальной степени отражающие коммуникативные и организаторские склонности. Обработка материалов испытания крайне проста и проводится следующим образом. С помощью дешифраторов, которые накладываются поочередно на «Лист ответов», подсчитывается количество совпадающих с дешифратором ответов по каждому разделу методики. Оценочный коэффициент (К) коммуникативных и организаторских склонностей выражается отношением количества совпадающих ответов по каждому разделу к максимально возможному числу совпадений (20). При этом удобно использовать простую формулу:

$$K = n/20,$$

где К — величина оценочного коэффициента;

n — количество совпадающих с дешифратором ответов.

Показатели, полученные по этой методике, могут варьировать от 0 до 1.

Показатели, близкие к 1, свидетельствуют о высоком уровне проявления коммуникативных и организаторских склонностей, близкие же к 0 — о низком уровне.

Оценочный коэффициент (К) — это первичная количественная характеристика материалов испытания. Для качественной стандартизации результатов испытания используются шкалы оценок, в которых тому или иному диапазону количественных показателей «К» соответствует определенная оценка.

Испытуемые, получившие оценку «1» (= 1), характеризуются крайне низким уровнем проявления склонностей к коммуникативно-организаторской деятельности.

У испытуемых, получивших оценку «2» (= 2), развитие коммуникативных и организаторских склонностей находится на уровне ниже среднего. Они не стремятся к общению, чувствуют себя скованно в новой компании, коллективе, предпочитают проводить время наедине с собой, ограничивают свои знакомства, испытывают трудности в установлении контактов с людьми и в выступлении перед аудиторией, плохо ориентируются перед аудиторией, плохо ориентируются в незнакомой ситуации, не отстаивают свое мнение, тяжело переживают обиды. Проявление инициативы в общественной

деятельности крайне занижено, во многих делах они предпочитают избегать принятия самостоятельных решений.

Для испытуемых, получивших оценку «3» (= 3), характерен средний уровень проявления коммуникативных и организаторских склонностей. Обладают в целом средними показателями, они стремятся к контактам с людьми, не ограничивают круг своих знакомых, отстаивают свое мнение, планируют свою работу. Однако «потенциал» этих склонностей не отличается высокой устойчивостью. Эта группа испытуемых нуждается в дальнейшей серьезной и планомерной воспитательной работе с ними по формированию и развитию их коммуникативных и организаторских способностей.

Испытуемые, получившие оценку «4» (= 4), отнесены к группе с высоким уровнем проявления коммуникативных и организаторских склонностей. Они не теряются в новой обстановке, быстро находят друзей, постоянно стремятся расширить круг своих знакомых, занимаются общественной деятельностью, помогают близким, друзьям, проявляют инициативу в общении, с удовольствием принимают участие в организации общественных мероприятий, способны принять самостоятельное решение в трудной ситуации. Все это они делают не по принуждению, а согласно внутренним устремлениям.

И, наконец, та группа испытуемых, которая получила оценку «5» (= 5), обладает очень высоким уровнем проявления коммуникативных и организаторских склонностей. Они испытывают потребность в коммуникативной и организаторской деятельности и активно стремятся к ней. Для них характерны быстрая ориентация в трудных ситуациях, непринужденность поведения в новом коллективе. Испытуемые этой группы инициативны, предпочитают в важном деле или создавшейся сложной ситуации принимать самостоятельные решения, отстаивать свое мнение и добиваются, чтобы оно было принято товарищами. Они могут внести оживление в незнакомую компанию, любят организовывать различные игры, мероприятия, настойчивы в деятельности, которая их привлекает. Они сами ищут такие дела, которые бы удовлетворяли их потребность в коммуникативной и организаторской деятельности.

При интерпретации полученных данных следует помнить, что методика констатирует лишь наличный уровень развития коммуникативных и организаторских склонностей в данный период развития личности. Если при обследовании учащегося обнаруживается не очень высокий уровень развития коммуникативных и организаторских склонностей, то это вовсе не означает, что они останутся неизменными в процессе дальнейшего развития личности. При наличии положительной мотивации, целеустремленности и надлежащих условий деятельности данные склонности могут развиваться.

Игровые методики

Игры на развитие коммуникационных способностей

«Комплименты». Стоя в кругу, участники берутся за руки. Глядя в глаза соседу, надо сказать ему несколько добрых слов за что-то похвалить. Принимающий кивает головой и говорит: «Спасибо мне очень приятно!» Затем он дарит комплимент своему соседу. Управление проводится по кругу.

«Улыбка». Сидящие в кругу берутся за руки, смотрят соседу в глаза и дарят ему молча самую добрую улыбку (по очереди). Участникам дается список фактов, которые они должны выяснить в группе.

«Интервью». Двое участников садятся в центр круга и начинают диалог, в ходе которого должны постараться узнать как можно больше информации о партнере по определенной теме.

Сначала для участия в демонстрации приглашаются двое добровольцев. Им на руки даются карточки с тремя темами, на которые они должны «вывести» своего партнера. Темы у участников разные, для демонстрации – шуточные, например:

1 участник		2 участник
Ежик		Грибы
Самолет		Снег
Рубашка		Ботинки

Далее участники разбиваются по парам, где отрабатывают умение захватывать инициативу в разговоре, переводя партнеров в нужное русло коммуникации. Задача – делать это аккуратно, не вызывая подозрений в преднамеренности выхода на ту или иную тему...

1 участник		2 участник
Узнайте семейное положение		Уровень дохода
Хобби		Кто его начальник
Какую кухню предпочитает		Распорядок деловой жизни

В ходе группового анализа фиксируются:

- закономерности создания эмпатийного фона общения;
- необходимость обмена равнозначной информацией (и у меня тоже...)
- необходимость фиксации реальных жизненных и деловых интересов собеседника, вокруг которых он готов общаться...

Игры на развитие организационных способностей

«Буквы и цифры». Группа делится на несколько подгрупп по 7-10 человек. Игрокам на время предлагается построить буквы и цифры, распределяя участников в определенном порядке. Задание усложняется по мере продолжения игры. Например: О, 7, П, К. 2, Н, 5, Д. 6, Ш, 4, Ж. Лидеры проявляют себя как организаторы, "строители".

«Составь организм». Группа делится на подгруппы по 5-10 человек. Каждой группе предлагается построить какой-либо организм или механизм с работающими частями из всех членов группы. После 8-10 минут подготовки группы сходятся и демонстрируют свои механизмы. Другие группы пытаются отгадать, что это.

«Семейная фотография». Ребятам необходимо представить, что они все - большая семья, им необходимо сфотографироваться для семейного альбома. Сначала необходимо выбрать "фотографа", который будет всех рассаживать, и "дедушка", которому поручено помогать фотографу. Далее дети сами должны решить кому кем быть и где стоять. Ведущему (взрослому) будет очень интересно понаблюдать за распределением ролей, активностью-пассивностью детей в выборе месторасположения. Лидеры будут наиболее активны.

Игры на развитие лидерских способностей

«Геометрические фигуры». Для проведения игры нужна веревка, концы которой завязываются, образуя кольцо. Длина веревки зависит от количества участников игры. Ребята встают в круг и берутся двумя руками за веревку. Задание для группы :как можно быстрее с закрытыми глазами, не выпуская из рук веревки, построить геометрические фигуры : треугольник квадрат, звезду, шестиугольник и т.д. Сначала возникает пауза и полное бездействие ребят, затем кто-то из участников берет на себя инициативу, предлагает вариант решения поставленной задачи, руководя действиями. На том же принципе - обязательном проявлении лидера для осуществления совместной групповой деятельности построены и следующие диагностические игры.

«Калейдоскоп». Группа делится на подгруппы по 7-10 человек. Ведущий предлагает на время и качество выполнить несколько заданий (задание предъявляется непосредственно для выполнения):

- придумать и сказать одновременно хором какое-нибудь слово,
- по сигналу ведущего должно встать пол команды,
- игроки должны представить, что они являются экипажем космического межпланетного корабля, но для полета им необходимо очень быстро выбрать "капитана", "штурмана", "пассажиров" и "зайца",
- космический корабль прибыл на Марс, теперь экипажу необходимо поселиться в гостинице, а в ней только (для группы из 8 человек) один трехместный номер, два двухместных номера и один одноместный, необходимо распределиться, кто в каком номере будет жить.

«Лидер». Группа делится на подгруппы по 3-5 человек, каждой из них необходимо найти 10 определений, характеризующих, на их взгляд, лидера (можно заменять определения ассоциациями к этому слову). Далее каждая

группа знакомит остальных со своим мнением. В ходе организованного общего обсуждения группа составляет портрет-характеристику лидера.

Игры на развитие творческих способностей

«10 коротких советов». В любом модном журнале есть страничка, где даются короткие советы, что делать в тех или иных ситуациях. Участникам игры предлагается придумать и записать советы, способные помочь людям в нестандартных ситуациях:

- ребёнок моет уши зубной пастой
- мама каждый день моет квартиру, передвигая мебель
- папа плачет над аргентинскими сериалами и т.д.

«Эврика!». Участникам игры предлагается попробовать открыть новый закон или вывести формулу, которая будет несколько

Мониторинговые исследования подразумевают наличие диагностического инструментария, с помощью которого осуществляется объективная оценка результативности. необычной, но очень пригодится в жизни. Правила можно придумывать самые различные, например:

- как определить возраст соседской собаки
- как измерить вес грозовой тучи
- как рассчитать количество пчёл в улье.

«Это хорошо, это плохо». Участники сидящие в круге по очереди должны предлагать фразы, составляющие единый рассказ, но чередуя «это хорошо», «это плохо».

Например:

- Сегодня ясная погода.
- Сегодня ясная погода и это хорошо, потому что можно погулять.
- Можно погулять и это плохо, потому что останутся невыученными уроки.

Мониторинг образовательной деятельности

Оценивание деятельности учащихся является важным элементом педагогического процесса, а оценка – мощным педагогическим средством, выполняющим ту или иную задачу педагога. Любая оценочная деятельность исходит из потребности ребенка или педагога получить информацию о том, насколько эффективно проходит их взаимодействие в ходе образовательного процесса.

Оценка выступает как система разнообразных форм, методов, средств и видов качественного или количественного оценивания результатов образовательного процесса: будь то учебные достижения обучающихся, качество знаний и умений по программе или результаты их личностного развития, продвижения в творческой деятельности. Можно сказать, что оценивание предполагает не только констатацию конечного результата обучения, но полностью и постоянно сопровождает образовательный процесс.

В дополнительном образовании невозможно оценивание, принятое в общем образовании, так как традиционная отметка носит выраженный знаниевый характер. Она выставляется за определенный уровень знаний по конкретному предмету, в то время как за рамками внимания педагога остаются не только затраченные на это усилия ребенка, но и приобретенные им за определенный период социальные компетенции, сформированные личностные качества, развитые творческие способности.

В целом, оценивание в дополнительном образовании детей является эффективным педагогическим средством развития деятельности обучающихся при условии его систематического использования, понимания ребенком критериев и оснований оценки, а также использования педагогом разнообразных видов оценки и развития оценочной деятельности в соотнесении с задачами развития творческой деятельности и личностного развития обучающихся.

Цель мониторинга - создание информационных условий формирования целостного и достоверного представления о качестве образовательного процесса.

Задачи мониторинга:

1. Наблюдение за состоянием образовательного процесса;
2. Своевременное выявление изменений, происходящих образовательном процессе, и факторов, вызывающих их;
3. Предупреждение негативных тенденций в организации образовательного процесса;

4. Оценка результативности и полноты реализации методического обеспечения образования.

Способы мониторинга:

- текущее наблюдение,
- тестирование,
- анализ результатов учебной деятельности,
- оценка и самооценка и т. д.

Этапы мониторинга:

- стартовая диагностика /обзор первичной информации/,
- прогнозирование /описание ожидаемых результатов/,
- промежуточная диагностика,
- коррекция /разработка и внедрение коррекционных мероприятий/,
- итоговая диагностика,
- оценка результатов.

Анкетирование (входное, промежуточное, итоговое)

Входное:

1. Основная информация об обучающемся (пол, возраст, регион проживания, образовательное учреждение, увлечение (хобби),)
3. Участвуешь ли активно в школьной (университетской) жизни?
4. Что больше всего вдохновляет тебя заниматься любимым делом?
5. О чём ты бы хотел узнать на программе и чему новому научиться?
6. Какие ожидания от обучения?

Промежуточное:

1. Как изменилось ваше понимание лидерства за период участия в программе?
2. Отметьте качество, которое улучшилось сильнее всего:
 - Коммуникабельность
 - Самодисциплина
 - Умение брать ответственность
 - Решительность
 - Способность убеждать окружающих
 - Организация и управление временем
 - Другие (укажите) _____
3. Считаете ли вы важным уметь выслушивать мнения других членов группы даже тогда, когда сами имеете другое мнение? Объясните, почему это важно для лидера.
4. Определили ли вы для себя чёткую долгосрочную цель после начала занятий? Если да, сформулируйте её кратко и ясно.
5. Доверяют ли члены группы друг другу, готовы помогать и поддерживать друг друга в сложных ситуациях? Можете привести примеры проявления поддержки в вашем коллективе?

6. Прислушиваетесь ли вы к конструктивной критике от наставников и сверстников? Помогает ли такая обратная связь стать эффективнее лидером?

Итоговое:

1. Поднимается ли ваш уровень уверенности в себе после прохождения курса? Обоснуйте своё мнение.

2. Приведите пример конкретной совместной деятельности, в которой вы приняли активное участие и добились положительного результата всей командой.

3. Какие новые навыки или умения появились у вас благодаря участию в программе? Приведите конкретные примеры.

— Например: умение выступать публично, вести переговоры, планировать проекты.

4. Поднимается ли ваш уровень уверенности в себе после прохождения курса? Обоснуйте своё мнение.

5. Перечислите два-три примера реальных жизненных ситуаций, когда вы применяли приобретённые навыки лидерства и получили положительный результат

6. Какие знания и навыки оказались самыми полезными в рамках программы?

7. Назовите самое полезное занятие или урок, полученный в рамках программы. Чему конкретно научил этот опыт?

8. Что, по-вашему, следовало бы изменить или добавить в программу, чтобы сделать её ещё более эффективной и интересной?

9. Рекомендовали бы вы данную программу своим друзьям или знакомым? Почему?

10. Оставьте общий отзыв о проведённой программе, отметив важные моменты и впечатления.