

Государственное автономное нетиповое образовательное учреждение
Свердловской области «Дворец молодёжи»
Отделение художественно-эстетического образования

Принята на заседании
научно-методического совета
ГАНОУ СО «Дворец молодёжи»
Протокол

Утверждаю
Директор
ГАНОУ СО «Дворец молодёжи»
_____ А.Н. Слизько
Приказ

Рабочая программа
по дополнительной предпрофессиональной программе в области
художественного искусства
«История изобразительного искусства»

Срок реализации: 3 года
Возраст обучающихся: от 14 до 18 лет

Автор-составитель
предпрофессиональной программы:
Недзельская Е.И
педагог дополнительного образования

Разработчик рабочей программы
Недзельская Е. И., педагог
дополнительного образования
Зверева В. Н., старший методист

г. Екатеринбург, 2026

Пояснительная записка

Рабочая программа 5 лет обучения по дополнительной предпрофессиональной программе «История изобразительного искусства» предусматривает последовательное изучение всеобщей истории искусства согласно историческому развитию человеческого общества. Программа включает в себя необходимый минимум знаний для понимания основных закономерностей развития культуры и искусства в разных странах и эпохах, начиная с момента возникновения культуры в первобытном обществе.

Предмет "История изобразительного искусства" уделяет особое внимание становлению, развитию и особенностям отечественной культуры; он тесно связан с другими предметами предпрофессиональной программы "Живопись": композицией, живописью, рисунком в форме подготовки методических иллюстрированных учебных пособий. Так же опирается на знания по учебным предметам общеобразовательной школы.

Программа направлена на овладение духовными и культурными ценностями народов мира; ориентирована на восприятие художественного произведения как особой деятельности зрителя, на формирование умения использовать полученные теоретические знания в художественно-творческой деятельности.

На 8 году обучения вместо темы Персоналии средневековья изучаем тему Искусство Византии, которое является истоком для русского искусства.

Особенностью программы является выделение особого внимания культуре уральского региона, 6 год обучения весь посвящен этой теме: уральской вышивке, нижнетагильскому подносу, невянской иконе, камнерезному искусству, каслинскому литью и другим промыслам Урала; посещению музеев изобразительного искусства, музеев камнерезного искусства, музея Невьянской иконы.

Направленность художественная.

№		5 год	6 год	7 год	8 год	9 год
1	Особенности обучения					
	Цель	Последовательное изучение всеобщей истории искусства согласно историческому развитию человеческого общества				
	Задачи	формирование у обучающихся знаний об	формирование у обучающихся знаний об	формирование у обучающихся знаний об	формирование у обучающихся знаний об	формирование у обучающихся знаний об

		основных видах и жанрах искусства. -формирование умения видеть взаимосвязи видов и жанров изобразительного искусства с другими видами искусства и областей культуры. -формирование умения видеть основные черты стиля произведения искусства;	основных этапах развития уральских промыслов и основных уральских художественных школах. -формирование умения видеть взаимосвязи промыслов с другими видами искусства в области культуры.	основных этапах развития искусства древнего мира -формирование умения видеть взаимосвязи изобразительного искусства с другими видами искусства в области культуры.	основных этапах развития искусства средних веков и эпохи возрождения -формирование умения видеть взаимосвязи изобразительного искусства с другими видами искусства в области культуры.	основных этапах развития русского искусства и художественных школах. -формирование умения видеть взаимосвязи изобразительного искусства с другими видами искусства в области русской культуры.
	Режим занятий	1 раз в неделю 1 урок по 40 мин	1 раз в неделю 1 урок по 40 мин	1 раз в неделю 1 урок по 40 мин	1 раз в неделю 1 урок по 40 мин	1 раз в неделю 1 урок по 40 мин
	Форма знаний	Групповая (дистанционная, самостоятельная)	Групповая (дистанционная, самостоятельная)	Групповая (дистанционная, самостоятельная)	Групповая (дистанционная, самостоятельная)	Групповая (дистанционная, самостоятельная)
	Планируемые результаты способы их оценки	Умение различать виды и жанры искусства, понимать их место в жизни человека				

Календарный учебный график

7 год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля

1.	9	17	Аудиторное занятие	1	Виды и жанры искусства что изучает Предмет "История изобразительного искусства"	Проверка ведения тетради
2.		24	Аудиторное занятие	1	Виды искусства: основные понятия	Проверка ведения тетради
3.	10	1	Аудиторное занятие	1	Виды искусства: основные эпохи и стили.	Проверка ведения тетради
4.		8	Аудиторное занятие	1	Виды искусства: формирование художественных принципов.	Проверка ведения тетради
5.		15	Аудиторное занятие	1	Виды искусства: составить табличку видов и жанров искусства с зарисовками, примерами.	Проверка ведения тетради
6.		22	Аудиторное занятие	1	Виды искусства: составить табличку видов и жанров искусства с зарисовками, примерами.	Проверка ведения тетради
7.	11	5	Аудиторное занятие	1	Возникновение искусства, его роль в первобытном обществе.	Проверка ведения тетради
8.		12	Аудиторное занятие	1	Возникновение искусства, его роль в первобытном обществе.	Проверка ведения тетради
9.		19	Аудиторное занятие	1	Возникновение искусства, его роль в первобытном обществе, искусство	Проверка ведения тетради

					древнего Египта.	
10		26	Аудиторное занятие	1	Возникновение искусства, искусство древнего Египта. Архитектура.	Проверка ведения тетради
11	12	3	Аудиторное занятие	1	Возникновение искусства, искусство древнего Египта. Скульптура.	Проверка ведения тетради
12		10	Аудиторное занятие	1	Возникновение искусства, искусство древнего Египта. Самостоятельная работа.	Проверка ведения тетради
13		17	Аудиторное занятие	1	Искусство междуречья: Шумеры.	Проверка ведения тетради
14		24	Аудиторное занятие	1	Искусство междуречья: Ассирия	Проверка ведения тетради
15	1	14	Аудиторное занятие	1	Искусство междуречья: вавилонское	Проверка ведения тетради
16		21	Аудиторное занятие	1	Искусство междуречья: Персия	Проверка ведения тетради
17		28	Аудиторное занятие	1	Искусство междуречья: скифы	Проверка ведения тетради
18	2	4	Аудиторное занятие	1	Искусство междуречья: самостоятельная работа	Проверка ведения тетради
19		11	Аудиторное занятие	1	Искусство античности	Проверка ведения тетради
20		18	Аудиторное занятие	1	Искусство античности вазопись	Проверка ведения тетради
21		25	Аудиторное занятие	1	Искусство античности Архитектура	Проверка ведения тетради
22	3	4	Аудиторное	1	Искусство античности	Проверка

			занятие		Скульптура	ведения тетради
23		11	Аудиторное занятие	1	Искусство античности Афинский акрополь	Проверка ведения тетради
24		18	Аудиторное занятие	1	Искусство античности Афинский акрополь	Проверка ведения тетради
25		25	Аудиторное занятие	1	Персоналии античности: ученые философы, писатели, их портреты	Проверка ведения тетради
26	4	8	Аудиторное занятие	1	Персоналии античности. Художники.	Проверка ведения тетради
27		15	Аудиторное занятие	1	Персоналии античности. Скульпторы Мирон Фидий Пракситель.	Проверка ведения тетради
28		22	Аудиторное занятие	1	Персоналии античности. Архитекторы.	Проверка ведения тетради
29		29	Аудиторное занятие	1	Персоналии античности. Презентации учащихся	Проверка ведения тетради
30	5	6	Аудиторное занятие	1	Персоналии античности. Презентации учащихся.	Проверка ведения тетради
31		13	Контрольная работа	1	Промежуточная аттестация (контрольные работы)	Тест
32		20	Тест	1	Промежуточная аттестация (тесты)	Тест
33		27	Аудиторное занятие	1	Промежуточная аттестация (практические работы)	Проверка практических работа

Календарный учебный график

8 год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Форма занятия	Кол- во часов	Тема занятия	Форма контроля
1.	9	15	Аудиторное занятие	1	Искусство средних веков. Периодизация.	Проверка ведения тетради
2.		22	Аудиторное занятие	1	Искусство средних веков. Основные памятники.	Проверка ведения тетради
3.		29	Аудиторное занятие	1	Искусство средних веков. Архитектура	Проверка ведения тетради
4.	10	6	Аудиторное занятие	1	Искусство средних веков Скульптура.	Проверка ведения тетради
5.		13	Аудиторное занятие	1	Искусство средних веков Живопись, ДПИ.	Проверка ведения тетради
6.		20	Аудиторное занятие	1	Искусство средних веков. Практическая работа.	Проверка ведения тетради
7.	11	3	Аудиторное занятие	1	Искусство Византии. Архитектура. Основные памятники.	Проверка ведения тетради
8.		10	Аудиторное занятие	1	Искусство Византии. Архитектура. Основные памятники.	Проверка ведения тетради
9.		17	Аудиторное занятие	1	Искусство Византии. Мозаики и фрески.	Проверка ведения тетради
10		24	Аудиторное занятие	1	Искусство Византии. Мозаики и фрески.	Проверка ведения тетради
11	12	1	Аудиторное занятие	1	Искусство Византии. Иконопись.	Проверка ведения тетради
12		8	Аудиторное занятие	1	Искусство Византии. Иконопись.	Проверка ведения тетради
13		15	Аудиторное занятие	1	Искусство Возрождения.	Проверка ведения тетради

					Периодизация. Основные памятники.	
14		22	Аудиторное занятие	1	Искусство Возрождения. Архитектура	Проверка ведения тетради
15		29	Аудиторное занятие	1	Искусство Возрождения. Живопись	Проверка ведения тетради
16	1	12	Аудиторное занятие	1	Искусство Возрождения. Живопись	Проверка ведения тетради
17		19	Аудиторное занятие	1	Искусство Возрождения. Скульптура	Проверка ведения тетради
18		26	Аудиторное занятие	1	Искусство Возрождения. Практическая работа	Проверка ведения тетради
19	2	2	Аудиторное занятие	1	Персоналии возрождения.	Проверка ведения тетради
20		9	Аудиторное занятие	1	Персоналии возрождения. Леонардо да Винчи.	Проверка ведения тетради
21		16	Аудиторное занятие	1	Персоналии возрождения. Микеланджело Буонарроти	Проверка ведения тетради
22		23	Аудиторное занятие	1	Персоналии возрождения. Рафаэль Санти	Проверка ведения тетради
23	3	2	Аудиторное занятие	1	Персоналии возрождения. Сандро Боттичелли	Проверка ведения тетради
24		9	Аудиторное занятие	1	Персоналии возрождения. Презентации учащихся.	Проверка ведения тетради
25		16	Аудиторное	1	Искусство Западной	Проверка

			занятие		Европы. Периодизация.	ведения тетради
26		23	Аудиторное занятие	1	Искусство Западной Европы. Основные памятники	Проверка ведения тетради
27	4	6	Аудиторное занятие	1	Искусство Западной Европы. Рембрандт.	Проверка ведения тетради
28		13	Аудиторное занятие	1	Искусство Западной Европы. Веласкес.	Проверка ведения тетради
29		20	Аудиторное занятие	1	Искусство Западной Европы. Ван Дейк.	Проверка ведения тетради
30		27	Аудиторное занятие	1	Искусство Западной Европы. Рубенс. Караваджо, Брейгель Дюрер	Проверка ведения тетради
31	5	4	Аудиторное занятие	1	Искусство Западной Европы. Презентации учащихся.	Проверка ведения тетради
32		11	Аудиторное занятие	1	Искусство Западной Европы. Презентации учащихся.	Проверка ведения тетради
33		18	Контрольная работа	1	Искусство средних веков и Западной Европы. Промежуточная аттестация, зачет.	Тест

Календарный учебный график

9 год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1.	9	16	Аудиторное занятие	1,5	Древнерусское искусство. Архитектура,	Проверка ведения тетради

					ансамбли.	
2.		23	Аудиторное занятие	1,5	Древнерусское искусство. Истоки архитектуры.	Проверка ведения тетради
3.		30	Аудиторное занятие	1,5	Древнерусское искусство. Истоки иконописи.	Проверка ведения тетради
4.	10	7	Аудиторное занятие	1,5	Древнерусское искусство. мозаики фрески.	Проверка ведения тетради
5.		14	Аудиторное занятие	1,5	Древнерусское искусство. ансамбли монастырей.	Проверка ведения тетради
6.		21	Аудиторное занятие	1,5	Древнерусское искусство. Ансамбли: кремль и монастырь.	Проверка ведения тетради
7.	11	4	Аудиторное занятие	1,5	Древнерусское искусство. Киев,	Проверка ведения тетради
8.		11	Аудиторное занятие	1,5	Древнерусское искусство. Владимир,	Проверка ведения тетради
9.		18	Аудиторное занятие	1,5	Древнерусское искусство. Суздаль,	Проверка ведения тетради
10		25	Аудиторное занятие	1,5	Древнерусское искусство. Новгород,	Проверка ведения тетради
11	12	2	Аудиторное занятие	1,5	Древнерусское искусство. Москва.	Проверка ведения тетради
12		9	Аудиторное занятие	1,5	Древнерусское искусство. Москва.	Проверка ведения тетради
13		16	Аудиторное занятие	1,5	Персоналии. Андрей Рублев,	Проверка ведения тетради
14		23	Аудиторное занятие	1,5	Персоналии. Андрей Рублев, икона Троица.	Проверка ведения тетради
15		30	Аудиторное занятие	1,5	Персоналии., Дионисий,	Проверка ведения тетради
16	1	13	Аудиторное	1,5	Персоналии. Симон	Проверка

			занятие		Ушаков.	ведения тетради
17		20	Аудиторное занятие	1,5	Древнерусское искусство. Иконостас.	Проверка ведения тетради
18		27	Аудиторное занятие	1,5	Русское искусство 18 века. Архитектура, живопись, скульптура.	Проверка ведения тетради
19	2	3	Аудиторное занятие	1,5	Русское искусство 18 века. Москва и Санкт Петербург	Проверка ведения тетради
20		10	Аудиторное занятие	1,5	Русское искусство 18 века. Архитектура,.	Проверка ведения тетради
21		17	Аудиторное занятие	1,5	Русское искусство 18 века. живопись,	Проверка ведения тетради
22		24	Аудиторное занятие	1,5	Русское искусство 18 века. скульптура.	Проверка ведения тетради
23	3	3	Аудиторное занятие	1,5	Русское искусство 18 века. Персоналии.	Проверка ведения тетради
24		10	Аудиторное занятие	1,5	Русское искусство 19 в. Основные направления и стили	Проверка ведения тетради
25		17	Аудиторное занятие	1,5	Русское искусство 19 в. Архитектура,	Проверка ведения тетради
26		24	Аудиторное занятие	1,5	Русское искусство 19 в. Живопись,	Проверка ведения тетради
27	4	7	Аудиторное занятие	1,5	Русское искусство 19 в. Передвижники,	Проверка ведения тетради
28		14	Аудиторное занятие	1,5	Русское искусство 19 в. русский пейзаж.	Проверка ведения тетради
29		21	Аудиторное занятие	1,5	Русское искусство 19 в. Персоналии Репин	Проверка ведения тетради
30		28	Аудиторное занятие	1,5	Русское искусство 19 в. Персоналии Суриков	Проверка ведения тетради
31	5	5	Аудиторное занятие	1,5	Русское искусство 19 в. Персоналии Васнецов.	Проверка ведения тетради

32		12	Аудиторное занятие	1,5	Русское искусство к19-н.20 вв. Персоналии Коровин, Серов,	Проверка ведения тетради
33		19	Аудиторное занятие	1,5	Русское искусство к19-н.20 вв. Персоналии Врубель, Ге.	Проверка ведения тетради
34		26	Контрольная работа. Тест.	1,5	Промежуточная аттестация.	Тест

Учебно-методические материалы

Материал для просмотра и изучения тем подобран в соответствии с возрастными особенностями обучающихся (пособия, иллюстрации известных художников, иллюстрации мировой художественной культуры) и согласно минимуму требований к уровню подготовки учащихся данного возраста.

Дополнительные материалы для программы по Истории искусства.

1. Архитектура https://vk.com/video-83998013_456240217 и далее скульптура, живопись, ДПИ
2. https://vkvideo.ru/video-118751285_456242956 эпоха возрождения
3. https://vkvideo.ru/video-68171501_456254683 лекции Паолы Волковой об искусстве.
4. <https://rutube.ru/plst/517701/> лекции Паолы Волковой об искусстве.
5. <https://m.my.mail.ru/mail/kasiyanenko46/video/1112/1864.html> лекции Паолы Волковой об искусстве.
6. <https://yandex.ru/video/preview/335276144176750440> лекции МГУ дизайна и технологии (подготовка для преподавателя)
7. <https://yandex.ru/video/preview/4598469347437100927> документальные фильмы для подготовки педагога.
8. <https://rutube.ru/plst/740595/> серии лекций педагогов ВШЕ
<https://yandex.ru/video/preview/11738518741045214805> лекции ВШЭ (можно использовать на уроках)
9. <https://yandex.ru/video/preview/14254969317229923843> документальные фильмы о личностях художников.