

Государственное автономное нетиповое образовательное учреждение

Свердловской области «Дворец молодёжи»

Отделение художественно-эстетического образования

Принята на заседании
научно-методического совета
ГАНОУ СО «Дворец молодёжи»
Протокол

Утверждаю
Директор
ГАНОУ СО «Дворец молодёжи»
А.Н. Слизько
Приказ №

Рабочая программа
по дополнительной предпрофессиональной программе
«Лепка»

Возраст обучающихся: 7-9 лет

Срок реализации: 2 года

Автор-составитель предпрофессиональной
программы:
Недзельская Е.И.
педагог дополнительного образования

Разработчик рабочей программы:
Недзельская Е.И.
педагог дополнительного образования

г. Екатеринбург, 2026

Пояснительная записка

Рабочая программа 2 года обучения по дополнительной общеразвивающей предпрофессиональной общеобразовательной программе «Лепка» имеет художественную направленность.

По просьбе детей и родителей, в 2025-2026 учебном году заменяем лепку пластилином 2-х занятий на лепку из глины. На 1 году Коллективная работа на тему «Сказы Бажова» и во 2 году тема Рельефные изразцы по мотивам русского орнамента "Сирин птица" и "Царь лев" выполняется из глины.

Как и в прошлом году, продолжаем осваивать тематику и изучение традиций уральских мастеров, мы 1 и 2 год обучения вводим темы посвященные изучению предметов Екатеринбургского музея изобразительного искусства и тему Сказы Бажова. Так же продолжаем осваивать тему пластилинографии.

Темы 1 год обучения. 5 Народные традиции. Лепка по мотивам Дымковской игрушки. заменяем на тему лепка по мотивам каслинского литья. По мотивам Дымковской игрушки есть тема Лепка барышни. 7. Коллективная работа на тему «Русские народные сказки» заменяем на "Сказы Бажова" как в прошлом году. Новая замена 2026-2027 учебного года тема Народные традиции. Таволожская глиняная игрушка. заменяется на рельефы с растительными, животными и мифологическими мотивами по мотивам Пермского звериного стиля.

Темы 2 год обучения. 3. Лепка птиц и животных. 6. Лепка человека в несложном движении проводятся по мотивам сказов Бажова.

В связи с освоением новой техники пластилинография в 1 кл заменяем тему Глиняный фонарь со свечой на тему Букет для мамы и Веселая карусель.

В периоды дистанционного (удаленного) обучения будут внесены временные корректировки: длительность урока составит 30 минут с обязательным перерывом 10 минут между занятиями.

На 1 и 2 году обучения на каждую тему по Лепке в программе рассчитано по 2 часа, занятия проводятся 2 раза в неделю по часу, поэтому в Календарном учебном графике каждая тема отмечена двумя числами.

В связи с переходом образовательной деятельности на дистанционный режим в периоды с учебный процесс будет проходить с применением электронных образовательных технологий, в соответствии с утвержденной педагогической нагрузкой. Количество часов в занятии и темы уроков соответствуют программе.

Направленность художественная.

№		1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	6 год	7 год	8 год
1.	Особенности обучения	Освоение уральских промыслов	Освоение уральских промыслов						
2.	Цель	Раскрытие творческого потенциала, приобретение у детей младшего школьного возраста комплекса начальных знаний, умений и навыков	Развитие творческого потенциала и комплекса основных знаний, умений и навыков детей младшего школьного возраста						
3.	Задачи								
4.	Режим занятий	2 раза в неделю по 1 часу по 30 мин	1 раз в неделю 2 часа по 40 мин						
5.	Форма занятий	Групповая (дистанционная, самостоятельная)	Групповая (дистанционная, самостоятельная)						
6.	Планируемые результаты способы их оценки	Иных нет	Иных нет						

Календарный учебный график

1 год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Форма занятия	Кол- во часов	Тема занятия	Форма контроля
1.	09	14,16	Игра диагностика	2	Знакомство с пластилином. Рабочее место, материалы и инструменты.	Беседа просмотр
2.		21,23	Беседа, практика	2	Знакомство с пластилином. основные приемы.	Просмотр
3.		28.29	Беседа, практика	2	Знакомство с пластилином.Выполнение упражнений на цветовые смешения.	Просмотр
4.	10	5,7	Беседа. Практика	2	Основные приемы: скатывание раскатывание, сплющивание выдавливание.	Беседа Просмотр
5.		12,14	Беседа. Практика	2	Основные приемы: Шарик, бусы, жгутики, ягоды, листья.	Беседа Просмотр
6.		19,21	Беседа. Практика	2	Композиция из шариков, бусы, жгутики, ягоды, листья.	Просмотр
7.		26,28	Практика	2	Прием раскатывания. Корзинка с грибами и ягодами, букеты цветов, насекомые.	Беседа Просмотр
8.	11	9,11	Практика	2	Прием раскатывания. букеты цветов, листьев	Беседа Просмотр
9.		16,18	Практика	2	Прием раскатывания. насекомые.	Просмотр
10.		23,25	Беседа. Практика	2	Основные приемы. Самостоятельная работа Изготовление деревьев и	Просмотр

					домиков.	
11.	12	30,2	Практика	2	Основные приемы. Самостоятельная работа Изготовление домиков.	Просмотр
12.		7,9	Практика	2	Самостоятельная работа композиция из деревьев и домиков	Просмотр
13.		14,16	Беседа Практика	2	Народные традиции. Лепка по мотивам Сказов Бажова	Беседа Просмотр
14.		21,23	Практика	2	Лепка по мотивам Сказы Бажова	Просмотр
15.		28,30	Практика	2	Лепка барышни по мотивам дымковской игрушки.	Просмотр
16.	01	11,13	Беседа Практика	2	Раскраска барышни по мотивам дымковской игрушки.	Беседа Просмотр
17.		18,20	Практика	2	Народные традиции. Рельефы с растительными, животными и мифологическими мотивами по молитвам Пермского звериного стиля.	Просмотр
18.		25,27	Практика	2	Народные традиции. Таволожская глиняная игрушка.	Просмотр
19.	02	1,3	Беседа Практика	2	Коллективная работа на тему «Сказы Бажова». начальный этап работы	Просмотр
20.		8,10	Практика	2	Коллективная работа на тему «Сказы Бажова». Отдельные фигуры	Просмотр
21.		15,17	Практика	2	Коллективная работа на тему «Сказы Бажова». Завершение работы.	Просмотр

22.	03	1,3	Беседа Практика	2	Красота сотворённого мира. Природа.	Просмотр
23.		8,10	Практика	2	Пластилинография букет для мамы.	Беседа Просмотр
24.		15,17	Практика	2	Пластилинография веселая карусель.	Беседа Просмотр
25.		22,24	Практика		Красота сотворённого мира. Животные и птицы.	Просмотр
26.	04	5,7	Практика	2	Жар птица	Просмотр
27.		12,14	Практика	2	Веселые котята (медвежата, щенята...)	Просмотр
28.		19,21	Беседа Практика	2	Красота сотворённого мира. Человек	Просмотр
29.		26,28	Беседа Практика	2	Сказочный герой (буратино, незнайка)	Просмотр
30.	05	3,5	Беседа Практика	2	Чиполлино и другие герои сказки.	Просмотр
31.		10,12	Беседа Практика	3	Сюжетная лепка по сказкам. Круглая скульптура.	Просмотр
32.		17,19	Практика	2	Сказки Пушкина. Картина из пластилина.	Просмотр

2 год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Форма занятия	Кол- во часов	Тема занятия	Форма контроля
1.	09	15,17	Беседа Практика	2	Лепка геометрических форм.	Беседа Просмотр
2.		22,24	Беседа Практика	2	Грибы в корзине, пенек с грибами.	Просмотр
3.		29,1	Беседа Практика	2	Фрукты в вазе.	Просмотр
4.	10	6,8	Практика	2	Чайный сервиз.	Просмотр
5.		13,15	Практика	2	Пластилиновые сладости: пирожные, мороженое, леденцы.	Просмотр
6.		20,22	Практика	2	Пластилиновые бутерброды	Просмотр
7.	11	3,5	Беседа Практика	2	Лепка птиц по мотивам каслинского литья.	Беседа Просмотр
8.		10,12	Практика	2	Лепка животных по мотивам каслинского литья.	Просмотр
9.		17,19	Практика	2	Коллективная композиция по мотивам Сказы Бажова	Просмотр
10.		24,26	Беседа Практика	2	Лесная поляна. Коллективная работа. Лепка отдельных героев и деталей.	Просмотр
11.	12	1,3	Практика	2	Лесная поляна. Коллективная работа. Завершение работы.	Просмотр
12.		8,10	Беседа Практика	2	Лепка по мотивам сказки "Снежная королева".	Просмотр
13.		15,17	Беседа Практика	2	Лепка человека. Портрет.	Беседа Просмотр
14.		22,24	Беседа Практика	2	Сказочный герой. Портрет	Просмотр
15.		29	Беседа Практика	2	Портрет выражающий радость.	Просмотр
16.	01	12,14	Беседа Практика	2	Лепка человека в несложном движении	Беседа Просмотр

17.		19,21	Практика	2	Лепка балерины	Просмотр
18.		26,28	Практика	2	Лепка мужика и медведя	Просмотр
19.	02	2,4	Беседа Практика	2	Самостоятельная сюжетная лепка.	Просмотр
20.		9,11	Практика	2	Самостоятельная сюжетная лепка.	Просмотр
21.		16,18	Практика	2	Коллективная работа.	Просмотр
22.		23,25	Беседа Практика	2	Мозаика как вид искусства. Небольшое мозаичное панно.	Беседа Просмотр
23.	03	2,4	Практика	2	Эскиз мозаичного панно	Просмотр
24.		9,11	Практика	2	Выполнение панно в технике мозаики	Просмотр
25.		16,18	Беседа Практика	2	Знакомство с техникой рельефа.	Беседа Просмотр
26.		23,25	Практика	2	Техника наложения пластилиновых цветов	Просмотр
27.	04	6,8	Практика	2	Рельеф в технике вырезания.	Беседа Просмотр
28.		13,15	Беседа Практика	2	Рельеф в технике наложения.	Беседа Просмотр
29.		20,22	Практика	2	Техника наложения цветowych слоев в виде рисунка	Просмотр
30.		27,29	Практика	2	Оформляем детали, рамку. Завершение работы над рельефом.	Просмотр
31.	05	4,6	Беседа Практика	3	Самостоятельная работа. Рельефная композиция из цветного пластилина.	Просмотр
32.		11,13	Практика	2	Рельефные изразцы по мотивам русского орнамента "Сирин птица" и "Царь лев".	Просмотр

Учебно-методические материалы

Материал для просмотра и изучения тем подобран в соответствии с возрастными особенностями обучающихся (пособия поэтапного проведения рисунка, видео мастер-классов по основам изобразительной грамоты, прикладного творчества, лепки, иллюстрации известных

художников, иллюстрации мировой художественной культуры) и согласно минимуму требований к уровню подготовки учащихся данного возраста.

Дополнительные материалы для программы по лепке.

- <https://videouroki.net/razrabotki/rabochaia-programma-liepka-1-4-klass.html>
- <https://nsportal.ru/kultura/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2020/02/11/metodicheskiy-doklad-na-temu-metodicheskie>
- <https://dshibaikal.ru/wp-content/uploads/2022/04/%D0%9C%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D1%80%D0%B0%D0%B7%D1%80%D0%B1%D0%BE%D1%82%D0%BA%D0%B0-%D0%9F%D0%B5%D1%80%D0%BC%D1%8F%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B9-%D0%9E.%D0%9D..pdf>

Дополнительные материалы по освоению тем Каслинское литье и пластилинография.

- <https://i-z-o.art/online/collections/kaslinskiy-chugunyy-pavilyon/> онлайн экскурсия в Екатеринбургский музей изобразительного искусства. Каслинский чугунный павильон.
 - <https://i-z-o.art/online/collections/uralskoe-hudozhestvennoe-lite-iz-chuguna/> онлайн экскурсия в Екатеринбургский музей изобразительного искусства. уральское художественное литье из чугуна.
 - <https://cyberleninka.ru/article/n/osnovnye-tendentsii-razvitiya-kaslinskogo-hudozhestvennogo-chugunnogo-litya-v-xx-nachale-xxi-v/viewer>
 - https://znanio.ru/media/issledovatel'skaya_rabota_kaslinskoe_lityo-85904
 - <http://design-fly.ru/iskusstvo/kaslinskoe-lite.html>
 - <https://veryimportantlot.com/ru/news/obchestvo-i-lyudi/kaslinskoe-lite-iskusstvo-pleteniya-kruzheva-iz-chuguna>
 - https://vk.com/kasli_art
 - пластилинография. <https://lifemotivation.online/razvitiye-lichnosti/samorazvitiye/plastilinografiya-dlya-detej>
 - <https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2018/03/03/plastilinografiya-osnovnye-priemy-vidy-osobennosti>
 - Пермский звериный стиль. <https://www.perm-animal-style.ru/> 2026 г
 - <https://nashural.ru/interesnoe/zagadki-i-mify-permskogo-zverinogo-stilya/> 2026 г.
- <https://yandex.ru/video/preview/7407686265153471001> 2026г. Загадки Пермского звериного стиля и таинственного народа Чудь
- <https://yandex.ru/video/preview/9828551023176549285> 2026 г